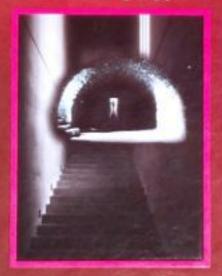
الخطيب: السيّد محمّد حسن الكشميري الرضوي

جولة في المالية المال



مكتبة جابر الخزرجي

جولة

في

دهالبز مظلمة

بقلم الخطيب السيد محمد حسن الكشميري الرضوي عضو منتدى خطباء العراق مؤرخ وكاتب في الشؤون العامة ومفكر إسلامي

قال تعالى في كتابه العزيز:

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلْمَ... ﴾

صدق الله العلي العظيم

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم):

((سيأتي على الناس زمان لا يبقى من القرآن إلا رسمه. ومن الإسلام إلا اسمه يُسمَّون به وهم أبعدُ الناس عنه. مساجدهم عامرة وقلوبهم خراب من الهدى. فقهاء ذلك الزمان شرُّ فقهاء تحت ظلِّ السماء!!! منهم خرجت الفتنة وإليهم تعود)).

بحار الأنوار: ج٢ ص١٠٩

قال الإمام الباقر (عليه السلام):

((لو قام قائمنا بدأ بالذين ينتحلون حُبَّنا فيضرب أعناقهم؟؟؟!!!)).

الإفصاح في الإمامة للشيخ المفيد: ص٢٠٩

قال الأديب العربي:

أني رأيت الناس في عهدنا لا يطلبون العلم للعلم العلم الإ مباهاة لأصحابهم وعُدّة للغش والظلم

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على ما هدانا وله الشكر على ما أو لانا والصلاة والسلام على خير البشر محمد وآله الطاهرين..... وبعد:

من دواعي الغبطة والسرور أن ألتقي القراء مرة أخرى من جديد لأقدم لهم نزراً من كشف المستور ونماذج من خفايا قد تُهِم دنيه وآخرتهم إذ لابد لي من مواصلة هذا الطريق الصعب لإماطة اللثام عن غوامض خطيرة في المؤسسة الدينية في النجف الأشرف وكشف أسرار تركيبها والتعتيم العميق الذي حَرّمَ على الشيعة العراقيين وغيرهم معرفة جنور تأسيسها وكيفية إدارتها وتصريف شؤونها. إن التاريخ سيسبل لي هذا الحق وهو أني أول من كسر هذا الطوق الحديدي ونفض الغبار عن الملفات السرية وعن هذا الوجود الخفي المنظم الذي غطي بلحاف المعتقد والمذهب والتقديس ليوقر بالتالي بئر نفط لا تتصب للمدللين والمحسوبيات وشبكاتهم فيبنوا ثروات المال الواسعة.

أيها الأخ القارئ:

نحن لا نعرف ونتساءل بكل إصرار: وهو أي شرع أم أي دين يأمر بهذا وهو أنك ترى شباباً وصبياناً مرفهين يلعبون بالأموال ويتمتعون بالسفرات والليالي..... ويقتنون القصور المنيفة. ويتزاحم الشيعة المساكين. (المغفلين والبسطاء) على تقبيل أيديهم وترديد

الصلوات لهم في المحافل والنوادي ثم يتصدروا في الصفوف الأولى في المهرجانات والاحتفالات. وكأنهم هم الولاة على البشر قيمين على الدين فترى هذا الشاب النزق ابن المرجع الفلاني. وهذا المراهق ابن المرجع الفلاني. وذاك المغامر وكيل المرجع الكذائي وهذا المتحنبط معتمد المرجعية ووو..... عجائب وغرائب ودواهي وأساطير لا نعرف أين تنتهى.

لقد كفانا أن نبقى سخرية ومهزلة أمام الأجيال والتاريخ نقدس اللصوص ونقبل أيدي نباشي القبور وأكلة السحت وفي تصور هزيل وسخيف بأن مفاتيح الجنة بأيدي هؤلاء أو بأيدي آبائهم.

لقد بلغ التدهور في الضوابط وتقلب الأمور إنك أحياناً تفكر بأن الحوزة التي هي مصدر تثقيف الإنسان وإذا بها تصبح مصنعاً للإلهة البشرية وتفبرك الأمور بطريقة هادئة ودقيقة وإذا بالشيعة المساكين يُألهون بشراً ويعبدون أصناماً جديدة على شكل بشر وهم لا يفقهون.

إن شخصياتنا الدينية والروحية من السسفراء الأربعة (ماعدا المعصومين (عليهم السلام)) ومروراً بالصدوق والكليني والمفيد والرضي والمرتضى ووو إلى هذه الساعة هم بشر كسائر الناس يداخلهم ما يداخل الإنسان العادي من حب وبغض وغضب ورضاً وغير ذلك.

إننا نعتقد أن زمان احتكار عواطف الناس قد وللهي واستغلال المرجعية التتحول إلى إمبر اطورية مال تدخره الأولاد والأحفاد والمدللون قد انتهى. فقد عاش الشيعة عقوداً من الزمن لا يعرفون أين

تذهب المليارات من أخماسهم ولا يمكنهم الاستفسار عن ذلك _ فلا هيئة نزاهة _ ولا لجنة محاسبة _ ولا ديوان رقابة _ وكل هذا بسبب الجدار الفولاذي الذي يفصل بينهم وبين الأمة (وهو قدسية المرجع والمرجعية).

لقد وعت الأمة نوعاً ما على هذه المهزلة الخفية وهي أن تقوم الشبكة..... بتنصيب هذا مرجع وتسقيط ذاك عن المرجعية وتحت لعب وعناوين زائفة. أمثال _ قرار أهل الخبرة!!! _ تلطف صحاحب الزمان!!! _ عناية صاحب العصر!!! _ وهكذا الفبركة المتخمة بألوان الحيل ثم يتربع المرجع!!! وتأتي النتيجة وهو أن ياتي دور الأولاد والأصهار والمدللين وشبكاتهم وتتحول المرجعية إلى بقرة حلوب لهم وإلى بئر نفط لا حدود لمدخراتها.

لقد زرت النجف الاشرف أول مرة بعد اغتراب زاد على ثلاثـة عقود وكان بعد سقوط الطاغية بعام تقريباً. وخلال تجوالي في النجـف الاشرف زرت أحد علمائها استصحاباً لعلاقات قديمة تربطني به وأيـام حلوة كنت أرقى فيها المنبر بمنزل والده آية الله السيد حسن الخرسـان. حيث كنت أقرء المقدمة قبل الخطيب الشهيد السيد جواد شبر في أوائـل الستينات في موسم الفاطمية الكبرى وكان المجلس يُعقد فجـراً. نعـم، زرت هذا العالم الجليل وهو السيد محمد مهدي الخرسان عـام ٢٠٠٤ فوجدته وقد غطاه المشيب لكنه يحتفظ بروحه وأريحيته ونجفيته ورحب بي بنفس الطريقة واستشعرت بأنه والحمد لله لا يزال هناك بعض هـذه العناصر وإن كانت متخفية في الزوايا من علماء منقين لم يستأثروا بما

استأثر به الآخرون من مساكن فخمة وسيارات حديثة وسفرات مرفهة تحت حيل وحجج فقهية وشرعية (الـشأنية مـثلاً) (أو هديـة قُـدمت لسماحة.....)!!! وأمثال ذلك.

لقد دار بيننا حديث متنوع وكان من حسن الصدفة تواجد صديق عزيز لي وهو السيد حسين الخرسان (من وجهاء النجف الاشرف وأشرافها) وقدمت لهذا العالم المقدس كتابي مع الصادقين. فأنهمك يقرأ مقدمات أجزاء الكتاب ثم نتفس الصعداء وقال لي: يا سيد حسن مع من نتحدث وإلى من تكتب ثم استشهد ببيتين من السنعر فاتتي معرفة ناظمهما. والبيتان يحكيان تسلل رجل تظاهر بالقداسة وولاء أهل البيت فاخترق مجلس مسلم بن عقيل (عليه السلام) وأصبح لصيقاً بمسلم (عليه السلام) لما كان يظهر عليه من آثار التقوى ومحبة أهل البيت (عليه السلام) وأصبحت الناس تأتمنه على الأموال والأسرار فكان يخبر ابن زياد بكل ما يدور حول مسلم بن عقيل (عليه السلام) حتى تسبب في قتل الكثير من أصحاب مسلم بن عقيل. وهذا الرجل المخادع اسمه معقل. وتنص على قضيته المصادر والمقاتل والبيتان اللذان نطق بهما سبدى الجلبل هما:

إن كان حصن الناس في معقل فمسلمٌ أودى به معقل ومعقل اليوم!!! غدا جحفلاً وما سوى الله لنا موئل

وكأنَّ هذا السيد القديس يقول لي إذا كان هناك قديماً معقل و احد فاليوم يتعدد معقل بتعدد من يقوم بنفس مهامّه وما أكثر هم.

لقد أثَّر بي كلام هذا الحبر المبجّل، لكنني أنا أفهم تماماً أنه لابد

للكلمة والرأي أن تتقاطع بالجحود والرفض واللؤم والمصلحية والانتهازية

والرجعية الفكرية والتلون المقرف.

لقد واجهت أعداداً هائلة من مختلف الأصناف وبالأخص من الطبقة الحوزوية سواءً في النجف الاشرف أو في قم المقدسة وغيرها يشيدون بقلمي وكتاباتي. ولكن العديد منهم وفي وجه آخر حينما يلتقون هذه العناصر والشبكات وثعالب المرجعيات يتزلفون ويتملقون لهم بإدانتي بل وشتمي وكأنهم المعنيون بقول الأديب:

ومن الطريف في هذا السياق. أن التقاني أحد المتعيلمين ويبدوا واضحاً أنه من المستفيدين من قصاع هؤلاء. فقال لي سيدنا لقد قرأت كتابيك (رسائل ومسائل) و (ستون سؤالاً) ثم انتفض متوتراً وهو يصرخ تريد أن تحدث فتنة بين الشيعة وتطعن بمقدساتهم!!! ثم أردف قائلاً هل أن أو لاد السيد فضل الله؟؟؟ يبعثون لك بالمال. فأجبته مبتسماً وبهدوء: وأنت من يبعث لك المال. ثم قلت له إن الأموال التي ادعيتها هي قطعاً خير من أموال (أمير المؤمنين بريمر، أو وزير الدفاع الأمريكي الأسبق رامسفيليد. أو جون پولتن الصهيوني مساعد كوندليسا رايس أو الأمير تركى ابن عبد العزيز) فسكت وراح يجر أذياله.

أخيراً أيها القارئ العزيز:

لابد أن نعود من جديد وبعقلية شيعية حضارية ومسسؤولة إلى مرجعيات ومراجع نظيفة وعادلة مستقلة وغير مستغلة تتقي الله وتخافه

بعيدة عن هذه المسرحية وهي _ نشخيص الأعلم _ وتجاهل: العدالة _ التقوى _ الشجاعة _ النضج السياسي _ الخبرة بالعلم الاجتماعي _ الانفتاح على الناس _ احتضان كل الطبقات وخصوصاً الضعيفة والبائسة.

إن واقع الحياة ومصير الجيل الجديد يحتم علينا أن نقف ونقول بشجاعة وثبات:

لا لمرجعية صنمية تحتجب عن الناس والأمور والقرارات يتخذها هذا وذاك من الحواشي والانتهازيين.

لا لمرجعية تكون رمزاً فقط وتصريف الأمور بيد الآخرين.

لا لمرجعية تستغل اعتبار المرجعية وشرف المرجعية والأخماس والأموال حكراً على الولد والصهر والمدلل وغيرهم.

بل هكذا.

نعم، لمرجعية جادة تخاف الله منفتحة على الكل دون تبعيض وتعامل مزدوج بل يتساوى أمامها الأغنياء والفقراء والضعفاء والأقوياء بطول واحد.

نعم، لمرجعية تواجه الجمهور وتصغي مواجهة لهموم الأفراد وتواسى الطبقات الضعيفة.

نعم، لمرجعية تلمُّ الشتات وتجمع الكلمة لتصبح عندها مفخرة للمواطن والوطن وترفع الشيعة رؤوسها بها وحينها سنكون جنوداً أوفياء لها.

وأعود وأؤكد مرة أخرى وأخرى. أننى لا أريد بثّ الاحتقان

والتوتر في المجتمع الشيعي ولكن لابد من الإذعان والإقرار أن هناك تاريخاً سجيناً يجب إخلاء سبيله من الزنزانة المظلمة. وهناك أكثر من شفرة معقدة في وضع الحوزة النجفية والوضع العراقي كان لابد من تفكيكها. حيث عبرت أجيال من البشر من حوزويين وغيرهم والأمور مغيبة عنهم تماماً ويعيشون في غفلة تامة وجهل للأمور ويتعاملون مع الأمور كما هو على الظاهر. دون أن يدركوا أن هناك وجهاً خفياً آخر للأحداث من قبيل:

أ. إدارة الحوزات.

ب. تمويل الحوزات.

ج. تعيين المرجع.

د. تشخيص طاقم المرجع.

هـ. عمر المرجع.

و. صحة المرجع ووضعه العضوى.

ز. كم هي واردات المرجعية من الأخماس.

ح. تصريف الأموال وطريقة إدخاراتها واستثماراتها.

وأختم هذه المقدمة بقولي استغفر الله لي وللقراء الكرام وشكراً.

السيد محمد حسن الكشميري الرضوي النجف الاشرف ـ العراق/١١ ذي القعدة/١٤٣٢هـ

هاتف: العراق: ٣٧٣٠٩٤٦٩٣٧٠

إيران: ۹۱۲۲۵۲۳۹۹۹

نداء مهم؟؟؟

جائزة بعشرة آلاف دولار لمن يثبت لي وجود نص فقهي حاكم على:

١ ـ وجوب التقليد.

٧_ وجوب تقليد الأعلم.

٣ ـ وجوب دفع الخمس للمقلد.

شكراً وننتظركم

رغائب و غرائب

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾

(سورة يوسف: من الآية ٣)

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً ﴾

(سورة يوسف: من الآية ١١١) صدق الله العلي العظيم

شهداء أم غوغاء وهمج

قال لي يا سيّد لمن نشكو حالنا وهمومنا. لقد فقدت ولدي الـشاب (توفيق) وعمره عمر الورد ٢٢ عاماً وذلك عـام ١٩٩١م بالانتفاضــة الشعبانية وقد خرج مع جموع الثوار واتجه مع الفارين صوب المطحنة في النجف الاشرف ثم تعرضوا إلى قصف بالأسلحة الجرثومية وذهـب شهيداً إلى ربه. ولم أتأسف رغم حزني الشديد لكن الذي طعن فـوادي واشاب رأسي أن مرجعنا ومقلّدنا ظهر بعد يومين جالساً مـع طاغيــة العراق ويصف هؤلاء الشهداء بالغوغاء والهمج مما افقــدني صــوابي فواسيته وقلت له ليس هذا أول مرة وشكوانا إلى الله.

أقول:

أن هذا المحضر الأسود هو موجود عندي بالصوت والصورة وقد ظهر فيه المرحوم الإمام الخوئي (قدس سره) وعن يمينه ولده المرحوم محمد تقي وعن يساره سفاح العراق. وهو يدعوا لهذا السسفاح بعظمة لسانه بالنصر (أسأل الله أن يقوي شكيمتك وينصرك) ثم أردف قائلاً (كنت أتمنى أن أزورك في فرصة غير هذه. وأما المنشور الذي كتبته وأصدرته فهو لحفظ الأمن والممتلكات لأن هؤلاء دمروا كل شيء وقتلوا الناس وتركوا الجثث في الشوارع) وهنا نطق الطاغية فقال (هذا يقبل به الإسلام) ورد الإمام عليه (أبداً لا ربط له بالإسلام أن هولاء غوغاء وهمج!!! قتلوا وأحرقوا ودمروا) فقال الطاغية (نعم وسمعنا أن عوغاء وهمج!!! قتلوا الإمام (نعم كسروها) ورد الطاغية (ما هي

سياراتك) فنظر الإمام إلى ولده وهنا نطق الولد (سيدي وحده مارسيدس ووحده كراوون) فقال الطاغية (يا الله نعوضك هسا أنته شلونك) فـرتد الإمام (أنا كما ترى أريد أن أموت) فقال الطاغية (الموت حـق وألـك العمر يا الله سلم عنا) ثم نهض الإمام لينفرد به المذيع التلفزيوني بهجت عبد الواحد وراح يحاصره بأسئلة خبيثة والإمام يردد إن هؤلاء همـج والإسلام لا يجيز هذه الأعمال ثم أتجه المذيع صوب الولد ويسأله وهو يجيبه محملاً المسؤولية لقادة المعارضة.

والسؤال هنا:

إن هذا المرجع المعظم أُخذ قسراً بسيارة بيكاب تابعة للأمن وعمره آنذاك يناهز التسعين عاماً وكان يَجدرُ به أن يتظاهر بالتعب وعدم القدرة على الكلام خصوصاً وبهذا العمر وبهذا الجسم المثقل ويتخلص من مسؤولية هذه الألفاظ التي أطلقها وأشعل النار فيها من جديد في صدور آباء الشهداء وأمهاتهم ونويهم واصفاً إياهم بالغوغاء والهمج.

إن هذا سؤال صعب ولا أعرف له جواباً ؟؟؟!!!

من طغيان الشاه وفسقه

اشتهر شاه إيران بعلمانيته وأمركته أكثر من الأمريكان. فعندما زار الرئيس الأمريكي (ريتشارد نيكسون) في أو اخر الستينيات إيران واستقبله الشاه مع زوجته في قصره الجديد (نياوران) كانت زوجة الشاه تراقص الرئيس الأمريكي أفضل بكثير مما تراقص زوجة السرئيس الأمريكي الشاه مما أثار إعجاب الأمريكان!!!

وهنا استشهد بالمثل القائل: الناس على دين ملوكهم.

لقد كنت في زيارة لإيران عام ١٩٦٨ م وكانت إيران تعج بالإضاءة والاحتفالات بمناسبة تتويج الشاه وابنه ولياً للعهد، وظهرت زوجة الشاه في وسائل الأعلام وهي ترتدي ثوباً قصيراً يعلو الركبتين مقدار شبر واسم هذه الموضة (ميني جوب) وبهذا فتحت المجال للنساء في إيران أن يرتدين هذه الملابس (واشتهرت المرأة الإيرانية بقلة الحياء وهكذا الرجال بضعف الغيرة) وهنا شاهدت حادثة بنفسي في طهران. وفي منطقة (طوب خانة) حيث نزلت امرأة جميلة وشابة من سيارتها وهي ترتدي ثوباً أحمراً يعلو ركبتيها بشبر أو أكثر وكانت شبه عارية أو في ملابس النوم ووقفت على بائع فواكه تشتري الفاكهة وركعت منحنية تتقي الفاكهة وظهرت كل مخافي مفاتها (الاستراتيجية) وكان في طرف الشارع الآخر حمالون ينتظرون رزقهم وهنا لاحظها أحد الحمالين وهو شاب فخرج عن السيطرة وامتطاها ماسكاً كتقيها ليقضي حاجته وكانت تستغيث وجموع المارة تنظر. إلا أن بائع الفواكه انقص

عليه وبيده حديدة فضربه على رأسه وانشج رأسه وتفجرت الدماء كالميزاب لكنه لم يتزحزح حتى أنهى العملية. وحضرت الشرطة واقتادته مضرجاً بدمائه كما اقتادت صاحب الفواكه، وبعد اسبوع تقريباً نشرت جريدة (توفيق) وقائع محاكمة هذا الرجل، وهي أن قضت المحكمة بالإفراج عنه (بدعوى أنه ضغط جنسي افقده التوازن) وحكمت؟؟؟ على صاحب الفواكه بالسجن ستة أشهر لضربه هذا الرجل. فافهم.

حسن الدجيلي يقول:

حدثتي الأستاذ حسن الدجيلي الذي كان سفيراً للعراق بطهران في الستينيات وأيام الرئيس عبد الرحمن عارف بالذات. وكانت في أيام سفارته قد حصلت أزمة انتشار مرض الكوليراً وأُغلقت الحدود مع العراق.

يقول حسن الدجيلي متحدثاً عن طغيان السشاه وكرهه العرب بالذات. يقول استأذنت البلاط عن طريق الخارجية الإيرانية لمقابلة الشاه لأربعين دقيقة بغية إبلاغه رسالة شفوية من رئيس جمهورية بالاي لأربعين دقيقة بغية إبلاغه رسالة شفوية من رئيس جمهورية بالدي وأعطيت موعداً ليوم غد الساعة ١١ صباحاً وما أن وصلت حتى قال لي مدير مراسم القصر ارجع وألبس رباط أسود علماً إني قد لبست ملابس سوداء لكن الرباط لم يكن على ذهني وكانت الغاية الاستهانة بي واحتقاري يقول الدجيلي ذهبت وغيرت الرباط وجئت وسمح لي بالدخول على الشاه فوجدت الشاه جالساً وأمامه طاولة وعليها كلب صغير أبيض اللون وكان الشاه يمسك بمشط ويمشط شعر الكلب. ومن الخلف أوما إلي مدير المراسم أن ألقي رسالتي فتحدثت مبتدءاً يا صاحب الجلالة ملك الملوك لقد أوفدني فخامة رئيس بلادي... ويقول السفير الدجيلي كنت مستمراً بقراءة الرسالة وإبلاغه بمواضيعها وأنا في شكراً فحرك رأسه دون أن ينظر إلي وهو مستمر بتمشيط كلبه كما نقل لي أن في تلك الفترة كان ولي عهد البحرين حمد بن عيسي الخليفة قد لي أن في تلك الفترة كان ولي عهد البحرين حمد بن عيسي الخليفة قد

وصل طهران لمقابلة الشاه وبقي في الفندق أسبوعاً كاملاً حتى سمح له بمقابلة الشاه وكان الغرض هو احتقاره.

أقول أنا معلقاً:

كانت إيران آنذاك قلعة الغرب وإسرائيل وكان سيف السشاه مشهوراً على رؤوس القادة العرب عموماً فكانوا بين يدي السشاه كالجرذان. أما اليوم والذي تحولت فيه إيران إلى دولة إسلامية قوية يهابها الغرب وضع هؤلاء الأقزام أيديهم بأيدي إسرائيل وأمريكا لضربها واستضعافها وهم كما قال الشاعر:

أسدٌ عليّ وفي الحروب نعامة شنعاء ترجف من صفير الصافر

لعله تمضمض

حينما نريد استعمال الأعذار ولأيّ أمر فهو ليس بصعب. فمــثلاً هناك أوراق صفراء تتشر كل عام في البلاد الإسلامية قبل شهر محرم وهي تدافع عن يزيد بن معاوية وتبررّ أفعاله. وتحاول نفي المــسؤولية عنه في وقائع كربلاء.

إن هناك من قال لي شخصياً وهو من الأساتذة في التاريخ ومن الأخوة السنة قال لي بأني واثق تماماً بأن الخليفة الثاني عُمر بن الخطاب هاجم بيت الإمام عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) وهدد بإحراقه بمن فيه. لكن هذا الأستاذ كان يطرح الأعذار والتبريرات بأن الخليفة كان معذوراً لأنه في وضع طارئ وحرج من حيث المحافظة على الدولة الإسلامية الفتية وتقويمها لذلك هو هدد ولكن ذلك كان تهديداً لم يرقى إلى مستوى التنفيذ.

على أي حال كنت أسمع في الاجتماعات الخاصة من ربعنا بأنه يستطيع أن ينفي البديهيات بأكثر من دليل، وبعضهم يشير إلى كأس ماء فيقول يمكنني أن أأتى بعشرين دليل أن لا ماء فيه!!!

بعد هذه المقدمة إليك هذه القصة!!!

في عام ١٩٦٨م كنت في زيارة إلى إيران وكانت طهران قد لبست مظاهر الزينة والأضواء بمناسبة تتويج الشاه. وذات ليلة وكنت أتمشى في مصيف (دربند) في شمال طهران وإذا بي أتفاجئ بأحد الأبناء المدللين لأحد..... في النجف الاشرف وهو يترنح سكراناً وفي

حالة تهوّع واضطراب وقد تدلّى لعاب فمه على صدره. وفهمت من وضعه أنه في سُكر فوضوي حيث شرب بجنون وكان متأفنداً بلباسه فصحت به بالطريقة العراقية (ولك شتسوي هنا) فما أن أحسّ بي حتى صاح (الله يخليك لتكول لأبويه) وتركته.

بعد أيام عدت ألى النجف الاشرف وصادفت والده في ميدان شارع الرسول فتبادلت التحية معه ثم سألته!!! مولاي الكريم أين ولدكم؟؟؟ (افتونا مأجورين) فابتسم وقال هو في إيران وسمعت أنه يعالج نفسه هناك فقلت له نعم (كما تفضلتم) لقد شاهدته في دربند وهذه حالته وشرحت له الوضعية. فرد علي!!! ما دليلك شرعاً بأنه شرب الخمر فلربما كان مصاباً بوعكة أو نزلة برد قلت له الله يخليك سيدي كان هذا وضعه ورائحة الخمر تتصاعد منه فقال ومن أين علمت أنها رائحة خمر. فقلت له أني في أسفاري للقراءة في العراق هنا وهناك اصطدم بركاب أحياناً سكارى وأعرف ذلك وهنا كما يقال (بيت القصيد).

فبعد أن شرحت له ذلك قال لي هذا الرجل المهيب على أي حال أنا لا زلت أحمل الأمر على محمل حسن ثم قال لي!!! هل تعلم أننا في الفقه لدينا رواية تنص بهذا النص (لعله تمضمض بالخمر) فصعقت ضاحكاً وقلت له مو لاي لم التمضمض بالخمر ؟؟؟

لقد بقيت بعدها بأيام أضحك بشدة كلما اختليت بنفسي وها قد مضى على القصة أكثر من اربعين عاماً وأنا أردد هذه الجملة (لعله تمضمض)، وشكراً.

ومهما تكن عند امرء من خليقة والله وإن خالها تخفى على الناس تُعلم

سافرت من إيران إلى قبرص عام ١٩٨٧م لغرض الحصول على التأشيرة البريطانية نظراً لانغلاق السفارة الإنكليزية بطهران آنداك. ولدى حضوري عند السفارة في العاصمة نيقوسيا. جلست انتظر موعد مقابلتي مع القنصل فخطف علي وجل نو لحية بيضاء مهيبة يرتدي اليشماغ العربي ومعه عراقي أعرفه حيث النقى القنصل ثم جاء دوري وأخيراً حصلنا جميعاً على التأشيرة وهنا اكتشفت الرجل وإذا به صديقي وهو في طهران من آيات الله واسمه السيد..... خلخالي وعرفت الذي معه وهو عراقي مقيم بلبنان واسمه كمال علوان وقد جاء مع هذا العالم مترحماً له.

إن هذا العالم الجليل هو من أصدقائي وهو من تلاميذ المرحوم الإمام الخوئي وقد غادر النجف الاشرف في أوائل الستينيات. واليوم يؤم المصلين في أحد أشهر مساجد جنوب طهران.

بعد أن تعرفنا بعضنا على بعض لم أمكث في الفندق وانتقات إلى سكنه ثم في اليوم الثاني سافرنا إلى لندن سوياً وعاد الرجل العراقي إلى بيروت.

كانت سفرتنا طيبة في لندن وكانت تجمعنا بعض الولائم. لكنني!!! فقدت هذا العالم المخضرم بعد أسبوع. وكلما أسأل من ابنه المقيم بلندن

أو من أقاربه لا أحصل على جواب واضح حتى شكل الأمر لغزاً محيّراً لى. حتى انقضى أسبوعان وأنا لا أعرف عنه شيئاً.

بعدها بيومين دعاني صديق عراقي مقيم بلندن للغداء ولما حضرت الى بيته وجدت عنده ضيفاً فعرقه بأنه عمه وأنه جاء بالأمس من بغداد للمعالجة واستأنس بي الرجل وكنا نتحدث عن السوق والتسوق. وبما أننا لا نتحدث الإنكليزية فتطوع صاحب البيت بأن يصحب عمه غداً في السوق بلندن واتفقت أنا معهم للحضور بالمكان المعين وبالساعة ١١ صباحاً. وكان المكان هو عند فندق (كامبرليند). والتقينا هناك وأخننا نتجول في أرصفة شارع (اكسفورد) ووسط ضجيج المتسوقين وإذا بي فجأة أواجه سماحة هذا العالم النحرير وهو يلبس اليشماغ العربي ويترنح وسط المتسوقين وما أن شاهدته حتى طرتُ فرحاً وعجباً وعانقته وأنا ألح عليه بالسؤال عن غيبته فأوعدني بأن يلتقيني بعداً. لكني!!! بعد ما فارقته وإذا بهذا الزائر العراقي الذي كان قد وصل أول أمس من بغداد انكمش وسألنى بحذر وخوف من أين تعرف هذا الرجل فسألته وهل أنت تعرفه قال أنا لا أعرف اسمه ولكني أعرفه بأنه عالم ويرتدى عمامة كبيرة فسألته مستغرباً أين شاهدته فقال يا سيدي هذا الرجل كان أول أمس معى في الطائرة العراقية من بغداد إلى لندن. ثم قال سيدنا بصراحة إنى أصبحت أخشاك لأن هذا الرجل كان ير افقه رجال السلطة و صعدو التوديعــه إلــي الطـائرة و أجلـسوه بالدرجة الأولى. فبقيت متحيراً وشرحت له قصة فقدانه وأنا أبحث عنه.

هنا فك اللغز ؟؟؟!!!

لقد علمت بعدها أن هذا العالم المكرم جاء من إيران لهذا القصد وكان قد اتفق مع المرحوم محمد تقي الخوئي نجل الإمام الخوئي أن يتجه إلى لندن ويستحصل على السمة العراقية بواسطة ابن الإمام الخوئي الموجود حينها بلندن حيث كان السفير العراقي آنذك (محمد المشاط) وثيق الصلة بأبناء الإمام الخوئي (رحمه الله) وفعلاً استحصل على السمة العراقية وغادر سراً إلى بغداد. وبقي هناك ضيفاً عند الإمام الخوئي (رحمه الله) وعاد بعد ١٢ يوماً إلى لندن. وحينما التقيته بعدها وصارحته فانخطف لونه وطلب منى التكتم على ذلك.

بقي أن أشير هذا إلى لفتة مهمة وهو أن هذا العالم المحترم هو من خط مرجعية الإمام الخوئي (رحمه الله) ومن المعارضين لخط الإمام الخميني (رحمه الله). وأؤكد لم يكن هو وحده سافر إلى العراق أيام الحرب بين العراق وإيران بل هناك العديد من هؤلاء وكانو يترددون على العراق عبر تركيا والأردن ولندن وسط اشتداد الحرب وكانت سفارات العراق تمنحهم السمة خارج الجواز بتعليمات خاصة من المخابرات العراقية. وكان صدام حسين يحاول من خلال نلك تقوية الخط العلمائي المعادي لخط الإمام الخميني (رحمه الله). ليؤكد للجماهير في البلدين بأنه ليس ضد العلماء وضد الإيرانيين أو ضد زيارة العتبات في العراق. والمؤسف أن هؤلاء العلماء المذكورين كانوا عندما يعودون إلى إيران يتفاخرون أمام أقاربهم وأتباعهم بالحفاوة التي يلقونها في العراق من المسؤولين. وكان هذا يجري في وقت تتساقط فيه كل يوم مجاميع من شباب الشيعة من الشعبين العراقي والإيراني.

وهنا أكرر هذا البيت: ومهما تكن عند امرءٍ من خليقةً وإن خالها تخفى على الناس تُعلمٍ

حرك عقلك. فمن هو؟؟؟

إنسان محيّر أم ثعلب ماكر أم تاجر متقلب يصطاد الفرص. نـشأ في لبنان وفي منتصف العقد الثاني من عمره قطن النجـف الاشـرف وتدرج بمواهبه الخلاقة وأصبح من تلاميذ الشهيد السيد محمـد بـاقر الصدر ثم تشبّت فأصبح من المنظَمين في حزب الدعوة الإسلامية فـي أو ائل السبعينيات. ثم قفز إلى دولة خليجية ليصبح فيهـا إمـام مـسجد حيوي. ثم اندفع في الخط الأول للمهـاجمين لمرجعيـة الـسيد محمـد الشير ازي وكال له من التُهم ما كال حتى وصفه بالعمالـة لإسـرائيل. وساهم مساهمة فعالة في استصدار بيانات مهمة مـن الإمـام الخـوئي (رحمه الله) لتسقيط السيد محمد الشير ازي.

انقلب على الإمام الخوئي بعد ما أتهم الأخير بتواطئه مع حــزب البعث في إعدام الشهداء الخمسة في العراق من أعضاء حزب الــدعوة وهم الشهيد المجاهد الشيخ عارف البصري ورفاقــه. وفــسر ســكوته بالرضا بهذه الخطوة. فأخذ بعدها يأخذ الأخماس مــن مقلــدي الإمــام الخوئي (رحمه الله) ويرسلها سراً إلى الشهيد محمد باقر الصدر حتى انكشف ذلك عنه فاسقط الإمام الخوئي (رحمه الله) وكالته لــه. فهــاجر إلى إيران بعد قيام الثورة الإسلامية ليلعـب دوراً جديــداً. واســتعان بالإذاعة العربية بطهران ليهرج على من وصفهم بالصامتين على مــا يجري في العراق....!!!

أصبح عضواً من طاقم الشيخ المنتظري آنذاك والذي كان الرجل

الثاني في قيادة الثورة الإسلامية في إيران. وترلّف وتملّق حتى أصدر كتاباً خاصاً بقلمه وهو يطري على الشيخ المنتظري بما يفوق الخيال ويصفه بصفات تشبه المعصوم.

اتهمته دولة مجاورة لإيران بأنه العقل المدبر لحوادث تفجيرات جرت هناك وطالبته العدالة بحضوره للمحاكمة.

بعد ما استفاد وحصل على ما يطمع إليه وبعد سقوط المنتظري وانتهاء دوره قلب الموجة وأصبح ضمن كوادر المرجع الراحل السيد الكليايكاني.

بعد رحيل الكلبايكاني غير الموجة من جديد فأصبح ضمن الكادر المتحمس لمرجعية السيد السيستاني (دام ظله).

حدثت فتة المواجهة مع المرحوم السيد محمد حسين فضل الله فقفز إلى الخط الأول لمهاجمته لحسابات قديمة معه. وصار هو المحارب رقم واحد للسيد فضل الله وشكل له هذا الدور الجديد مصدر ثراء كبير حيث أغدقت عليه جهات شتى بصفقات المال. وأصبح يملك ما يملك في إيران والعراق ولبنان والمهجر.

عاد إلى الباد الذي كان فيه إماماً للمصلين. والذي كان مطلوباً فيه للعدالة بتهمة التفجيرات ولكنه عاد بسمة دخول وحفاوة رسمية فسبحان السياسة مغيرة الأحوال. واحتفى هناك بوجوده حتى اتباع المرحوم السيد محمد الشيرازي وأقاموا له الولائم (عجائب بعد عجائب) وأعجب هذه العجائب أنه قال في مقابلة لصحيفة بهذا البلد واصفاً السيد محمد الشيرازي بالمرجع المظلوم!!!

إن هذا الثعلب البشري يـسافر ويتجـول فـي الـبلاد العربيـة والأوروبية بجوازه الإيراني بعدما اكتسب الجنسية الإيرانيـة لاقترانـه بأرملة شابة لأحد الشهداء الإيرانيين.

هو اليوم يرفع لواء المتاجرة بالدفاع عن الولاية. ويستثمر ذلك بجودة عالية ويتحدث عبر الفضائيات وكأنه قيّم على العقيدة. ويحاضر عن الإمام المهدي (عليه السلام) وكأنه يلتقيه كل أسبوع ويحتسي معه الشاي والقهوة. ويكتب عن الإمام الغائب وهو كأنه المسئوول عن مقدمات ظهوره (عليه السلام).

تقدم له التسهيلات عدة جهات حكومية وغيرها وأيضاً طواقم مرجعيات معينة في النجف الاشرف وقم وكذلك منظمات سرية كمنظمة الحجتية وغيرها.

في اجتماعاته الخاصة في إيران وفي الخارج يشن الحملات على الشهيد السيد محمد باقر الصدر حتى يصفه أحياناً بالوهابي. وكنلك يطعن بالسيد الإمام الخميني (رحمه الله) وإنه في الثلاث سنين الأخيرة من حياته كان يسيّره الشيوعيون ويذكر ما يسميها بأرقام وحقائق.

من اتهاماته للسيد الشهيد الصدر (رحمه الله) بإنه في النجف الاشرف كان يمنعني من زيارة حرم الإمام علي (عليه السلام) وكذلك زيارة الحسين (عليه السلام).

حينما يُسأل في الخلوات بالخارج عن مرجعية السيد الخامنئي يستهزء بها ويصفها بإنها مرجعية من صنع حكومي. وعززت إدعائاته هذه انفتاح مرجعيات السيد السيستاني والشيخ الوحيد عليه واحتواءه. أخر أبواره مضافاً لما نكرناه أنه يراوح في الدعاية مرة لمرجعية الشيخ الوحيد ومرة للسيد السيستاني ويسوق المرجعيات حسب المصالح الآنية والمقتضيات. وما تمليه عليه أطماعه وطموحاته.

والله تعالى فقط يعرف أدواره المستقبلية.

إن ضحايا هذا العنصر المتثعلب والمتقلب هم مغفّلوا الشيعة حيث يستدرجهم بكلماته المعسولة وتفننه باللعب بالعواطف والمشاعر واجادته الطرق النفسية واستثماره لمظلومية الزهراء (عليها السلام).

فمن هو هذا؟؟؟ اكتشف ذاكرتك ونكائك.

رشيد مصلح التكريتي

اشتهر صدام حسين من بين طُغاة العالم كشخصية فريدة في تصفية خصومه واختار طريقة خاصة في نوعيتها وهي أنه صنف ضحاياه إلى أصناف وكانت تتم تصفيتهم حسب مواقعهم ومكانتهم في المجتمع. وكانت العناوين المستعملة لتصفية هؤلاء هي:

١ ـ جواسيس الإسرائيل.

٢_ متآمرين.

٣_ تخريب الاقتصاد.

٤_ عملاء لإيران أو أمريكا.

٥ وطرق أخرى.

لقد رئتبت أسماء الكثير منهم في قوائم _ الأهم فالأهم وهولاء الضحايا يشكل ٩٠٪ منهم من الطائفة الشيعية من علماء الدين، شعراء، كتاب، إعلاميين، سياسيين، تجار، أساتذة جامعات ومدرسين بل وحتى بعثيين وزملاء معه في الحياة الحزبية.

أما طريقة التصفية هكذا:

يقبض على عدد منهم ويحتجزون. ثم يظهر إعلان على شاشسة التلفزيون للجماهير من الصباح الباكر وبشكل استفزازي بأنه سيظهر الساعة...... على التلفزيون عميل يتحدث عن..... وفعلاً يشاهد الناس رئيس مؤسسة الإذاعة والتلفزيون محمد سعيد الصحاف وهو يجري مقابلة مع ذلك العميل حسب وصفهم.

يتطرق هذا العميل حسب الأوراق التي دوتت له ويذكر الأسماء وأنهم شاركوا بالعملية الفلانية. أو التجسس.

طبعاً نذّكر. أن هذه الشخصيات التي قبض عليها ووردت أسمائهم في المقابلة. يُنفذ فيهم حكم الإعدام قبل نشر المقابلة بيوم أو بساعات ولكن الإعلان عن محاكمتهم وإعدامهم يتم فور الانتهاء من المقابلة.

وهنا يأتي الحديث عن رشيد مصلح التكريتي. فهو ضابط قديم وبعثي مخضرم ومن قادة الانقلاب على الزعيم قاسم. ولكن له خصومة عشائرية مع صدام حسين وكان صدام ينتظر الفرصة لقتله. وما أن حدث انقلاب عام ١٩٦٨م حتى قُبض عليه في الوجبة الأولى. لكن صدام حسين. أختار أول وجبة من ضحاياه وهم من خيرة شخصيات الشيعة من تجار وحقوقيين ومنهم المرحوم الحاج عبد الحسين جيتا بهائي گوكل. المعروف بعطائه وتشييده الحسينيات والمساجد وإقامة المجالس الحسينية الضخمة في البصرة والتي كان يرتقي المنبر فيها المرحوم الشيخ الوائلي ومنهم المرحوم المحام عبد الهادي البجاري وغيرهم.

لقد فبرك صدام حسين تهماً بمهنية دقيقة حيث قُبض على شخصين يهوديين من البصرة وهما عزرة ناجي زلخة وزميل معه. واستخدمت هذه الطريقة لأول مرة عام ١٩٦٩م حيث ظهر على التلفزيون العراقي صلاح عمر العلي التكريتي. وهو يجري مقابلة معظم هؤلاء بالتجسس وبعد يومين شكات محكمة (وهي مسرحية مضحكة) وعُين بشكل متعمد ضابط خمّار حقير

ولكنه وللأسف محسوب على الشيعة واسمه علي هادي وتوت وقضت المحكمة هذه على هؤلاء بالإعدام وصئفي الجميع.

أما رشيد مصلح التكريتي فقد اختاره صدام لتصفية المجموعة الثانية أن يظهر على التلفاز ويتهمّهم بالتآمر لقلب نظام الحكم والتخابر مع الأجنبي وكان المهم من بين هؤلاء الشهيد السيد مهدي الحكيم والشهيد السيد حسن الشيرازي وغيرهم من أساتذة وضباط وساسة وغيرهم وكان المستهدف الأول ضرب مرجعية السيد محسن الحكيم.

لقد أخرج رشيد مصلح من زنزانته وطلّب منه ناظم گزار مدير الأمن العام آنذاك أن يظهر على التافزيون وينكر محتويات دُوِّتت له في أوراق وفيها تلك الاتهامات المفبركة لكن رشيد مصلح كان عنيداً وصلباً فرفض ورد عليه ناظم گزار مخيّراً إياه بين قراءتها أو الإعدام. ونصحه بأن قراءتها في المقابلة ستكون سبباً لإنقاذ حياته إلا ان رشيد مصلح بقي معانداً رافضاً. وخرج ناظم گزار. وبعد ساعات دخل ثلاثة من ضباط الأمن ويصحبون معهم ابنة رشيد مصلح الشابة والجميلة وكان رشيد مصلح لم يراها منذ شهور من اعتقاله فاهنز عاطفياً وهرع وكان رشيد مصلح لم يراها منذ شهور من اعتقاله فاهنز عاطفياً وهرع عقتها أمامه لو أصر على رفضه وهنا اضطر على الموافقة وخرج بنفس الليلة على التافزيون وقابله محمد سعيد الصحاف وذكر ما كُتب بنفس الليلة على التافزيون وقابله محمد سعيد الصحاف وذكر ما كُتب منهم إلا السيد مهدي الحكيم الذي اختفى وبعدها تم تهريبه إلى السعودية منهم إلا السيد مهدي الحكيم الذي اختفى وبعدها تم تهريبه إلى السعودية ومنها إلى باكستان.

كان صدام وناظم گزار قد وعدا رشيد مصلح بالعفو عنه لو ظهر بالمقابلة هذه وذكر محتوياتها لكنهم (وحسب عادتهم) غدروا وأبلغوه بعد المقابلة بيومين أنه سيعدم فجراً وحينها طلب مقابلة زوجته وابنته الشابة وفعلاً حضرتا إلى السجن فكان أول سؤال من ابنته هـو أنـه ضـحى بخروجه على التافزيون لصيانة شرفها ثم سألها بالحاح وبقسم شـرعي بنية أريحيني هل أعتدي عليك فأخبرته بعدم وقوع ذلك فصاح أرحتيني بنيتى. وفعلاً أعدمه صدام فجر تلك الليلة. شكراً.

ما تسوه الوضوع بذاك الماي البارد

أثناء قراءاتي في العمارة بالعراق في السنتينيات. وكان شهر رمضان قد صادف عام ١٩٦٦م في شدة البرد. وكنا في الليالي نسسهر ويجتمع إلينا في الديوان أفراد متفرقون ومن جملتهم عالم المسجد السني في المنطقة واسمه الشيخ عثمان وكان طريفاً وشعبياً في حديثه. وذات ليلة سألنى هذا السؤال:

شيخنا كم يعطوك هنا للخطابة في شهر رمضان؟

قلت له مائة وعشرين ديناراً ولكني أقرأ إلى ليلة ٢٣ وهي ليلة القدر وأسافر إلى النجف الاشرف فأخرج الشيخ عثمان قلماً وقرطاساً حيث لم تكن الحاسبة موجودة وأخذ يحاسب ويجمع ثم توصل إلى القسمة وقال جيد جداً. يعني أنك في كل محاضرة تحصل على ٢٠٠٠ خمسة دنانير ومائتا فلس.

فأجبته يا شيخنا إن هذا ليس طوال السنة وإنما فصلين في السسنة وهي عشرة محرم وشهر رمضان المبارك.

ثم سألته: يا شيخنا وأنت ماذا تعطيك الأوقاف من راتب شهري وطبعاً هذا طوال العام؟

قال باستهجان: ماذا يعطوني يعطوني في الشهر خمسة وثلاثين ديناراً. وهنا أنا أخذت القلم والقرطاس وأخذت أحسب وأجمع فخرجت القسمة بأن كل يوم هو مبلغ ١١٦٠ دينار ومائة وستين فلساً لصلاة سبعة عشر ركعة وهنا انزعج الشيخ عثمان وقال باللهجة العراقية

الشعبية (بالله يا شيخ والله ما يسوى الوضوء بذاك الماي البارد الصبح) فضحك كل من في الديوان ضحكةً طويلة.

وهنا قلت له على سبيل الطرفة شيخنا صلي بلا وضوء وما الذي يجبرك على الوضوء إنك تتقاضى على الركعة الواحدة ٦٨ فلس والصلاة التي ركعتها بهذا الأجر لا تحتاج إلى وضوء أصلاً. فضحك الجمهور مرة أخرى. شكراً.

مدللون أم فئة ممتازة

كنت في زيارة لمدينة كربلاء قبل شهرين في شتاء عام ٢٠١٢م وعند دخولي الحرم سألني رجل يكابد عرجته وبدا عليه تعب المشيب وذلك عند باب حرم الحسين (عليه السلام) ليلة الجمعة ونحن في الطابور الطويل ننتظر دورنا في التفتيش الروتيني للوافدين على الحرم الشريف. قال لي هذا الرجل المتعب والذي لاح في وجناته أثر الغضب والانزعاج ألا تنظر سيننا إلى هؤلاء الشبان السادة والشبوخ. أنهم جاؤوا بسياراتهم الخاصة والفارهة إلى باب الصحن ودخلوا إلى الحرم من الباب الخلفي بدون تقتيش فمن هؤلاء يا سيدنا؟ قلت له: إن هـؤلاء تابعون للمر جعيات المباركة أو لادهم و أحفادهم و أسباطهم و من حولهم. قال: سيدنا هل هؤ لاء من فئات الشعب الممتازين. ما دو اعى وأسباب تفضيلهم على الناس؟ ألا تنظر يا سيدنا إلى الروار وفيهم عجرة ومرضى وكبار بالسن ومعوقين وهم يسلكون مسافة كيلومتر مشيأ على الأقدام لزيارة الحسين ويمرون بطوابير التفتيش ويشاهدون في نفس الوقت شباباً مدللين يأتون بسيار إتهم الخاصة ولديهم بطاقات دخول (باجات) يجتازون الحواجز ويتحدّون مشاعر الناس المتعبة وكأنهم يتباهون ويتفاخرون فمن الذي يعطيهم هذه الامتيازات وما هي كفاءاتهم ومؤهلاتهم وما هي خدمتهم للمجتمع؟؟؟

لقد قال لي هذا الرجل مختصراً التعبير عما في نفسه من ألم وأسف لهذا التبعيض واستغلال العناوين واحتكار المحسوبيات!!!

لقد صبرته وهدأته وقلت له بالحرف الواحد: إن هـولاء لا هـم أطباء ولا هم ذوا كفاءات وليست لهم أي خدمة للمجتمع والـوطن إن هؤلاء يعيشون عقدة في نفوسهم بأنهم (شعب الله المختار) ثم قلت لهـذا الرجل المسكين الذي بدا مذهولاً من كلامي. قلت له: إن هؤلاء ليـسوا الآن فقط وإنما هم هكذا في كل زمن ومع أي كيان. لقـد كانوا أيـام طاغية العراق ومتلائمين معه ويعيشون هذه الامتيازات. وهؤلاء ينطبق عليهم المثل العراقي المعروف (من أين ما تميل تغرف) فمـع نظـام صدام ومع نظام الشاه في إيران ومع النظام الجديد في العـراق ومـع النظام الإسلامي في إيران وأنهم على هذه القاعدة (يا هو أخذ أمي صار عمي) ويلتمسون لذلك الأعذار الشرعية.

إن هؤلاء يعيشون هاجساً وهو أن الله نص على أحقيتهم في الحياة المترفة والمرفهة دون سائر الناس لذلك يا أخي أقول لك بصراحة أن الطفل من هؤلاء يكبر ويتزوج ويشيخ وهو لا يعلم كم سعر الكيلو من اللحم وكم سعر السكر وكم سعر بطاقة الطائرة وكم أسعار المواد الغذائية طالما أن الأخماس بمتناول أيديهم بلا حدود، والشاعر يقول:

ومن أخذ البلاد بغير حرب يهون عليه تسليم البلاد

لقد مر" الشعب العراقي والإيراني بحرب ضروس ولم يبق بيت في البلدين إلا وفيه نوائح على الضحايا وعاش شعب العراق حالة فزع وإرعاب. في حين لم يدرك هؤلاء ما يدور في البيوت من أنين الثكالى والأمهات المفجوعة.

واليوم تراهم منذ سقوط الطاغية وهم في كل سنة يذهبون للحج بلا قرعة ولا دور ولا استحقاق سوى أنهم ينتسبون لهذا المرجع أو ذاك ويسطون على حقوق الآخرين.

فكم من أم لشهداء وكم من أب لشهداء وكم من أرملة شهيد مجاهد وكم من مشرد وسجين لعقود. فكل هؤلاء يُحرمون من الحج بحجة القرعة والدور وغير ذلك والسبب هو تجاوزات هؤلاء الفتية الممتازة.

لذا فإن هؤلاء وبدون حياء وخجل يرون أن الله فضلهم على سائر الناس من باب (العنين يفتخر بذكر أبيه) وكأن لهم الوصاية على الناس شاعت الناس أم أبت. أن هذا واقع الحال وما نشاهده على الأرض.

لقد قلت لهذا الرجل المذهول يا أخي فتش بنفسك ودقق في الأمور فإن وجدتني صادقاً فترحم علي وإذا الأمر بالعكس فالعني لعناً وبيلاً.

واخيراً أذكر حديثاً لرسول الله (صلى الله عليه وآله) (صنفان من أمتى إذا صلى صلح الناس العلماء والأمراء؟؟؟). وشكراً.

حتى لا أصبح صهر مرجع

يحدثنا المرحوم الشيخ حسين همدر وهو من تلاميذ الميرزا الشيرازي الكبير والذي نقل الحوزة العلمية إلى سامراء واستمر هناك لعشرين علماً.

يقول الشيخ حسين همدر كنت في سامراء أنا والسيد مرتضى الكشميري نسكن غرفة واحدة في سامراء. وكان الميرزا السيرازي لا يبدأ الدرس يومياً حتى يحضر السيد مرتضى الكشميري فيبدأ درسه ويقول الشيخ حسين همدر أن الميرزا الشيرازي كان يحترم السيد مرتضى بشكل عجيب ويودة بشكل لافت وكان السيد الكشميري آندناك شاباً بعد لم يتزوج. واستمر وضعنا هكذا حتى كان ذات يوم عصراً وكان السيد مرتضى بيده كأس يشرب الشاي وإذا به وقع في تأمل شديد واعترته حالة سكون ثم التفت إليّ وقال: يا شيخ حسين أنني قررت السفر هذا اليوم إلى النجف الاشرف ولما سألته عن السبب قال سأخبرك بعداً و فعلاً سافر.

وفي اليوم الثاني صباحاً صعد الميرزا الشيرازي المنبر وهو يتصفح وجوه التلاميذ ثم سأل عن السيد مرتضى فأبلغته بإنه سافر إلى النجف. فتأمل الميرزا طويلاً ثم قال عجيب وبدأ درسه. يقول الشيخ حسين همدر بعد ذلك وصلني الخبر أن السيد مرتضى الكشميري خطب كريمة السيد محمد على الشاه عبد العظيم ولكني بقيت متحيراً في تفسير ما حدث حتى زرت النجف فالتقيته وأعلمني بسبب سفره المفاجئ من

سامراء وقال لي أن الميرزا الشيرازي كان يريد أن أصبح صهراً له وأنا لا أريد أن أصبح صهراً لمرجع وما يترتب على ذلك من خطورة ومسؤولية.

ويقول الشيخ حسين همدر أن الميرزا الشيرازي أخبرني وقال سبحان الله إني منذ مدة كنت أفكر أن أعرض على السيد مرتضى الكشميري الزواج من ابنتي حتى كان يوم سفره إذ كنت قد قررت مفاتحته في ذلك اليوم ولكنه سبق ذلك بليلة واحدة فسافر وهذه قصة فيها أكثر من معنى ودلالة.

ولا يخفى أن الميرزا الشيرازي كانت له بنت واحدة وخمسة أولاد. وقد هجر أولاده وأبعدهم عنه كإجراء احتياطي لئلا يتدخلوا في شؤون المرجعية.

أقو ل:

إنني حفيد هذا السيد المعظم وقد تشرفت بمصاهرة ابن مرجع كبير وهو السيد محمد هادي الميلاني الموجود آنذاك بمشهد في إيران ولكني بعد مصاهرته بفترة قليلة توفى هذا المرجع الكبير ولعل ذلك كان لي من باب (رب ضارة نافعة) وإلا فمن يضمن أن أصبح أيضاً في مصاف الأصهار الذين يشفطون الأخماس شفطاً ويشمخوا على الناس شمخاً وسبحان الله مغير الأحوال.

الدنيا الثانية

السيد أحمد الحبوبي شخصية عراقية من النجف الاشرف ومن أبناء الأسر العلمية العريقة. وتقلد الوزارة عدة مرات كانت الأولى أيام المرحوم الزعيم قاسم والثانية في عهد عبد السلام عارف والثالثة في عهد عبد الرحمن عارف حيث كان وزيراً للبلديات وحدثتى بهذه القصة المهمة عندما زرته في القاهرة في منزله عام ٢٠٠١م وقال عندما كنت وزيراً للبلديات في عهد عبد الرحمن عارف. وردنتي تقارير سرية بأن صلاح عمر العلى التكريتي رئيس قسم المساحيّن في أمانة العاصمة انشأ خلّيةً لحزب البعث في الدائرة ولكني لم أرتب عليها أثراً ولم أتعرض له وكان بإمكاني إقصائه من وظيفته. وهكذا استمر الحال حتى حدث انقلاب ١٧ تموز عام ٩٦٨ ام وفجأة وإذا بهذا الرجل عُيّنَ عضواً في القيادة القطرية لحزب البعث ومسؤولاً للمكتب العمالي العراقي. ثم دارت الأيام و علمت من طرق شتى بأن صدام حسين قد أعد قو ائم لأربعة آلاف شخصية عراقية وذلك لتصفيتهم وهؤلاء ٩٠٪ من الشيعة من علماء وسياسيين وإعلاميين وعسكربين وأطباء وتجار وكتاب وأدباء وغيرهم أما الباقى ١٠٪ فهم أما من الأكراد أو من السنة العراقيين وطبعاً تتم تصفيتهم على وجبات وبحجج مفتعلة. مثل مؤامرة مثل شبكة تجسس مثل تلاعب بالاقتصاد مثل تهربب وغير ذلك.

وتابع السيد الحبوبي قائلاً بأني علمت وبشكل قاطع أن اسمي هو في القائمة الثالثة وفعلاً تمت تصفية ٢٧٠ شخصية في موامرة

مزعومة. وبدأت أفكر بمغادرة العراق. ولكن كيف ومتى وبأي طريق. وأثناء هذا الوضع أصيبت زوجتي بمرض عضال استعصى علاجها في العراق وأحيل أمرها إلى اللجنة الطبية وقررت تسفيرها إلى رومانيا المعروفة آنذاك بعلاج هذا المرض.

ويتابع السيد الحبوبي فيقول: راجعت دائرة الجوازات وبعد ملئ الاستمارة وانتظار لساعتين أجابني الضابط المسؤول بأن اسمي بالمنع ولا يمكن منحي الجواز فبقيت متحيراً مهموماً مغموماً. حتى طرأت بذهني فكرة وهي أن أذهب إلى صلاح عمر العلي التكريتي فاربما يساعدني بهذه المحنة. وفعلاً وصلت مكتبه الخاص بالمكتب العمالي وأنا أحمل الملف الطبي لزوجتي وما أن قُدِّم إليه أسمي وإذا به خرج من غرفته وتقدم إلي معانقاً بحرارة وأدخلني إلى غرفته الخاصة وعرضت عليه محنتي وقرأ الملف وهنا التفت إلي قال سيدي أنت لك علي جميل لا أنساه أبداً. إنني كنت موظفاً عندك وأنا كنت أعلم بأن تقارير راقعت اليك ضدي ولكنك لم تتخذ أي إجراء لإيذائي فلذا أنا سأرد لك بعض الجميل وأنا سأرتب لك الجوازات ولكن بشرطين أولاً أن لا يعرف ذلك أي احد وثانياً حينما تستلم جوازاتك فوراً تسافر بعجلة دون أن يعرف أحد فشكرته بعد أن أعطيته استمارات الجوازات والوثائق والصور وغيرها وودعني باحترام فائق على أمل أن يخبرني سراً وبهدوء.

ويقول السيد الحبوبي: مرت على هذا ثلاثة أيام وإذا برجل طرق باب منزلي مترجلاً من سيارته وسلمني ظرفاً ومضى وفتحت الظرف وإذا بالجوازات مؤشرة وجاهزة وامتلأت فرحاً وسروراً وذهبت إلى

البنك المركزي ومنحت حوالة طبية بعشرة آلاف دولار للعلاج وقطعت التنكرة من مكتب سفريات عطا العطا في شارع السعدون. وكان هذا يوم الأحد وعلى أساس أن يكون السفر عصراً الأربعاء على الطائرة العراقية إلى رومانيا.

ويقول السيد الحبوبي في نفس ذلك اليوم وهو الأحد عدتُ ليلاً إلى البيت وإذا بزوجتي ترتجف ولونها شاحب فسألتها ما الخبر قالت قبل ساعة اتصلوا بالهاتف وقالوا بأن السيد النائب (صدام التكريتي) يريد غداً مقابلة السيّد وستأتى سيارة غداً صباحاً الساعة التاسعة. ويقول السيّد بأنى لم تمرّ علىّ ليلة بتوتر وألم واضطراب كتلك الليلة. وفعلاً صــــار الصباح وفي الساعة التاسعة طرقت الباب وفتحت الباب وكنت قد تهيأت وإذا برجلين وسيارة من سيارات القصر وقابلوني باحترام وقالوا تفضل فركبت السيارة وجاءت بي إلى المجلس الوطني وبعد مرور للتفتيش الدقيق أدخلت على مدير مكتب السيد النائب (محمد العزاوي) ووجدت شخصين قبلي جالسين وهما عبد الكريم الشيخلي وزير الخارجية ومحافظ الموصل وهما ينتظران الدخول على صدام وقُدِّم إليَّ الشاي وهكذا بقينا جلوسا حتى الساعة الحادية عشر قبل الظهر ولم أعلم من هو عند صدام حسين بحيث طال اجتماعهما. وفي الساعة الحاديـة عشر وربع رّن التلفون فتحدث العزاوي قليلاً ثم التفت إليَّ وقال: سيدنا اتفضل. واستغربت لهذا لأن هناك شخصين قبلي وتحركت لأبخل فخرج من غرفة صدام رجل معقل؟؟؟!!! أعرفه بشكله وهو من أهالي النجف الاشرف ولا صفة له أبداً بل أنه يترزق الله وينتقل في مجالس

الفواتح والحسينيات وفي الحرم وفي بيوت العلماء وأنه على باب الله ويقول السيد الحبوبي الأمر الذي بُهّتُ له وأدهاشني وتركني بحيارة وجود هذا الرجل عند صدام ولهذه الفترة الطويلة وأنا أضرب أخماس بأسداس ألهى ما صلة هذا الرجل بصدام وما السنخية بينهما وما هذا الوضع المحير.

هنا يقول السيد الحبوبي إن هذا الرجل لما خرج واجهني فسلم ثم رجع إلى داخل غرفة صدام لدقيقتين ثم عاد وخرج وسألنى (شلونك سيد عندك أمر أو خدمة فشكرته) وذهب وهنا دخلت على صدام حسين فشب بحرارة وعانقني وترك كرسية وجلس بجنبي وأمر لي بقهوة ثم قال: سيدي أنت من وجوه العراق الغالية ونحن نحتاج إلى إرشاداتك ونصائحك وتوجيهاتك ولقد علمت أنك مسافر للخارج لعلاج زوجتك. فشرحت له حالتها فتمنى لها الشفاء ثم قدّم لى ظرفاً فيه ألف دينار وقال هذه تكون عندها ربما تحتاج إلى مصاريف فشكرته وقلت له إن البنك أعطاني حوالة عشرة آلاف دولار وأعدتها إليه، وهنا التفت إلى قال متى تسافر سبدنا قلت له بوم الأربعاء القادم فتأمل ثم قال لي البك مطلبين قلت اتفضل سيادة النائب قال المطلب الأول أنه حينما ينتهي علاج الأهل تعود إلى العراق ولا تطيل سفرك لأن أعدائنا يفسروه تفسيراً سلبياً والمطلب الثاني أنك خلال تو اجدك في الخارج وأنت تعلم أننا نهاجم إعلامياً فأنا أطلب منك أن تكتب أسماء هؤ لاء وما تقر أه في الصحف وتعطيها لسفارتنا هناك فقلت له إنشاء الله ثم نهض وعانقني ثم قال لى سيدنا أنت شاهدت هذا الرجل الذي كان عندي فهل تعرفه فقلت له نعم أعرفه بالشكل لا بالاسم وهو من أهل النجف قال زين ثم ودعني الله باب الغرفة. وتقدمت السيارة التي جاءت بي فركبت متجهاً السي البيت وفي قلبي اضطراب أن هذا الرجل كيف علم بسفري ومن أعطاه هذه المعلومات.

ويقول السيد الحبوبي كانت الساعة قد قاربت الثانية ظهراً وهو وقت نشرة الأخبار من إذاعة بغداد وما أن فتح السائق الراديو وإذا بثاني خبر هو أن القيادة القطرية قررت تجميد عضوية صلاح عمر العلي لستة أشهر. فأسقط ما في يدي وعدت إلى المنزل وأنا أعد الساعات حتى صار عصر الأربعاء وغادرت العراق وأنا في قلق حتى عبرت الطائرة أجواء العراق. ثم وصلت رومانيا. ثم بعدها إلى سوريا ثم قررت البقاء في مصر وأقمت هناك.

ويتابع السيد الحبوبي حديثه ويقول: أيام تواجدي في القاهرة سمعت بالأخبار أن الإمام أبو القاسم الخوئي وصل إلى لندن للعلاج ويعالج في المستشفى الجامعي وحيث أنه صديقي فرتبت سفري إلى لندن ووصلتها واتجهت إلى المستشفى وكانت فرصة طيبة لكنني فوجئت ودهشت بوجود ذلك الرجل الذي خرج من مكتب صدام جالسا هناك وسلم علي فهمست في أذن نجل الإمام الخوئي الكبير (أبو عمد من الرجل) فقال لا أعرف اسمه ولكني أراه في النجف بالمجالس والفواتح فسألته كيف حضر هنا؟ قال: نعم أنه ورجل آخر يرتدي البنطلون كانوا معنا على الطائرة وقالوا أنهم يسافرون إلى لندن لأغراض تجارية ويقول السيد الحبوبي فذكرت للسيد أبو عماد سابقتي

عنه فتعجب وبعد التحري أنكشف أن اسمه مسعود جابر ولكنه اسم مستعار واسمه الحقيقي حسون كرماني أما الآخر فاسمه سلطان عبود وهو اسم مستعار أيضاً واسمه الحقيقي علي رضا مسوول العلاقات العامة في مكتب صدام وقد أخبرني آنذاك من كان مع الإمام الخوئي أنهم مستغربين من الرجلين حيث أنهما يتناوبان فإن حضر هذا غاب ذاك وإن حضر ذاك غاب هذا واتضح أنهما يصحبان الإمام الخوئي بمهمة استخباراتية من شخص صدام حسين. شكراً.

من غدر الحكّام العرب ما تقرأ!!!

هرب عضوان من مجلس الثورة الليبي عام ١٩٨٤م وهما عبد المنعم الهوني وآدم الحوّاز بعد أن تمردّا على العقيد القذافي وبقيا لفترة مختفيين في القاهرة ثم تأزمت العلاقات بين القدذافي والملك الحسن الثاني وكان آنذاك يتعرض المغرب والنظام السعودي إلى عملات إعلامية شديدة من القذافي وهنا لجأ هذان الضابطان إلى الرباط عاصمة المغرب ورحب بهما الملك وأسكنهما ووفر لهما الحراسة وفتحا مكتباً للمعارضة الليبية ومنحهما الملك موجةً من راديو المغرب فكانا يهاجمان منها العقيد القذافي. وبعد شهرين بالضبط فوجئ الرجلان بهبوط طائرة القذافي في مطار الرباط وشاهدا على التلفزيون استقبال الملك الحسن الثاني له وعند غروب ذلك اليوم غادر القذافي وأعلى من إذاعات البلدين قيام الوحدة بين المغرب وليبيا.

أما الثائران الليبيان الحواز والهوني وقعا في الفخ فتوسلا إلى العاهل السعودي الملك فهد أن يفتح لهما باب اللجوء إليه وفعلاً توسط السفير السعودي في الرباط (محمد عبد الحمد السسبيلي) ورتب لهما الأمور. وحجزا على الخطوط الإيطالية إلى روما ومنها إلى الرياض. وهنا جاء الرجلان إلى الملك وأبلغاه أنهما بعد قيام الوحدة بين المغرب وليبيا سيكون بقائهما عبئاً على المملكة وأنهما حزما حقائبهما ليودعاه ويشكراه على إيوائهما. وعندها سألهما الملك وما هي وجهتكما الآن قالا إلى المملكة السعودية قال وهل رتبتما الأمور قالا بلى وغداً نسافر على المملكة السعودية قال وهل رتبتما الأمور قالا بلى وغداً نسافر على

الخطوط الإيطالية فقال الملك لا لأ أبداً أنتم ضيوف أعزاء ولا يناسبكم هذا وأنني أمرت بإعداد طائرة خاصة لنقلكما إلى الرياض فشكراه من جديد وصار الغد وأحضرا إلى المطار وبسيارة التشريفات وأقلعت الطائرة الخاصة المغربية بهما. وبعد طيران هادئ حطت الطائرة فظن الرجلان أنهما الآن في مطار الرياض وفتحت باب الطائرة وإذا بسه مطار طرابلس الغرب وفوجئ الرجلان بالعقيد القذافي تحيط بسه حارساته وهن فتيات فانهال القذافي عليهما بحذائسه يصضربهما على رأسيهما وبعد أن كل وتعب استلمتهما الفتيات بالعصي والأسلاك حتى ماتا على أرض المطار أما طائرة الملك فعادت إدراجها بعد أداء هذه المهمة الشريفة؟؟؟!!! وهذا نموذج من لَعب الساسة العرب وغدرهم في عصر الحضارة والعولمة. شكراً.

وقصة أخرى من الغدر

في أوائل حكم عبد العزيز آل سعود ثارت عليه بعض القبائل ومن جملة من تضامن معهم سر"اً زوج اخته (صهره) إلا أن الملك عبد العزيز علم بذلك فأحضر صهره هذا وأولاده السبعة وأكبرهم كان عمره ٥٥ عاماً وأصغرهم عمره ١١ سنة ثم أمر عبيده فأوثقهم كتافاً وأمر بقطع رؤوسهم في الحال. ولما دخلت عليه أخته وعاتبته صرخ بوجهها قائلاً أنا خير لك من هؤلاء فسكتت.

أما زعماء القبائل الثائرة فهربت إلى الصحراء بالمنطقة المحايدة. ولكنهم وعبر وسيط من وجوه العرب وهو وكانوا ثلاثة عشر شخصية وتم تخييرهم بين أن يتقدموا باسترحام وطلب للعفو من الملك عبد العزيز آل سعود أو يهاجروا إلى البر" الإيراني (بر فارس) فاختاروا العيش في بر" فارس لأنهم شككوا بعفو الملك فأعد لهم هذا الوسيط وهو طائرة خاصة. وأقلعت بهم الطائرة متجهة إلى مطار بندر عباس الإيراني لكن الطائرة حطت في مطار الرياض وهم لا يعلمون وما أن فتحت باب الطائرة حتى شاهدوا الملك واقفاً وحوله الجلاون فقطعت رؤوسهم جميعاً في الحال. شكراً.

قال وقلت

قال لي وأنا أُهم بدخول الحرم: سيدنا أنظر ما فعلوا بي. بعد التفتيش والوقوف بالطابور أخذوا مني المال وما أعطوني شيء أبداً وأنا رجل طلبة ومجد ومبلغ.

قلت: ما حملت لهم قال ألفين وستمائة دينار كويتي (ثمانية آلاف دولار)، ثم سألته وما أعطوك شيء أبداً.

قال: لا والله ولما طالبتهم وقلت لهم أعطوني منها شيء ولو قليل أنا حملتها البيكم من الكويت فرفضوا، ثم يا سيدنا كتبوا لي وصل لم ينكروا فيه اسمى كوسيط في نقل المبلغ.

قلت: شيخنا إذا أنت أصبحت حُمار جُحا.

قال: وما حمار جُحا سيدنا.

قلت: يحمل الذهب على ظهره للغير ويعطوه العلف فقط.

قال: لا أعرف لماذا الوصل ما فيه اسمى.

قلت: تعلم يا شيخنا إن هناك أنواع لهذه الوصولات منها ما فيه اسم الوسيط ويكتب له لقب مثل حجة الإسلام أو سماحة الشيخ أو السيد. وهناك وصل مثل الذي أعطوك ما فيه اسم.

قال: عجايب ما كنت أدرى بهاى الطركاعة.

قلت له: يا شيخنا المسكين تعلم لماذا ما أعطوك شيء.

قال: لا والله.

قلت: لأنك لست من الحبايب. أن من يأتيهم بالمال أصناف صنف مثلك يسلم المال ويقبل اليد وينحني ويخرج. وصنف يسلم المال فيعيدون له النصف مع وصل فيه اسم الواسطة (حامل المال) وصنف؟؟؟ يعيدون له كل المال مع الوصل لأنه من الشبكة (من الحبايب ممتاز).

قال: يا سيدي إذن أنت بارع وأني والله مسكين لا أعلم بهذه الأمور.

قلت: شيخنا إذن كما قلت لك. أبق حمار جُحا. صافحني وراح وهو يتنفس الصعداء.

تصنيف في الحوزة

في زياراتي المتكررة للنجف الاشرف لاحظت الوضع المُرري والمؤلم لطلبة الحوزة ويعيشون وكأنهم طبقات. كطبقات الصحابة:

ا طبقة لا يجيدون التزلف لأبناء..... فهم يعيشون بصعوبة بالغة وعليهم تأدية الامتحان وحضور الدروس بدقة وإلا فيقطع عنهم كل شيء.

٢ طبقة لا يدرسون و لا يُمتحنون و لا يَمتحنون ويعيشون بمنتهى الرغد والترف و لا يحضرون إلا اللهم البحث الخارج لتمضية الوقت وتسجيل حضور فلا سائل و لا مسؤول ويقبضون الرواتب الاسمية شمم من هنا و هناك نثريات و هي ما يعادل الراتب أضعافاً و هؤلاء هم: صهر وصهر صهر. وولد وحفيد وسبط وصهر سبط وصهر حفيد وصديق لذا الحفيد أو الصهر أو على الأقل من الصنف المكرة.

ثم لاحظت أنه ببالغ الصعوبة والألم يسستلم الطالب الحوزوي بطاقته أو الكارت الذهبي وهو (باج للرجال الأربعة) أو كارت الراتب الرباعي. ولكن حصول شهادة الجنسية أسهل منه بكثير. حيث يمر بالأسئلة والاستجواب وامتحان بعد امتحان. ولكن هناك طبقة وهم رقم من أعلاه تصلهم البطاقة إلى أبواب بيوتهم. من هؤلاء؟؟؟ _ إنهم المدللون والصبايا _ (سلمت يدك يا أمير المؤمنين بريمر، وزلماي خليل زاد) وتعساً وبؤساً لهذه الطائفة المنكوبة.

شكري أبو اللبن

وصل الإمام الخميني (رحمه الله) إلى النجف الاشرف عام ١٩٦٤م وأقام فيها وبدأ ينشر أفكاره عبر كراسات صغيرة اسمها الدولة الإسلامية أو ولاية الفقيه وبدأ يحرك عقول الشباب.

وحدثت حادثة طريفة كنت شاهداً عليها وهي كالآتي:

في بعض الليالي كان السيّد أحياناً بنفسه يشتري بعض ما يحتاج من سوق يمتد من مقابل باب الصحن (القبلة) إلى نهايته في في في ضوة الحويش ويسمى بسوق الحويش وفيه البقالون وباعة الخضروات وغيرهم. وكان الإمام الخميني غالباً يمر به عند خروجه من الحرم بعكس مجيئه للحرم فقد كان يأتي من شارع الرسول. وذات ليلة توقف عند بقال اسمه (شكري أبو اللبن) واشترى منه مقداراً قليلاً من الجبن وكانت في تلك الأيام تنتشر في الإعلام العربي أخبار استلام شاه إيران سلاحاً استراتيجياً مهماً وهي طائرات الفانتوم وكانت لأول مرة تخرج هذه الطائرات خارج الولايات المتحدة حيث استلمت القوة الجوية الشاهنة منها خمسين طائرة.

كان الإمام الخميني قد أخذ الجبن من (شكري) لكن هذا البقال تطاول قليلاً وصاح يا سيّد سمعت بالأخبار أم لا أن الشاه استلم خمسين طائرة فانتوم وأنت تريد بكل بساطة وبوضعك هذا أن تسقط الشاه من عرشه وكان يقول ذلك باستهزاء. إلا أن الإمام الخميني كان مبتسماً وسأل من الشيخ فرقاني الذي كان برفقته ماذا يقول هذا فاخبره. فابتسم

قليلاً ثم قال له اصبر وإنشاء الله سترى بعينك سأسحق بقدمي هاتين تاج الشاه وعرشه وانصرف... كان هذا عام ١٩٦٥م ثم دارت رحى الأيام وحدث ما حدث وإذا بعد ١٣ عاماً وفي عام ١٩٧٨م اسقط الإمام عرش الشاه ودخل إيران فاتحاً وأقام دولته الإسلامية _ والله يقول: ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وِنَجْعَلَهُمْ أَيْمَ قَوْرَ القصص: ٥).

خمسة مراجع أحبهم الله وأحبوه

فقصرت مرجعياتهم

من خلال التجربة لاحظت أن هناك شخصيات دينية كانت لها صلة خاصة مع الله فقرب لقائها معه ليجنبها ثقل المسؤولية وخطورة المحاسبة يوم القيامة. وهؤلاء باختصار أشير إليهم كأمانة للتاريخ وخدمة تربوية للطلبة الحوزويين.

١ المرحوم السيد حسين القمي الذي أبعده البهلوي من إيران وشرط عليه الإقامة في كربلاء دون النجف الاشرف لاعتبارات سياسية. ولما وصلها تحرك جمع من الأساتذة الكبار للالتفاف حوله ونادوا بمرجعيته بعد ذلك. فقد كان ذلك اليوم يوم عزاء عليه. وذلك لتقواه وورعه وخوفه من الله تعالى. وشوهد مراراً وهو يتوسل إلى الله عند حرم الحسين (عليه السلام) بدنو أجله وفعلاً حصل ذلك فلم تدم مرجعيته إلا أشهر وتوفى رحمه الله.

٢ المرحوم الميرزا عبد الهادي الشيرازي. أدركته أنا وعاشرته وكنت أقرأ في بيته صباح كل جمعة كمقدمة قبل الخطيب السشيخ عبد الوهاب الكاشي.

إن هذا المقدس العظيم شاهدته بعيني مراراً ومراراً أنه حينما يعطيه أحد من الأخماس الشرعية يأخذها ويداه ترتجفان. وكان أمين سره الميرزا حبيب الله الآراكي وهو آية في التقدس والزهد. علماً بأن

ولديه السيد محمد علي والسيد محمد إبراهيم كان متقيين مقدسين ولكنه (رحمه الله) كان قد حصر أموره المالية وغيرها إلى المرحوم الآراكي.

وقد أحس (رحمه الله) بأن المرجعية أصبحت عليه ثقلاً لا يُطاق. وسبحان الله فقد توفاه الله بعد مرور أشهر على مرجعيته وخرج من الدنيا صفر اليدين. وحتى ولديه كانا لم يمتلكا بيت سكن لهما.

٣- المرحوم السيد عبد الأعلى السبزواري وهو من أولياء الله وعديم النظير في تقواه وزهده واعراضه عن الدنيا وحب الهوى كنت ألاحظه عن قرب في كل حركاته مكان مدرسة تربوية لكل من يريد الصفاء والإخلاص في عمله ولما أصبح مرجعاً كانت تهتز أعضائه دائماً واستمر يطبق مسؤولياته. وكنت قد علمت مراراً أنه يأبي أن يبيت عنده شيء من الأخماس وقد شاهدته مرة في مجلس فاتحة بمسجد الهندي وهو يتململ من المسؤولية الخطيرة للمرجعية ويقول كيف بي إذا بات عندي درهم من الخمس وهناك شخص محتاج إليه فما هو الجواب غداً. لذا فإن الله عز وجل اختار إليه الرحيل بسرعة ليلقي الثقل مُثقل الميز ان بالحسنات.

3 ــ المرحوم الشهيد محمد باقر الصدر. استعجلت قوى الاستكبار والطغمة الصدامية على تصفيته لأن مرجعيته مثلت خط الأثمة بــصدق وإخلاص زهداً وتواضعاً وأخلاقاً وشجاعة وتضحية وعدلاً. لذا قررت الماسونية العالمية والصهيونية ودوائر الاستكبار تــصفيته علــى يــد الطاغية السفاح فمضى شهيداً. وهو في بدايات مرجعيته.

هـ المرحوم الشهيد محمد محمد صادق الصدر. والذي شـكلت مرجعيته حجة لله على كل الناس. وسلك مسلكاً فضح قصور وتقـصير الآخرين واستشعرت الناس عملياً معنى المرجع والمرجعية ووظـائف المرجع والمرجعية. وحدثت على عهده الصحوة الإسلامية الجديدة فـي العرق حتى أن الآلاف المؤلفة من البعثيين الشيعة شعروا بالخطأ وتابوا وأصبحوا من مريديه. ومن علامات حبه لله وحب الله له أنــه تعـرض كأجداده الأئمة وبالخصوص جده أمير المؤمنين (عليه السلام) من حسد ومنافسة وظلم على كل الأصعدة حتى اتهمه من أعماهم حـب الــدنيا والشهوات بالبعثية والعمالة للحكومة وبنفس الوقت الــذي كــانوا هــم يعقدون الاجتماعات السرية مع أركان النظام وكبار مجرميه وكما قيــل (رمتني بدائها وانسلت) ولكن الله كشف زيفهم حينمــا ارتــدى الكفــن بصلاة الجمعة ووقف يهز عرش الطاغية بخطبه حتى استشهد على يــد نلك الجلاد بعد مرجعيته القصيرة. والتي هي من دلائل صدقه وقربــه من الله عز وجل.

أقول قولي هذا واستغفر الله. وشكراً.

دردشة خطيرة

سألته ونحن نستقل الطائرة متجهين إلى لندن. وهـو مـن ذوى العلاقات القوية مع لبنان والنجف الاشرف وعلمائها. همست في أذنه مستوضحاً ما هي حقائق الأمور في نظرك وكيف استقبل المرجع في النجف الأشرف سعد الحريري رئيس وزراء لبنان في حين قبل ذلك بأيام رفض استقبال أحمدي نجاد رئيس جمهورية إيران الإسلامية مما اضطر الرئيس الإيراني عدم التوجه إلى النجف الاشرف علماً أن الحريري هو الحربة التي تستعملها أمريكا والصهيونية والنواصب في ضرب الشيعة وحزب الله اللبناني. حرك رأسه قليلاً ثم قال وهو يبتسم: يا سيد الله يرزق أحياناً بطرق شتى هل تعلم أن وسطاء تفعت لهم دولةٌ بترولية خليجية!!! مبلغ مليون دولار لترتيب إدخاله على المرجع (دام ظله). وأحد الرابحين في هذه الصفقة عراقي نجفي مقيم في لبنان هو من شبكة مرجعية النجف الاشرف ويتحدث أحياناً باسمها. وهنا تعجبت وقلت سبحان الله صدقت. كيف أن الله يرزق أحياناً فأكمل صاحبي حديثُه وقال: نعم وكان نصيبه مئتين وخمسين ألف دولار فدُهـشت فرفض دهشتى وهو يردد لا تتدهش سيدي إن هذه الدولة الخليجية تصرف سنوياً ثمانية مليارات دولار على قتل الشيعة في العالم في باكستان وإيران وأفغانستان ولبنان وسوريا واليمن والعراق وإندونيسيا وتايلند وغيرها. فما قيمة مليون دولار. ثم انهمك هذا الزميل في تتاول العشاء واحتساء الشاي وهو يتمتم سيدي لا أريد أن أشرح لك التفاصيل.

هناك عمائم شيعية في لبنان والعراق وإيران والأردن تتقاضى منح مالية مهمة سنوية وعالية من هذه الدولة. ثم وأن هذه الدولة حققت بهذه الزيارة نصراً سياسياً كبيراً لأنها أرادت طعن حزب الله في لبنان من الخلف وبالخصوص بقائده السيد حسن نصر الله. وليس بالأمر السهل أن يستقبل مرجع الشيعة في العالم عدواً لدوداً للسيد نصر الله أن هذه خطوة سياسية مهمة لهذه الدولة.

هنا ذكرت له بأني عاصرت حالةً كهذه في النجف الاشرف عام ١٩٧٨ محينما زارت فرح ديبا زوجة شاه إيران النجف الاشرف شم استقبلها الإمام الخوئي مع ولديها وصورته وهو يدعو لها ولزوجها وولديها ويقدّم لزوجها هدية وهو خاتم عقيق أصيل. في وقت كان الإمام الخميني يطلق هتافاته من المهجر بكفر الشاه ويدعو الشعب للإطاحة به. وتذكرت جيداً أني بعدها بأيام التقيت السيد محمد الكلانت عميد جامعة النجف الاشرف (حي السعد) وكان صديقي وضمن الحديث قال لي آنذاك أن النقشواني و المتسبط تقاضى كل منهما أربعة آلاف لينار في ترتيب إدخال زوجة الشاه على الإمام الخوئي ثم أضاف وكان العراب في ذلك الشيخ محمد حسن شمسة وهو المزور في الروضة الحيدية للعائلة المالكة. وعلى كل ما أشبه اليوم بالأمس. ونسأله حسن العاقدة. وشكراً.

ملاحظة:

معلومة مهمة وصلتني قبل طبع الكتاب بيومين وهي شبه موثقة أن سعد الحريري دخل على المرجع الأعلى طال عمره وخرج

والمرجع لم يعرفه من هو لأنه أبلغ مسبقاً أن شخصية لبنانية تودّ السلام عليكم وفعلاً لم يدم اللقاء طويلاً إذ كان المهم زيارته وما يترتب عليها من المعطيات. شكراً.

هكذا يُسدل الستار على الحقائق

زارني كاتب لبناني اسمه أحمد عبد الله أبو زيد قبل سنوات في بيتي بحجة أنه يريد أن يكتب تاريخاً وافياً عن محنة الشهيد الإمام السيد محمد باقر الصدر.

واختارني كأحد الأشخاص المقربين والمعاصرين الشهيد ومحنته وطلبت منه قبل كل شيء أنه هل ينشر ما يسمعه مني أم يجري تغييراً وإذا كان على الشرط الأول فأنا حاضر فاستجاب وفتح جهاز التسجيل وأخذ يسألني وأنا أجيبه لعدة ساعات وبعد مرور أشهر أحضر لي كتابه وهو موسوعة من خمس مجلدات وبعد مطالعتها تبين لي أنه حذف مقاطع مهمة من حديثي وانتهيت من مطالعة الكتاب بأسف بالغ على تضليل الناس وخلط الأوراق وتغييب طبيعة الحدث وجوهره.

هكذا تتاولت ذات يوم كتاباً اسمه (رجال في التاريخ) ومؤلفه يعتبر من العناصر الجيدة. ويذكر هذا المؤلف ترجمة وافيه للسيد المرحوم أبو الحسن الأصفهاني حتى يصل إلى هذه الجملة فيقول: نعم عاد السيّد الأصفهاني من سفره إلى لبنان فقر أ منشورات صدرت ضدّه فتأثر وتوفي؟؟؟ ولم يذكر هذا المؤلف مضمون المنشورات ومن كتبها هل هم نواصب أم صهاينة أم أعداء. أم أنها من صنع أناس يتصفون بأرقى الصفات وأقدس الالقاب وأحلى المظاهر والأزياء المقدسة وهم جزء من المؤسسة الدينية في النجف الاشرف.

إن هذه مأساة مريرة وهي مغالطة الناس والمرور على الأحداث بتجاهل لواقعها وذلك ثمناً لمجاملات وعلاقات مهما كانت الأعذار والعلل والحجج. إننا نواجه كل عام وقبيل شهر محرم منشورات صفراء توزعها الوهابية تقول أن خروج الحسين (عليه السلام) لا مصلحة فيه لا دنياً ولا آخرة وتُبرأ هذه المنشورات ذمة يزيد من قتل الحسين عليه السلام. وتقدم الأعذار والأدلة دفاعاً عن يزيد بن معاوية.

وها هي أمريكا قصفت اليابان عام ١٩٤٣م بالقنبلة الذرية وكان الضحايا ملابين البشر. وخرج المتحدث الرسمي للبيت الأبيض وهو يقدم التبريرات لهذا العمل الإجرامي.

وهكذا إسرائيل في قتلها المستمر ستين عاماً للفلسطينيين واستعمالها أثد الأسلحة الضاربة. فإنها تبرر ذلك وتعذر نفسها.

إنني ككاتب وخطيب أكفر بهذا كله وأرى أن من السهجاعة أن يقول الإنسان ويكتب ما يقتع به ويعتقد. أما أن يضلل النساس ويخفي الحقائق ويقطع ويبتر فهذا ابتزاز للتاريخ وظلمٌ للقارئ. شكراً.

منظمة في منظمة

كان الأستاذ على همدر قنصلاً للعراق بداية السبعينيات في صنعاء وآنذاك كان سفير العراق هو دحّام الآلوسي. وحدثت مناوشات عسكرية بين جنوب اليمن وشماله. وكان العراق يقوم بدور الوسيط. فيتحرك القنصل على همدر بين صنعاء وعدن لأداء المهام الدبلوماسية. وهذا القنصل كان حبنما بعود من عدن إلى صنعاء بتسوق بعض الكهر بائبات من عدن لأنها كانت رخيصة جداً لسياسة عدن الاشتراكية ولكن كان ممنوعاً إخراجها من الحدود لكنه باعتباره دبلوماسي فلا يتعرض أحد لحقائبه. ويقول على همدر سافرت بالتاكسي حيث تعذر حصول طائرة ومعى حقيبة مملوئة بالكهر بائيات وعبرتُ الحدود غير أني لما نخلت حدود اليمن الشمالي فُقدت الحقيبة منى فعدت إلى نقطة حدود جنوب اليمن واستدعيت مدير الشرطة وأبلغته وبعد ساعات تم إحضار السائق فأنكر كل شيء. لكن مدير الشرطة أمر بضربه بقسوة وفعلاً ضرب بشدة فاعترف بسر قتها وأعادها إليَّ وأخنتها ورجعت إلى صنعاء. يقول هذا القنصل وهو على همدر بعد شهرين تقريباً استدعاني السفير العراقي دحام الآلوسي إلى غرفته ولما دخلت عليه أمر بغلق الباب ثـم شاهدت بين يديه رسالة مكتوبة بقلم عادى أخضر اللون. فسألنى السفير هل أنت كانت لك مشكلة قبل شهرين مع سائق تاكسى في عدن فتعجبت حيث أن القضية شخصية ولم أخبر أحداً بها وقلت للسفير نعم نعم وشرحت له القضية ثم سألته ما الخبر فقال هذه رسالة من السيد النائب صدام حسين يطلب مني فتح تحقيق في ملابسات هذه القضية ثم أعطاني الرسالة وإذا بها موقعة بتوقيعه ويقول فيها أن فلاناً ويقصدني تسبب في إيذاء السائق..... وضربه وتعنيبه فأرجو منك (يخاطب السفير) التحقيق في الأمر وأن تضعني بالصورة. يقول علي همدر فاكتشفت بأن لصدام حسين شبكات استخباراتية متعددة في كثير من البلاد العربية. خصوصاً الموظفون العاديون والكسبة العاديون. شكراً.

صدّق أو لا تصدق

رحم الله أحد أصدقائي وهو السيد باقر المعلم. أنه تاجر عراقي نجفي يقيم في مشهد ويلبس العمة السوداء ويظن من يراه أنه من العلماء ومن أعضاء الحوزة العلمية.

التقاني (رحمه الله) في عام ١٩٨٤م في مجلس فاتحة بمشهد المقدسة فشاورنى وهو يقول باللهجة الشعبية (سيدنا أنا دايخ بقضية) قلت له: سلامات ما الأمر؟ قال وهو ينتفس الصعداء: يا سيدي منذ ثلاثة أشهر وأنا أتردد على السفارة السعودية للحصول على تأشيرة لأداء العمرة والسفارة تماطل معى بدعوى أن اسمى باللائحة السوداء وأنا طوال هذه المدة أتردد عليهم وجوابهم لي كتبنا للخارجية السعودية وننتظر الجواب. ويواصل السيد المعلم حديثه والعرق يتصبب منه. خرجت آخر مرة منهم يائساً متألماً وعبرت الشارع وأنا أنتظر التاكسي فشاهدتُ رجلاً طويل القامة خرج من السفارة وعبر السشارع واتجه صوبي وسلم على وقال يا سيد أنا موظف في السفارة واسمى جار الله وأنا من أتباع أهل البيت ولكني أتستر على أمرى وقد أنكسر قلبي لكثرة مراجعاتك هذا وأنا متألم عليك ولكنى أُسرك سراً ومهمها للغاية. أن اسمك في قائمة المنع ولكن أنا أدلُّك على حلِّ واحد فقط. وإياك وإن تبوح بهذا لأيّ أحد. ثم سألني هل تعرف السيد..... في مشهد؟ قلت: نعم هو وأبوه أصدقائي من النجف الاشرف. فقال: أنظر إذا كتب لك هذا الرجل توصية ستُحل مشكلتك ولكن بتوصية خاصة لأنه مرة يعطى

كارت روتيني ومرةً يعطي كارت فيه رمز خاص. ثم أكد علي من جديد أن لا يفهم أحد بالأمر.

ويواصل السيد المعلم حديثه فقال لي سيدنا (تره أنا دايـخ ومـا مصدك) معقول أن الرجل في مشهد له هذه الموقعيـة عنـد هـولاء. خصوصاً وإنه مُصنف على جماعة الولائيين ويقيم حفـلات وإطعـام بمناسبة عيد الزهراء (عيد عمر) ثم أنه ممن يهاجم الثـورة الإيرانيـة وقيادتها على أسبوع الوحدة فكيف التطبيق بين هذه الأوضـاع وهـذه العلاقات. وهنا خاطبته: يا سيدي طوّل بالك أن مواصفات أهـل هـذا الزمان لهم وجهان وجه نراه أنا وأنت وهو ما نعيـشه علـى الظـاهر ووجه آخر خفي عنا ومنه تدار الأمور. أرجوك سيدي أن لا تـستغفل. أن هذه الحفلات وهذه العزائم والولائم وما يجري فيها من بذخ وإسراف كله يجري بتمويل من هذه الجهة التي وقفت على بابها ثلاثـة أشـهر لتحصل على تأشيرة العمرة فتأمل هذا السيد طويلاً يلتقط أنفاسه وهـو منقسم التقكير وتتتابه الحيرة. وهنا قلت له سيدنا شُدَّ عزمك وأذهب إلى

لقد سافرت أنا بعدها ولم نلتقي أنا وهذا السيد إلا بعد أشهر فسألته سيدنا ما الذي جرى لك فضحك وقال لقد دخلت على هذا السنخص المعهود ووجدت الغرفة مليئة بالمراجعين وهو منكب على حقيبت اليدوية وبيده قلمه فجلست بجنبه فرحب بي بحرارة وعرضت عليه مشكلتي فتوتر قليلاً ثم قال وما علاقتي بهذا فهدأته بعبارات نفخته بها. وقلت له أننى أطمع بك لأنك شخصية مهمة ولكم صيت وجلالة في

العالم الإسلامي وحتماً كلامك مؤثر فبرد قليلاً ثم قال انتظرني وذهب حيث قد طلبه والده. ثم عاد وأخذ القلم ووقع على كارت باسمه ودفعه إلي وقال أذهب إليهم وإنشاء الله يكون خير ويواصل السيّد المعلم حديثه معي فيقول: ذهبت إلى طهران ووصلت إليهم صباحاً ومعي اثنان من أو لادي الكبار وإذا بأحد العاملين هناك ومن وراء النافذة قال: لماذا أتيت ألم نخبرك بأنك في اللائحة السوداء. وهنا أخرجت له الكارت فأخذه ثم ذهب وبعد دقيقة فتحت الباب الرئيسية وجاء رجل يرحب بي بكامل الحفاوة وأدخلني مع أو لادي رأساً وبحفاوة بالغة إلى غرفة ضخمة الأثاث وإذا برجل نهض وهو يصافحني مع أو لادي وعرف نفسه بأنه القائم بالأعمال ثم أخذوا الجوازات وقدموا لنا الشاي والقهوة والتمر الممتاز وخلال دقائق منحت مع ولدي التأشيرة وذهبنا للعمرة ورجعنا.

بدّل العمامة بالعقال

الخطيب السيد مهدي السويج (رحمه الله) خطيب قديم بارع وكاتب قدير وشخصية اجتماعية مهمة. التقيته بالبصرة عام ١٩٦١ محينما ذهبت للي هناك اقرأ في محرم كمقدمة وعرفت موقعه ومنبره. ثم تعاقبت الأيام والسنين وسكن النجف الاشرف لسنوات ثم هرب من ظلم الطاغية وبقي متنقلاً بين إيران وسوريا. وفي عام ١٩٩٨ شاهدته بوضع مؤلم في ضواحي الزينبية بسوريا وقد استبدل العمامة بالعقال وكان منهكاً وبعد حديث من هنا وهناك سألته لم خلعت العمة فأخذ نفساً عميقاً ثم أجابني ببيتين وهما من نظمه:

وجدت من العمائم ما دعاني لتبديل العمامــة بالعقــال وما كل العمائم أهــل ســوء ولكن عمهم ســوء الفعــال وبعد فترة طويلة علمت أنه توفي بصورة أليمة (رحمه الله).

حكمة المسيح (عليه السلام)

وتعليقة الشاعر

خرج الأستاذ الشاعر المبدع سعيد عقل من بيته للتمشي بين الأشجار والورود والسماء تتثر مطراً خفيفاً وهو يفكر في حكمة السيد المسيح عيسى (عليه السلام): (إذا صفعك أحد على خدك الأيمن فأدر له خدك الأيسر). وبينا هو يفكر إذ واجهته غيداء بارعة الجمال فهب يحييها ثم قبلها بخدها الأيمن فابتسمت على استحياء وهي تقول خرقت تعاليم المسيح يا هذا فصاح ولمَ ثم أنشأ:

يا وردةً برزت فخلتُ الجلّنار منّـورا

باكرتها وندى الغمام على جوانبها يرى

ولثمتها فطبعت بالبلور خطأ أصفرا

قالت إلا تخشى المسيح وأنت تأتي المنكرا

فأجبتها إن كنتِ من دين المسيح على مرا

إنى لثمت الخدَّ يمنى كى تديري الأيسرا!!!

وهنا يعلق على حكمة السيد المسيح ويبدل الصفعة بالقبلة ليقول لها أني حتى لو صفعتك فالمسيح يأمرك بأن تتيري خدك الأيسر فكيف بي وأنا قبلتك ولم أصفعك إنن طابت الحكمة وطاب التعليق. وشكراً.

لم يوزع المال باسم الوالد (دام ظله)

كانت عادتي حينما أصل إلى أي بلد أن أتفقد أصدقائي وأحبابي وفي هذا الخط وصلت الكويت. في أوائل الثمانينات واتجهت لزيارة الشيخ أحمد الوائلي حيث كان يقيم هناك وقبل أن ينتقل إلى دمشق.

ولما دخلت عليه رأيته في انزعاج لم أشاهده بمثله من قبل ولما بحثت عن السبب تبين لي أنه على حق من ذلك.

يقول (رحمه الله): أنا في الكويت وبلغني خبر تسفير العوائل من العراق عام ١٩٨٠م وما بعدها بحجة أن أصولهم إيرانية وعلمت أن عدداً كبيراً من هذه العوائل استقرت في دمشق وهي بوضع مأساوي ومؤلم وكنت عازماً على السفر إلى دمشق فالتقيت السيد جواد آل علي الشاهرودي وهو وكيل الإمام الخوئي في الكويت وأبلغته الوضعية المؤلمة لهؤلاء المشردين المهجرين. ثم قلت له أقرضني ما عندك من الأخماس وأنا أكتب للإمام الخوئي وأنت أيضاً أكتب إليه.

ولكني الآن استلمها منك قرضة شرعية فسلمني الرجل ما كان عنده من الأخماس وكانت أربعة عشر ألف دينار كويتي وذهبت أللي دمشق ووزعتها على هؤلاء المهجرين وأرسلت من هناك رسالة للإمام الخوئي حول ذلك ومرتت فترة ولم يصلني منه جواب. شم فوجئت برسالة من السيد جواد آل علي وكيل الإمام الخوئي في الكويت وفيها يطالبني بإعادة المبلغ ويقول أني كتبت للإمام الخوئي وأجابني بعدم الموافقة على احتسابه من الأخماس.

ويقول الشيخ الوائلي بأن هذا شكل لي مرارة وألم. واضطررت اللي التوجه إلى دبي وكلمت تاجراً هناك باسم (يوسف حبيب) وتاجراً عمانياً واسمه (مهدي جواد) فتبرعوا بالمبلغ وأعدت ذلك للسيد جواد آل على.

ويقول الشيخ الوائلي بقيت متألماً حتى أني ذات يوم التقيت بالابن الأكبر للإمام الخوئي الذي كان يُعالج في دمشق وعاتبته على هذا الأمر وما هي أسباب ممانعة والده من احتسابها من الأخماس لأنها وزعت على المحتاجين والمظلومين المهجرين من أتباع أهل البيت فقال بصوت هادئ: نعم، أنه يعرف أنها وزعت على هؤلاء، ولكن لم توزع باسمه وإنما وزعت باسمكم يا شيخنا المحترم. يقول الشيخ الوائلي: فدهشت أكثر حينما علمت السبب؟؟؟!!!

أمثلة صغيرة عن زهد الماضين من علمائنا العظام

تبرع أحد تجار النجف الاشرف وهو إيراني الأصول بإنشاء شبكة مياه الشرب للنجف الاشرف وهو المحسن الكبير الحاج معين بوشهري وكلفة المشروع ثمناً باهضاً. ولكن وبعد فترة سيطرت بلدية النجف الاشرف على المشروع وأممّته وكان الحاج معين حزيناً وغير راض وهنا لوحظ أن البعض لتدينه وتقواه كان يذهب إلى الجدول (منطقة الشواطئ) ويملئ القربة بالماء ولا يشرب من ماء الشبكة كما لا يتوضأ بمائها وكان المرحوم السيد محمود الشاهرودي آنذاك طالباً مجداً وفي أيام شبابه كان يشد الرحال إلى منطقة الجدول ويأتي بالماء من هناك اليتوضأ به وهذا مثال واضح على زهده وتقواه وورعه.

مثال آخر

في منطقة الحويش يقع مسجد أثري قديم وهو بيت المرحوم الشيخ مرتضى الأنصاري وقد حوله وأوقفه إلى مسجد من بعد حياته فكان يعرف بمسجد الشيخ الأنصاري. وبعد سنين تداعى بنائه وأصبح عرضة للانهيار فتبرع جماعة من التجار الأتراك لبنائه وتوسيعه وأصبح بعد ذلك مسجداً كبيراً ومهماً وعُرف بعد هذا بمسجد الترك لأن مواكبهم العزائية ومراسمهم في عاشوراء كانت تقام هناك. وجاء هؤلاء التجار إلى المرحوم الميرزا عبد الهادي الشيرازي وكان أستاذاً بارعاً ومشهوراً بالفضل والفضيلة فطلبوا منه بإصرار أن يؤم المصلين في هذا المسجد لكنه كان يمتنع لشدة زهده ورفضه لبهرجة الحياة واضطر

هؤلاء التجار أن يوسطوا المرحوم السيد حسين القمي الذي كان يقيم في كربلاء المقدّسة وكتب المرحوم القمي إلى الميرزا عبد الهددي الشيرازي رسالة يرجوه فيها بإلحاح أن ينفّذ مطلب هو لاء التجار وخاطبه بالرسالة بأني كحاكم شرعي حكمت عليك بأن تومَّ المصلين في هذا المسجد وهنا وافق المرحوم الميرزا عبد الهادي الشيرازي وأقام الصلاة في المسجد.

أقول: أين نحن اليوم من أخلاق هؤلاء وتقوى هـؤلاء ولعـن الله الدولار واليورو الذي خرب كل شيء. شكراً.

بدعة ولكن حسنة

إننا ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين. لقد ولدنا وكبرنا في النجف الاشرف فلم نسمع ولم نعهد إقامة مجالس وفواتح بالذكرى السنوية لهذا وذاك. وبالخصوص أولئك الأعاظم كالشيخ مرتضى الأتصاري أو صاحب الجواهر والشيخ جعفر كاشف الغطاء أو الشيخ خضر شلال أو الميرزا عبد الهادي الشيرازي أو السيد أبو الحسن الأصفهاني وهل هناك أعظم من هؤلاء على صعيد العظماء والعلماء.

لقد فوجئت بهذه البدعة في إيران وكانت تقام على اختصار هنا وهناك. لكن يبدوا أنها أصبحت حالة تنافس فما أن وصل الشهيد السيد محمد باقر الحكيم حتى أقام للمرحوم الحكيم والده مجلساً ضخماً (لعلم جعل المناسبة منبراً لظهوره للجمهور) ثم اشتنت المنافسة حتى قام بعض المساكين والاقزام بالبحث في ملفات آبائهم وأجدادهم وصنعوا لهم صوراً ولو بالخط لأنهم ماتوا في غابر الأزمان ليقيموا لهم المجالس ويتحدث الخطيب بفضائل هذا الفقيد وآثاره (وهي قد لا صحة لها وإنما يصنعها هؤلاء وتكتب بورقة وتعطى للخطيب وتكون أجوره مرتبطة بحسن أدائه في عرضها على المنبر).

ويستفيد منها هؤلاء الاقزام للدعاية والشهرة ويصعد الخطيب وخصوصاً إذا كان لا ورع له فيضيف إليها ويلمعها ليضم كاتب هذه السطور مبلغاً آخر للظرف الذي يعطيه لهذا الخطيب المتاجر بالكذب!!!

إن هذا الوضع دفعني منذ دخولي إلى إيران أن امتع عن ارتقاء المنبر في مثل هذه المناسبات حيث تورطت مرة واستجبت فدفع لي صاحب النكرى (المتاجر بها) ورقة خطها بنفسه وقبل صعودي المنبر بلحظة حتى لا يترك لي مجالاً لمناقشته في التأكد من محتوياتها ولكني قرئت ولم أتحدث عن هذا الراحل إلا ما أعرفه أنا فقامت قيامته واتخذ منى موقفاً عدائياً إلى الآن!!!

الطامة الكبرى هنا وهي أن هذه المناسبة تكلف الواحدة منها الملايين من الأموال من أطعام وطباعة صور وبوسترات ومنشورات وأجور المكان والخطيب وغير ذلك وكل هذا الصرف من الحقوق الشرعية. فهل يجوز ذلك شرعاً أم لهذا توجيه كالتوجيهات الأخرى. صبراً على قضائك يا رب.

شروط القذافي

في أوائل الثمانينيات تظاهر العقيد القذافي بالتضامن مع الجمهورية الإسلامية في إيران. وقام بشحن بعض العتاد إليها كونه حسب ادعاءاته الثورية أنه من أركان الثورة العربية. وكان كلما زاره وقد من إيران يخبرهم بأنه سيزور إيران قريباً. حتى فوجئ القادة الإيرانيون بأنه يرغب في زيارة إيران على شروط وهي:

١ ـ أن يستقبله الإمام الخميني شخصياً عند المطار.

٢ أن يصحب معه طاقم حمايته المؤلف من ثلاثين فتاة سافرات وبدون شرط أن يتحجّبن.

٣ أن يهيأ المكان اللازم لنياقه التي يصحبها خلال زيارته لأنه
لا يتغذى إلا على ألبان هذه النياق.

كان الملفت في الأمر أن الإمام الراحل قبل أن يجيب على كل ذلك قال بالحرف الواحد بأن على القذافي قبل أن يفكر بالسفر إلى إيران أن يفرج عن السيد موسى الصدر ويعيده إلى بلده. فأصبح القذافي بعد هذا يائساً تماماً من التوجه إلى إيران وأخذ يهاجم إيران ويصفها بالمجوسية.

ظاهرة فريدة في الإباء والمنعه

من ألمع السياسيين الباكستانيين هو ذو الفقار علي بوتوا وهو شخصية حقوقية ومن أكبر المحامين في العالم، وقد حكم باكستان بعد فوزه الساحق بالانتخابات أوائل السبعينيات، وبعد ثلاث سنوات انقلب عليه رئيس أركان الجيش الجنرال ضياء الحق وزجّه بالحبس ثم فبرك عليه تهماً ملفقه وأخيرا حُكم عليه بالإعدام، وأعطي مدة شهر اتقديم التماس واسترحام إلى الرئيس ضياء الحق. فتجاهل علي بوتوا ذلك. وقبل انقضاء الفرصة بيومين دخل عليه ضابط كبير رسولاً من قبل ضياء الحق وطلب إليه بإلحاح بأن يقدم طلب استرحام وعفو من الرئيس لكنه رفض ذلك رفضاً قاطعاً وبشجاعة وقال له أنسي عينته رئيس لأركان الجيش وأنا وقعت على قرار تعيينه والآن أسترحمه لا يمكن ذلك حتى لو أعدمت. وفعلاً تم إعدامه بعد ثلاثة أيام وكان وراء إعدامه أمريكا وإسرائيل انتقاماً منه لأنه راعي صناعة القنبلة الذريّة

ملاحظة:

إن نو الفقار على بوتواكان مسلماً منصفاً وشخصية منفتحة وغير لئيم وكان متزوجاً من امرأة إيرانية الأصول من مدينة أصفهان وأبوها كان من التجار الإيرانيين المقيمين قديماً في باكستان. وهكذا ابنته بي نظير بوتوا التي فازت في انتخابات باكستان في عام ٢٠٠٣.

لكن المخابرات السعودية وبالتنسيق مع الناصبي نواز شريف دبروا لها تفجيراً مدمراً وقتلت (رحمها الله).

وللعلم فإن نهاية ضياء الحق كانت أيضاً قتلاً في حادثة سقوط طائرة دبرتها المخابرات الأمريكية عام ١٩٨٨، وكما قيل _ بشر القاتل بالقتل _ أو ديّن تُدان.

بيع برأس المال

جميل جداً حينما تتوفر السعادة للإنسان مجاناً وبدون تعب وهنا تتصاعد عنده طموحات أكثر فأكثر.

شاب غربي مراهق. في لندن. رغبت نفسه أن يوقف سيارته بشكل مستقيم عند مدخل مكتبه. وكان بإمكانه أن يوقفها أمّا يميناً وأمّا شمالاً والمواقف ميسورة. لكنه ارتائى أن سيارته المرسيدس الفخمة حينما تقف بشكل مستقيم تكون لنفسه أسعد لكن!!! عارضته شجرة قديمه في الرصيف. والأشجار في عاصمة الضباب له قيمتها في تحسين البيئة والطبيعة وتصل غرامات الإساءة إليها عشرات الآلاف من الجنيهات.

تقدّم هذا الشاب السعيد في ثروته الجديدة وحياته المترفة بطلب البي البلدية يروم قطع هذه الشجرة فوافقت البلدية بغرامة أربعين ألف جنيه = ٣٦ ألف دولار ودفعها ليسعد بمنظر سيارته الواقفة على الشكل الذي يرغب!!! وهنا نضيف إلى الشعر بيت. إن هذا الفتى الرشيق سبق أن دفع إلى دائرة المرور نفس هذا المبلغ لتسجيل رقم سيارته. بالحرفين الأولين من أسمه (MJ). فما أروع السعادة حينما تكتمل. فهل تكتمل. طبعاً الجواب لا مادام المال المجانى وفيراً.

لقد قام رجلٌ بسرقة تحفة من بعض البيوت وكانت التحفة هذه ثمينة.

وذات يوم تشاجرت معه زوجته لتبديل أثاث البيت وبعض اللوازم الأخرى ما دام يملك تحفة ثمينة كهذه فوعدها ببيعها في سوق المرزاد العلني للتُحف ليقوم بتوفير مطالبها من ثمن هذه التحفة. لكنه لما ذهب بهذه التحفة المسروقة و دخل السوق وفي داخل الزحام سرقت منه. فعاد إلى منزله. بخفي حنين وفاجأته زوجته التي تتظر على مضض عودته بالمال فسألته بكم بعتها فضحك وقال (برأس المال)!!! وهنا يحسن الاستشهاد بهذا البيت:

يهون عليه تسليم البلاد

ومن أخذ البلاد بغير حــرب

زيارة الأربعين

مرت علينا مناسبة زيارة الأربعين هذه السنة ١٤٣٣هـ وكانت مظهراً مهماً من مظاهر عزة الإسلام وقيمة أهل البيت (عليهم السلام) في ضمير الأمة.

وكان هذا المهرجان مشهوداً بامتياز لدى العالم كله من خلال الفضائيات وهنا لدينا استفسارات:

ا استفسار موجه لأنفسنا وهو: هل استُثمرت هذه المناسبة في إصلاح سلوك الأفراد. سواءً على صعيد الأسرة أو المجتمع أو مع الذات. وهل وظفت هذه المناسبة في تتقيف العقل العراقي أو البشري عموماً لتهذيب النفس والتفاعل بمبادئ الحسين (عليه السلام) وجده الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)؟؟؟

المطلوب هو: وكما رددنا سابقاً أن يتم طرح الأمرور بدراسة وعقانه وأن لا نتركها تمر بشكل فوضوي وكلاسيكي.

ما شاهدناه وسمعناه هو تكرار سمفوني للماضي.

فالخطباء والرواديد. وغيرهم. كمن يدور في حلقة مفرغة لتنتهي المناسبة ويعود الناس كل إلى نفس سلوكه وتصرفاته:

لقد حدثتي صديق لي بأن سيارته الحديثة سرقت على مـشارف مدينة الناصرية. وبعد البحث عنها أياماً علم أنها عند جماعـة معينـة. فتوجه مستغيثاً إلى شيخ تلك الجماعة وتعاون معه الشيخ في إعادتها. لكنه قال له راجعني بعد أسبوع. لأن الذين أخذوا سيارتك ذهبوا مـشياً

على الأقدام للزيارة الأربعينية!!! وبُهت الرجل وذهب هو للزيارة متأثراً حزيناً. وبعد أسبوع عاد إلى شيخ القبيلة وأخيراً واجهه سارقوا السيارة وهدتوه بالقتل إذا راجع شيخ الجماعة. وبالتالي وبعد جهد وعناء أعيدت إليه السيارة بفدية قدرها خمسة آلاف دولار. وما يدرينا أن هولاء سيذهبوا ببعض هذه الفدية لإطعام الزوار المشاة في مناسبة أخرى.

لقد اختلط الحابل بالنابل. فمن هو المسؤول عن ضياع هذه الأمة؟؟؟ فالخطيب مشغول بسرد الأطياف على المنبر وترديد النياحة ليكسب شعبية وشهرة والرواديد يتنافسون بالشعر لكسب العواطف والظهور على الشاشة والعلماء (دام ظلهم) اكتفوا بتقبيل أيديهم وملئها بالأخماس وترديد الصلوات لهم حينما يحضروا المجالس. وفي هذا الوسط ضاعت الأمة والسؤال هو: من أضاعهم ومن ضللهم؟؟؟

٢ الاستفسار الثاني موجه لخصوم أهل البيت (عليهم السلام) —
أما كفاكم ما شاهدتم أم أنه عناد مع الله ورسوله.

لقد زحف خمسة عشر مليون نحو كربلاء ولا فيهم واحد جاء جبراً وفيهم حتى الشيخ المنحني والعجوز المتكسرة. أما في هذا ما يكّفكم عن التهم والتشكيك وإثارة التوتر والكراهية. شكراً.

مرض الزهايمر والمراجع العظام

من الأمراض التي تهدد كل الطبقات وبالخصوص ذوي المسؤوليات الخطيرة وهو مرض الزهايمر (الخرف أو فقدان التوازن التوانيا) وطبعا على المستوى العالمي هناك لجان طبية تشرف على سير حياة المسؤول الأول في الدولة أو المؤسسات المهمة والتعرف على صحة جسمه وتفكيره. خصوصاً في الدول النووية العظمى وفي هذا الصدد مثلاً قررت هذه اللجنة عزل الملك الأردني (طلال ابن الحسين) عام ١٩٥٣م وغيره ممن لا استحضر أسمائهم لكن المشكلة هنا وهي أن مرجع الطائفة الديني الذي هو مصدر الحلال والحرام والعقود والإيقاعات هل هو خارج هذه المنظومة وأنا أعرف أن بعض هؤلاء تخطى المائة عام من عمره فهل هذا سرر وإعجاز أم أن الحاشية والمستغيدين من مدخوله المالي يتسترون على وضعه ويبذلون الحيل والألاعيب لإخفاء ذلك. إنني بصراحة لاحظت هذه الحالة مرتين أو تاتعامل مع هذه الحالات بسرية بالغة وتعتيم دقيق.

سنتان مع القهوة والسيكارة

خير من عشرين سنة بدونها

لا أنسى هذا المشهد وقد تجاوز الخمسين عاماً وأنا عندها ابن ثمان سنين وذلك حيث كنت بصحبة والدي الذي يتردد على المرحوم الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء وكانت الجلسة أحياناً تطول. وأنا بذلك العمر كنت منشداً إلى هذا الحبر العظيم بحركاته وسكناته وصوته الجوهري وبلاغته الرهيبة وما اتصف به من هيبة وطبعه الأخضر المرح. وكنت أشاهد المنقلة الكبيرة في ديوانه وفيه دلات القهوة بأحجامها المتعددة.

وفي ضمن هذا كان قد مرض (رحمه الله) وأنا عنده مع والدي وجاؤوه بطبيب وكان على ما اتخطر هندياً واسمه (صانع المسيح) وبعد أن فحصه قال له مولانا اترك السيكارة والقهوة. فابتسم الشيخ ابتسامة ذات معان ثم سأل الطبيب: ماذا لو تركت وماذا لو العكس؛ فقال الطبيب: إذا تركتها ربما تعيش عشرين سنة ولكن إذا أدمنت عليها ربما تعيش سنتين. فقال الشيخ على سبيل الطرفة: أن سنتين مع القهوة والسيكارة خير من عشرين سنة بدونها. وبعدها خرج الطبيب وكنا حضوراً وكان (رحمه الله) يردد هنين البيتين:

شربنا دخان التبغ لا عن سفاهة

ولو أنه المذموم عند ذوي الحجى

ولكن عفريت الهموم بصدرنا

مقيم فدخنا عليه ليخرجا

وقد نظم أحد العلماء آنذاك بيتين حول تعلقه بالسيگارة فيقول:

أصبح التتن كأمي فإذا ما غاب أفزع

وهو كالثدي بجنبي فمتى ما شئت أرضع

وسمعت عالماً آخر يردد هذا البيت:

دخن لها سيگارة تتفرق

وإذا شياطين الهموم تجمعت

سيدنا حجر الذي قتله سيدنا معاوية

يا سبحان الله كنت أسمع منذ الطفولة هذه المقولة وهي: أن مؤمناً استأجر سيارة تاكسي من الشام إلى قبر الشهيد حجر ابن عدي ولما وصل سائق التاكسي إلى قبر حجر قال لهذا الزائر هذا قبر سيدنا حجر الذي قتله سيدنا معاوية فهاج الزائر ومسك السائق من تلابيبه وقال ويلك القاتل سيدك والمقتول سيدك فما هي توجهاتك وأنت مع الجلاد والضحية سواء؟؟؟

لقد تجسدت هذه الحالة معي وأدركت المصداق التام لها في النجف الاشرف ففي عام ١٩٦٩م وقعت في النجف الاشرف ففي عام ١٩٦٩م وقعت في النجف الاشرف حادثة اليمة ومروعة حينما قام شاب مستهتر باغتيال أحد الشباب المؤمنين وهو السيد عبد الكريم الخرسان ابن أحد علماء النجف الاشرف وهو السيد صالح الخرسان (رحمه الله) وشيع هذا المرحوم القتيل تشييعاً مهيباً وفي الصحن الحيدري حضر الإمام الخوئي (رحمه الله) وصلى على جثمانه وإلى هنا كان الأمر جيداً.

وبعد عدة أشهر انتقم أخو الضحية لأخيه وبتكليف شرعي من ولي الدم وهو والده. وترصد للقاتل (عدنان كمونة) في الجامعة ببغداد وأرداه قتيلاً في الحال وجيء بجثمان هذا القاتل الذي قتل اقتصاصاً لما ارتكب من قتل. نعم، جيء بجثمانه إلى الصحن الحيدري وكنت أنا حاضراً فجاء الإمام الخوئي (رحمه الله) وصلى على جثمانه وأنا أنظر إليه بدهشة خصوصاً حينما نطق بالتكبيرة الرابعة وقال اللهم إنا لا نعلم منه

إلا خير ا؟؟؟!!! والغريب أن أحداً لم ينطق بحرف واحد وهذا نموذج صارخ لغلبة المجاملات على المبادئ والقيم فتنكرت هنا هذه المقولة وهي (سيدنا حجر قتله سيدنا معاوية) حيث تساوى القاتل والمقتول والجلاد والضحية في مستوى واحد وانتحرت القيم ضحية للمجاملات.

المصروفات كذا وكذا أما.....

كم نقرأ من منشورات وقوائم وكراسات وتقارير ينشرها حواشي بعض المراجع أو أبنائهم عن النفقات والمصروفات بمعنى وعلى سبيل المثال:

كذا عدد من البيوت السكنية وزعت على الفقراء ووو

كذا من المبالغ صرفت على الطبقة الفلانية.

كذا مبلغ من المال رواتب شهرية.

كذا مبالغ على المستوصفات والمستشفيات وهكذا دواليك.

أما عن مدخول المرجعية وواردات المرجع كم من مبالغ تـصل في الشهر. في موسم الحج أو في المناسبات الأخرى. هذا أمر في ذمـة الله وعليه خط أحمر فلم نسمع بذلك طوال حياتي ولم يصادف ولا مرة في التاريخ أن يصرح ابن مرجع أو صهر مرجع عن مدخول المرجع من المال؟؟؟ لماذا؟؟؟!!!

قادة علم الأصول في النجف الاشرف

ما دمتُ استعرض الخواطر فلا يفوتني أن أسلط الصوء على فريق من رجال وعمالقة علم الأصول بعد حُقبة النائيني (رحمه الله) وقد عُرفوا ببراعتهم ولكنهم هُمّشوا بسبب..... وبقي التركيز على الإمام الخوئي..... لماذا؟؟؟ وهم على ما أتذكر:

- ١ الشيخ عباس الرميثي من فطاحل الأصوليين.
 - ٢_ الشيخ حسين الحلى.
 - ٣_ الشيخ علي زين الدين.
 - ٤_ الشيخ حسن الخويبرواي.
 - ٥ الشيخ عبد الكاظم الغبّان.
 - ٦_ السيد مسلم الحلي.
 - ٧ الشيخ محمد رضا المظفر.
 - ٨ السيد محمد باقر الصدر.
- وهناك غيرهم ممن غابت فعلاً أسمائهم عن ذهني.

ذكاءً فريد وفطنة غريبة

تاجر إيراني يملك مصانع للزجاج اسمه (فرازنده) وصل النجف الاشرف عام ١٩٧٠م وقبل وفاة السيد محسن الحكيم بأسابيع وهو مقلدٌ للسيد الحكيم، وقد وصل عن طريق بيروت حيث استحصل على سمة الدخول إلى العراق بشكل خاص.

هذا الرجل وصل النجف الاشرف وكان معه مبلغ ضخم من الأخماس الشرعية جلبها للسيد الحكيم. غير أنه لما وصل إلى النجف الاشرف استخبر أن السيد الحكيم في مستشفى ابن سينا. فقرر السفر إلى بغداد غداً للقاء السيد الحكيم.

غير أن الصدفة جمعته ليلاً في حرم الإمام علي (عليه السلام) مع أحد فضلاء الحوزة وتهامس معه في قصده التوجه إلى بغداد وعلم هذا الفاضل من خلال حديث هذا التاجر أنه يحمل مبلغاً كبيراً من الأخماس الشرعية فعمل هذا العنصر على صرفه عن السفر واستغل مظهره المقدس في تضليل هذا التاجر ليصرفه إلى دفعها للإمام الخوئي. وأن الإمام الخوئي منذ أشهر وهو يدفع رواتب الطلاب ونفقات الحوزة ووو.

ثم تطاول أكثر حينما قذف في ذهن هذا الرجل أن السيد محسن الحكيم مصاب منذ مدة بفقدان التشخيص (الزهايمر) وأنه قد لا يشخصك حينما تذهب إليه (أنوه هنا أنه كان يطمع بأنه لو نجح في الذهاب به إلى الإمام الخوئي واستلمها الإمام الخوئي لكان نصيبه نصف المبلغ خصوصاً وإنه من زمرته وحاشيته). نعم، هذا التاجر وهو (فرازنده)

تأثر بعض الشيء بكلام هذا الفاضل العبقري..... فقرر في نفسه أن يذهب إلى بغداد..... وحينما يلتقي السيد الحكيم يختبر حواسه وسلامة ذهنه باستفتاء يطرحه عليه قبل ٢٥ عاماً وهنا ينكشف له رأي السيد وسلامة عقليته.

أقول:

أننى كنت آنذاك مع زميلي الخطيب السبيد عامر الحلو في مستشفى ابن سينا وكان صبح يوم الجمعة وكنا في حديقة المستشفى مع الشهيد السيد علاء ابن السيد الحكيم نتسامر ونتحادث وصادف أن دخل هذا الزائر الإبراني ودخل أيضاً بنفس الوقت اللواء عمر الهزاع قائد الحرس الجمهوري وهو ابن خالة الرئيس آنذاك أحمد حسن البكر وقد جاء هذا الضابط الكبير لعيادة السيّد موفداً من رئيس الجمهورية. وأخيراً رفض السيد استقباله وأخبر أن السيد لا تساعده صحته على استقبال الضيوف. أما هذا التاجر فقد سممح له بالدخول و دخلنا معه لنسلم على السيد وكان (رحمه الله) يجلس على كرسى متحرك وقد غلبت عليه الصفرة. وكان هذا التاجر في وضع حذر ومتحسس للغاية فما أن سلم على السيّد حتى ابتسم بوجهه وسماه باسمه وسأله كيف وصلت إلى العراق وكيف استحصلت على السمة ثم أخذ يسأله عـن أو لاده و لحــداً واحداً وعن أصدقائه بالأسماء فانبهر هذا التاجر حيث هو قد نسى أسماء بعض أصدقائه ولكنه ومن باب الاطمئنان عرض الاستفتاء على السسيد وكأنه لأول مرة يعرض عليه مسألة كهذه فلما طرح السؤال ابتسم السيد وقال إنك سألتني في عام كذا وأعطاه التاريخ الدقيق. وقال لقد سالتني في بيتنا في الكوفة ومعك فلان وفلان وذكرهم بأسمائهم وقد أجبتك آنذاك بحل هذا الاستفتاء والآن لم يتغير رأيي في ذلك. فقبل التاجر يدي السيّد ثم خرج وهو يتوعد ذلك..... الذي همس في أذنه في الحرم متهما السيد الحكيم بأنه فاقد للذاكرة. ألا قاتل الله الدولار والدينار واليورو. ألا قاتل الله حب الهوى وحب الدنيا.

لقد سئئل رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) عن العجل الذي عبد زمان النبي موسى فقال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): إن لكل أمة عجل وعجل أمتي الدينار والدرهم. صدق الله وصدق رسول الله.

من أين جاء بهذا

عجيب ورهيب جداً أن تصادف شاباً في العقد الثاني من عمره وهو يتحرك بأرصدة مالية تتجاوز عشرات الملايين من الدولارات. وهنا تتساءل من أين مصدر هذه الثروة وكيف توفرت هذه السيولة النقدية لدى هذا المراهق:

١ هل تفجر بئر نفط في بيت أبيه؟؟؟ الجواب: لا حيث أبوه
بالأمس من المعدمين.

٢ هل وصله إرث من أبويه؟؟؟ الجواب: أن أبويه هما بحاجـة إلى المعونة.

٣ هل أهداه أحد هذه الأموال وكيف أهداه ولم أهداه.

٤ هل فاز بجائزة من الجوائز ؟؟؟ ويفترض أن يعلم الناس لـو
كان ذلك.

٥ هل عثر بكنزٍ من الكنوز؟؟؟ والجواب: لا لأنه يتقل بين أوروبا والعراق.

٦ هل أنه يقوم بعمليات الحوالات السرية وغسيل أموال؟؟؟
الجواب: لا لأن هذا لا يتطابق مع عمره.

٧ هل لديه ألعاب سحرية تمكنه من الاستيلاء على أموال البنوك
وغيرها؟؟؟ الجواب: طبعاً لا.

والمضحك أن من يرتبط بهذا المراهق أو المستفيدون منه أو من هم على خطّه السياسي. يوجهون ذلك ويبررون ذلك بأنها أرباح أعمال

تجارية يقوم بها. وحينما نسألهم. كم له من العمر حتى جمع هذه الأرباح.

وهل كانت هذه الأعمال التجارية تجري بالمعجزة ليحقق هذه الأرصدة بهذا العمر المحدود. وبدون خسارة ولا مررة واحدة وهنا نسألهم. هل يمكن أن يكون هذا الشاب عندما ولدته أمه وقذفته من رحمها قذفت بعده كيساً مليئاً بالذهب من رحمها. وهنا يعلق بعض الحضار فيقول: طيب نوجه السؤال إلى والده (دام عمره وظله) هل أنك حينما ولد ولدك هذا قذفت له كيساً من الذهب وطبعاً سيجيب بهدوء داعياً ربه اللهم طول عمر مولاتا صاحب الزمان (عجل اللهم فرجه الشريف) وطول غيبته.

وهذه الدعوة نسمعها في شوارع إيران وتطلقها بعض الجماهير وهي تدعوا ربّها فتقول (اللهم أجّل فرجه) ولا حاجة للبحث عن تبديل حرف (ع) بحرف (أ).

بل نحن والنتيجة (اللهم أجّل فرجه) لتبقى الفرصة مستمرة لنوّابه باستيفاء المال لضمان ما ذكرناه أعلاه. وشكراً.

مسجد بطهران

يقع أحد المساجد المهمة بطهران على مقربة من السفارة العثمانية والسفارة البريطانية. وكان هذا على عهد الحكومة العثمانية. وكان هذا على عهد الحكومة العثمانية يتجاوزون السبعين شخصاً فكانوا يرتادون دائماً هذا المسجد ويتناوبون مع الشيعة في الصلاة فيه.

فعند الظهر. يصلي موظفو السفارة العثمانية صلة الظهر ويذهبون ثم يقيم إمام المسجد الشيعي الصلاة ويصلي الشيعة ظهراً وعصراً أما عند المغرب. فيصلي العثمانيون صلاة المغرب ويتفرقون ثم يصلي الشيعة جماعة صلاة المغرب والعشاء. وبعد فترة يتجمع العثمانيون ليصلوا العشاء.

فما بعد هذا:

في ليالي الجمعة يطول برنامج صلاة المغرب والعشاء عند الشيعة. ويتجمع العثمانيون في أطراف المسجد بانتظار أن يفرغ المسجد فيصلوا العشاء. هنا ينهض قارئ التعزية اسمه كميلي وهو يحضر كل ليلة جمعة وبعد صلاتي المغرب والعشاء يخرج كيساً فيه (بقصم) وهو طعام من نوع خاص ويوزعه على الحضار ثم يقرأ التعزية وفقط يذكر مصيبة الزهراء وكسر ضلعها ويذكر اسم الخليفة فلان ويسب ويستم وما أن يفرغ حتى يهب العثمانيون الذين تجمعوا للصلاة ويردون عليه ويرفضون كلماته وتحدث مشاجرات وطالما تنتهي بعراك وربما

ملاكمات وأشد من ذلك ويستمر الشيخ على هذا أسابيع وهو لا يقرأ إلا هذه التعزية وهي مصيبة الزهراء فاطمة.

لكن أحد الكسبة الشبعة انتبه لنكتة معينة وهي أنه لماذا بصر هذا الشيخ الكميلي على تكرار هذه التعزية كل أسبوع فهل أنه لا يحفظ إلا هذا علماً أن هناك مناسبات حزينة طوال السنة. فقر ر أن يتـشبث فــي الأمر فتبع الشيخ وسأله شيخنا الله يحفظك لماذا تصر على تكرار هذا الحديث وتحدث مشاكل بين الشيعة والسنة وينتهى إلى ضراب ويهاجم بعضهم بعضاً فهل إنك لا تحفظ إلا هذا الكوريز فقال الشيخ: لا ولكن المتبرع لهذه التعزية يشترط ذلك فقال له: من المتبرع؟؟؟ فأشار الشيخ إلى بقال وقال أن هذا البقال يعطيني عشر تومانات وكيساً من (البقصم) أوزعه ويشترط على أن أقرأ هذا الكوريز. فجاء هذا الرجل إلى البقال وسأله أنت المتبرع بالقراءة في هذا المسجد قال لا ولكن كل يوم خميس صباحاً يأتيني رجل ويعطيني عشرين تومان فأعطي للشيخ عشرة تومانات وخمسة تومانات قيمة (البقصم) وخمسة تومانات أضعها بجيبي ولكنه بشترط أن تكون القراءة مصبية الزهراء فاطمة (عليها السلام). يقول هذا الكاسب ترصدت هذا الرجل يوم الخميس وجاء كعادته ودفع العشرين تومان للبقال وذهب فلحقته وإذا به من موظفي السفارة البر بطانية بطهر ان. فهل هذا معقول؟؟؟

وكان الله في عون العراقيين

في عام ١٩٧٣ كنت حاضراً في محكمة الثورة (منطقة الكرادة داخل) وهي محكمة بالاسم أنشأها البعثيون وحكمها غير قابل للنقض ولا الاستئناف وحضرت إلى هناك حيث كنت برفقة المرحوم والدزوجتي آية الله السيد عباس الميلاني والذي استُدعي إلى هناك لمحاكمته.

كنت من خلال مراجعتي ومن نافذة صغيرة أشاهد أحياناً بعض وقائع المحاكمات وكان رئيس ما يسمى بالمحكمة (عبد الكريم النجار) وشاهدت أن المحكمة واستنطاق المتهمين مهما بلغوا لا تأخذ من الوقت إلا عشرة دقائق فقط.

وعلى سبيل المثال جاؤوا بأحد عشر رجلاً وكانوا منهكين من التعذيب والسجون وكانت تهمتهم فقط (رشاشة كلاشنكوف) كان قد سرقها أحد الأكراد فباعها بالبصرة وذاك باعها لغيره وهكذا حتى انتهت بيد رجل من أهالي ناحية السلام في محافظة العمارة (ميسان) وكان شاباً من مجاهدي حزب الدعوى وأوقف هؤلاء الأحد عشر رجلاً فقال من هذا وسأل ذاك. فقال من هذا وسأل ذاك. فقال من هذا فتأمل في الملف ثم صاح كلكم إعدام (اطلعوا بره) فأخذوا وهم في حالة يرثى لها.

إنني وخلال مشاهداتي تلك علمت أن المحاكمة ليست إلا شكلية والأحكام تأتى مسبقاً من جهة سرية ومن مكتب صدام الذي كان نائباً

آنذاك للرئيس. وكان الله في عون العراق والعراقيين.

من نوادر السهرات

استمرت جاستنا الممتعة حتى الساعات الأولى من الفجر في بيت المرحوم الشيخ محمد جواد السهلاني بدمشق. وكم تمنيت أن يكون معي جهاز تسجيل لأسجل تلك اللقطات الشيقة والمثيرة والتي كان يرويها لنا هذا الشيخ المسن بجسده والشاب بروحه. وكان الحضار وهم جمع من علماء الساحة ومما أنكره بتلك الليلة من نوادر سمعتها منه. هو العلاقة الجافّة بين المرحوم الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء وبين السيد محسن الحكيم. يقول الشيخ السهلاني كنا في مجلس فاتحة ضخم في مسجد الهندي في النجف الاشرف وكان الشيخ كاشف الغطاء جالساً ودخل المرحوم السيد الحكيم فنهض الكل احتراماً له ماعدا الشيخ كاشف الغطاء الذي لم يتحرك أبداً مما أثار نظر الكل لذلك وبعدها بقليل نهض الشيخ كاشف الغطاء ليغادر المجلس فقام الكل احتراماً له إلا السبيد الحكيم الذي تجاهله وبقى جالساً في مكانه هذا المظهر شكَّل استياءً لدى الكل. وهذا تقدم المرحوم العالم الجليل السشيخ محمد طه الكرمي الحويزى للسيد الحكيم وعاتبه على ذلك وقال له: صحيح أنه لم ينهض احتراماً لك. لكن كان عليك أن لا تقابله بمثل ذلك لأنه على الأقل يكبرك بعشرين عاماً. وهنا تأمل السيد الحكيم ولم يعلق بشيء.

بين الفلسفى والوائلي

كما في العراق الخطيب الأول هو الشيخ أحمد الوائلي كذلك في إيران الشيخ محمد تقي الفلسفي.

وقد زار المرحوم الوائلي إيران أوائل عام ١٩٦٨م وكنت برفقته وكان المرحوم الحاج سعيد شمسه رئيس بلدية النجف والحاج عبد الله شمسه كبير خدمة الروضة في النجف الاشرف ومعنا الحاج محمد علي حلبوص والحاج غني هنين وغيرهم من وجوه النجف الاشرف وقد لحتفى المرحوم الفلسفي بالشيخ الوائلي وزاره في محل إقامته بطهران ثم دعاه إلى الغداء في منزله الصيفي بمصيف (تجريش) وكان الحضار أكثر من ٩٠ خطيب وإمام جامع. وهناك روى الشيخ الفلسفي للحضار وللوائلي بالذات قصة ترتبط بمهمة الخطيب الفيزيائية وهي أن الخطيب حينما يتكلم لساعة من الوقت وبانتظام وبمسؤولية فإن هذا يشكل ضغطاً كبيراً على شبكة أوعية الدماغ وبالتالي فهو جهد عضوي إضافة إلى الجهد النفسي ويستمر الشيخ الفلسفي فيقول:

قبل عامين أصبت بصداعٍ شديد وكنت آنذاك بكامل حيويتي ولم يستطع الأطباء بطهران تشخيص سبب هذا المصداع وكانوا يقابلوه بالمهدئات وبعدها نصحوني بالسفر إلى ألمانيا حيث يوجد هناك پرفيسور متخصص بالأعصاب. وفعلاً سافرت وحضرت إلى عيادته. يصحبني مترجم إيراني مقيم هناك ولدى إجراء الفحص عليّ سألني ما عملُك فقلت خطيب. فقال: ما معنى خطيب فقال له المترجم أنه يستكلم للناس كما المدرس في الجامعة لكنه يتكلم لـساعة واحدة وبانـسياب متواصل وكلام علمي منظم فقال الطبيب إني علمياً لا أنصح بأكثر من و تقيقة فإن ذلك يشكل خطراً على خلايا الدماغ يقول فقلت المترجم قل له أني أحياناً أقرأ مجلسين أو ثلاث فلما أخبره المترجم صحق الطبيب مدهوشاً لا يتكلم لدقيقة تقريباً ثم قال المترجم إن هذا مجنون. وكيف يمكن أن يبقى على قيد الحياة إنسان كهذا ثم قال. إن حديث ساعة وبمسؤولية وتنظيم كمن يهرول سبع كيلومترات دفعة واحدة. وأما بعد الخمسين من عمره فيشكل ذلك خطوة أخطر عليه.

ويواصل الفلسفي حديثه للشيخ الوائلي والحضار فيقول: أني استفدت من علاجه ومن نصائحه ومن ذلك اليوم أحجمت عن القراءة لأكثر من مجلس واحد.

بعد هذا انتقانا مع الشيخ الوائلي ومن معنا إلى مشهد ونزلنا في فندق مجاور للحرم اسمه فندق عليزادة. وقام محافظ مشهد بزيارة الشيخ الوائلي في الفندق بناء على توصية هاتفيّة من الشيخ الفلسفي وحسب التوصية هذه أقيم مجلس ضخم في صحن الإمام الرضا (عليه السلام) من قبل سدانة العتبة الرضوية ورقى الشيخ الوائلي المنبر وامتلئ الصحن بالزائرين من العراق والخليج وغيرهم وكانت ليلةً عامرة. شم قطع المحافظ للشيخ الوائلي بطاقة طائرة لعودته إلى طهران.

وسافر بعد أسبوع. وبقيت أنا أقرأ في الصحن القديم للعراقيين طوال أسبوع.

هكذا دارت رحى الأيام والسنين حتى كان عام ١٩٨٥م التقيت بالوائلي في الكويت وكنت ماراً بها في طريقي من سلطنة عمان إلى العراق. فزرت الشيخ الوائلي وكان يسكن في منزل الحاج جواديلي ودار الحديث بيني وبينه هنا وهناك فانبرى يقول: (أبو زهير تنكر الفلسفي) واستعاد ذكريات تلك السفرة قبل ١٨ عاماً ثم قال بنفس عميق: أني لم أأخذ بنصيحة هذا الشيخ أو نصيحة طبيبه ولكن أخيراً أدركت معنى ذلك. لذا صممت من العام الماضي أن لا أقرأ أكثر من محاضرة واحدة فقط.

ثم دارت رحى الأيام. فأخذت أنا أقرأ في الحسينية الخزعلية في الكويت واستمريت لعشر سنوات. وكان ذلك من عام ١٩٩٤م حتى ١٠٠٢م وكان الشيخ يحضر صباحاً لاستماع قرائتي فقال لي ذات يوم بعد أن وجدني متعباً: ألا تتنكر حديث الفلسفي (رحمه الله)؟ قات: نعم. قال: أنا أنصحك أن لا تتخطى نصيحته ونصيحة طبيبه. فقات: صدقت يا أبو سمير. ومنذ عام ٢٠٠٤م قررت أن لا أقرأ إلا مجلساً واحداً فقط. رحم الله الفلسفي والوائلي ورحمنا يوم نلحق بهم. هم السابقون ونحن بهم لاحقون. شكراً.

أمسية في الرابطة الأدبية

كان ذلك عام ١٩٦٧م بعد نكسة حرب الأيام الست. وكنا نحضر إلى جمعية الرابطة الأدبية في النجف الاشرف ليالي الخميس والجمعة وكانت تقام أمسيات أدبية يحضرها من بغداد المرحوم الدكتور جعفر الخياط والدكتور حسين محفوظ والدكتور توفيق الفكيكي والسيد الدكتور كاظم شبر وغيرهم ويحظر أيضاً بعض الضباط الكبار من شيعة وسنة وكانت الأمسيات تدار ويحضرها الشيخ محمد حسين الصغير والسيخ صالح الدجيلي والشاعر مجيد ناجي والشاعر الشيخ على بازي والسيد عدنان البكاء والسيد محمد بحر العلوم والشيخ محمد الخاقاني والدكتور محمود البستاني وغيرهم.

وفي ذات ليلة تليت بعض القصائد ومنها قصيدة رائعة للدكتور محمود البستاني وقد ألقاها الشاعر صادق الخاقاني نظراً لعدم قدرة ناظمها على الإلقاء تلك الليلة. وبدأت القصيدة بعتاب وتضجر للشاعر البستاني وهو يعتب على الكتاب والشعراء فقال:

أنا ما أتيت لمحف السشعراء ولكي أقول لهم كفاكم أنكم فإذا هبطتم الصعيد فإنما ولعل أفضل ما لديكم (عنزة) حتى إذا التحمت معارك أمسنا عدنا بنفس قصيدة عصماء

إلا لأبلغهم كبير عزائي تتسكعون على ذرى الجوزاء لتطرزوا الساحات بالأصداء عطست لنا بقصيدة عصماء وتلفعت بالراية السوداء وبنفس ثرثرة وبوق خواء

فاهتز الحفل بتفاعل الحضار بهذا الشعر وهذا العتاب وهنا لوحظ أن الشيخ محمد حسين الصغير ايس على كرسيه. وتبيّن بعدها أنه ذهب إلى (المرافق) لأداء حاجته ولم تكن حاجته إلا أن يختلى بنفسه لينظم رداً على الدكتور البستاني. وبعد فترة قصيرة حضر على كرسيّه ثـم طلب من عريف الحفل أن يعطيه فرصة للرد على الدكتور البستاني. وفعلاً قُبل طلبه. فاعتلا المنصة وهو يقول:

يا كوكب الأدباء والسنعراء ماذا تريد من الأديب ولم تـزل تغذوا العقول عواطف الأدباء أنى ليــؤلمنى التــنّمر فارغــاً دون الردى وتعانق الأشـــلاء فأزحف بسيفك أن أردت جهادهم وأرفع صدى الثوار والشهداء

(محمود) يا وجه السنا الوضيّاء الأمر ليس بكفنا يا سيدى فالحكم للزعماء والعقداء!!!

وكان في الصف الأخير جمع من كبار الضباط ومن بينهم اللـواء الركن محمود شيث خطاب. وتصاعد التصفيق لدقائق تحية للسشاعرين النبن ألهبا المشاعر.

العقيد طه صوفى

في عام ١٩٧٩م وبعد انتصار الثورة الإسلامية في إيران دخلت إلى مديرية الجنسية العامة في بغداد ومعي رسالة من جنسية النجف الاشرف حول معاملتي فرُفع الكتاب إلى المدير العام. وكنت في الباحة انتظر الجواب. وفجأة جاءني البواب قال السيد المدير يريدك فدخلت عليه وأنا مضطرب ظناً مني أن هناك مشكلة. وحينما دخلت صافحني وأشار إلي بالجلوس وبعد خروج المراجعين أمر الحارس بغلق الباب. ثم سألني بهدوء ودهشة: هذا الخميني صحيح كان في النجف؟ قلت له: عجيب أنك تسألني وأنت توقع ملف إقامته. فقال مستغرباً: بأني مدهوش ولا أكاد أصدق بأن هذا الرجل كان عندنا ولم نعرف عنه شيئاً ولا العالم يعرف عنه شيئاً هذه المدة. ثم أمضى معاملتي وخرجت منه وهو في عجب وحيرة. فسبحان من يعز من يشاء ويذل من يشاء.

خطيب ولكن في سيارة من!!!

غدت من العمارة (محافظة ميسان) يوم ٢٣ من شهر رمضان المبارك عام ١٩٦٧م حيث كنت أقرا هناك في ناحية السلام وختمت مجلس ليلة القدر الكبرى ٢٣ رمضان المبارك ويوم ٣٣ بعد الظهر تحركت إلى العمارة وركبت سيارة كبيرة (نيرن) قاصداً بغداد ومنها إلى النجف الاشرف وخرجت بعد الزوال لئلا يفسد صومي. وتحركت السيارة ذات الخمسين راكب وما أن وصلنا جسر ديالي الحديدي قرب بغداد في منطقة (سلمان پاك) إلا وأنحرف السائق وتوقفت الحافلة لعطل أصابها وتفرق الركاب ويئس الكل من إصلاحها فأخذ الركاب يستقلون سيارات صغيرة متجه إلى بغداد. ولم يبق من الركاب إلا أنا وقد جن علي الليل واشتد البرد بشكل لا يحتمل وأنا صائم ومتحير وزاد في الطين بلة أني كنت أحمل معي قرابة ثلاثمائة دينار وهي آنذك مبلخ ضخم نصفها لي هدية قراءتي ونصفها أمانة مرسطة للسيد الحكيم رضوان الله عليه.

لقد تعاظم علي القلق والجوع والاضطراب والصداع ثم وجدت نفسي لوحدي في الظلام وعلى مرتفع السدة الترابي بحيث لو ظهر لي لص فيكفيه بركلة واحدة أن يسقطني خلف السدة الترابية. هنا بدأت بالتضرع إلى الله والتوسل بالحسين (عليه السلام) (رباه ما أصنع هنا. إلهي كيف ستتهي محنتي هذه الليلة ومتى أصل إلى أهلي في النجف الاشرف).

لقد كان عمري آنذاك عشرين عاماً وغير متزوج وكنت أرتدي اللباس الديني وكنت آنذاك جميلاً للغاية. لقد ترك هذا كله تراكماً تقيلاً على نفسيتي ودفع بي إلى أن أقاطع السيارات العابرة بشكل شبه انتجاري وأومئ بيدي للسيارات عسى أن ينكسر قلب أحد هؤلاء فيقف وينقذني بنقلي من هذا المكان.

وهنا وفجأة مرت بي سيارة صغيرة من نوع (ماسكوفيج روسية) وكانت تسير بشكل جنوني لكنها توقفت بشكل سريع وكنت أسمع أصوات الفرامل وكأنها تصرخ ثم عانت السيارة ترجع على الخلف والزجاج ملبّد لشدة الضباب وما كان مني إلا أن أفتح الباب وأرمي بنفسي على المقعد بجنب السائق وتحركت السيارة بشكل سريع وبعد التقاط نفس مريح ألتفت لأشكر هذا السائق على هذه الاريحية لكني فوجئت أنها امرأة شابة وشبه عارية البدن. وهنا صعقت بذهول ودهشة وشكرتها وأنا في داخل نفسي متحير أأضحك أم أبكي (رباه سيداه ما لسائقة بجنبي لكانت من الصور الإعلامية الخالدة (صورة تجمع معمما سيداً بجبته وعمامته يجلس في السيارة بالمقعد الأول وإلى جنبه عروس خليعة تماماً) ماذا يقول الحدث هذا ومن يفسرة ومن يوجهه وإلى آخر نكك.

مرت لحظات وأنا قد أخرسني الموقف والمراة تقود السيارة بسرعة فائقة. وإذا بها سألتني شيخ ما تصنع هاهنا (وكلمة شيخ لا يستعملها الشيعة في التخاطب مع من يلبس العمة السوداء) فقلت لها

قصتي هكذا. والمشكلة أن في جيبي مبلغ ٣٠٠ دينار ونصفها أمانة وماذا يحدث لو قُتلت بسببها إذا اعترضني أحد قطاع الطرق فأظهرت اهتمامها وتعاطفها.

لقد كان أمراً ساذجاً مني أن أكشف لها ما في جيبي من المال لكننا العر اقيين تعودنا على طيب الفطرة والوداعة.

لما علمت هذه المرأة بوضعي ووجهتي سألتني: من أين تركب للنجف؟ قلت لها: من كراج خاص في منطقة علاوي الحلة. فردت عليّ: وهل توجد سيارات في هذه الساعة من الليل؟ قلت لها: نعم تحصل سيارات ذات ٥ ركاب. فردت قائلة: شوف شيخنا أنا أوصلك إلى الكراج فإن وجدت سيارة فنعم الأمر وإذا لم تكن سيارة أوصلك إلى فندق في السعدون مضمون وأمين وأعرفه.

وتستودع عنده المال بحضوري وعند الصباح تذهب إلى أهلك فشكرتها على هذه الاريحية وهذا الموقف الإنساني. وبعد عشرة دقائق وقفت أمام الكراج ونزلت قبلى.

إنني لا استطيع أن أصف تلك الدقائق الحاسمة حينما نزلت هذه المرأة العارية قبلي وهي تصرخ: هذا كراج النجف. عندكم سيارة؟ فأجابها السواق الحاضرون: نعم نعم. ثم بُهت الجميع وانتابتهم الحيرة وحالة الذهول لما نزلت وأنا من سيارتها ومعي حقيبتي الصغيرة ثم التفتت إلى قائلتاً: شيخنا أنا أذهب أم أوصلك للفندق؟ قلت: لا لقد وصلت وشكراً على جميلك ومعروفك الكبير.

بعد ذهاب هذه المرأة أحاط بي السواق ومعظمهم من أهالي النجف الاشرف ويعرفونني حق معرفة أحاط بي وهم يمزحون ويعلقون وفيهم من كان يحدثني بجدية وبغير مزاح. سيدنا (وين چنت ويه هاي) و آخر يقول كلاماً آخراً وكنت أدافع عن نفسي وأشرح لهم ما جرى. ثم سألني هؤلاء (معقولة سيدنا ما تعرفها وهي تغني دائماً في التلفزيون) وهم يعلمون أن التلفزيون في تلك السنين بعد لم يدخل بيوت المعممين. وبعد أن اقتنعوا بأعذاري قالوا أنها المغنية والراقصة (اميعة توفيق) وهنا انتابتني دهشة جديدة. بل ومعلومة جديدة أن صناعة المعروف له الرتباط بتركيبة الباطن وهو جزء من فطرة الإنسان.

إنني وقد مضى الآن خمسة وأربعون عاماً على الحادثة لا زلت عاجزاً عن تفسير ما تفعله الصدف. وكيف تتساقط كلُّ الحواجز أمام صنيعها. صدق الله تعالى حيث يقول: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عَبْرَةٌ ﴾.

فتاوی وفتاوی؟؟؟

اسمه ثامر وهو سجين حشرته قاعة السجن بأشكال وفئات عجيبة فمن لص ومن قاطع طريق ومن قاتل لبنته كما يسميه (غسل العار).

كل هذا يهون لكني فوجئت بجنبي رجل وجهه كالخنزير ولحيته تمتد إلى ٥٠ سنتيمتر وهو يتمم بنكر الله ولا يفتر عن ذلك لحظة. ينظر إلية وأنظر إليه. وكنت محصوراً بسؤال أوجهه إليه. حتى سألته قلت له ما جاء بك هاهنا قال: أنا مجاهد مقاتل في سبيل الله قمت بتفجير سيارة ووو وإذ انكشف أن هذا الرجل قد قتل ٥١ رجلاً لكنه يأسف جداً أنه لم يوفق أن يقتل معمماً بعمامة سوداء من علماء الرافضة وهو يتأسف لذلك. وسألته عن مدى اهتمامه بهذا فقال عندي فتوى من شيخنا الجليل في مدينة بنت جبيل بالسعودية بأني إذا قتات واحداً من هؤلاء (سيد معمم) فيكفيني ضمان الجنة ولا احتاج بعد هذا إلى صلة أو صيام ويسقط عني عقاب أو حساب لكل ما اقترف وارتكب من آثام. ثم شكر الله وهو بقول إنشاء الله سأو فق لذلك.

يقول ثامر فضحكت وقلت إليه: ما هذه من فتوى، ثم استذكرت أننا أيضاً لدينا فتاوى من هذا القبيل. فعندنا مفتي يطلق الفتاوى عبر الأثير ويدعوا المرأة إلى تجاهل رضا زوجها أو ولي أمرها وأن تذهب مشياً إلى زيارة الحسين (عليه السلام) مخالفاً بذلك كتاب الله وشرع النبي (صلى الله عليه وآله).

وعندنا فتاوى تقول بنفس الطريقة التي يتبعها هذا العالم السعودي وهذه الفتاوى مثلاً (الله أكبر أفلح من تطبّر) بمعنى أن الرجل إذا تطبّر فهو إلى الجنة بلا حساب ولا كتاب وما عليه شيء مهما زنى وسكر ولاط وسرق وقتل وفجر.

وعندنا حديث وهو يتماشى مع هذه الفتاوى وهو (حب علي حسنة لا تضر معه سيئة) ويعني هذا أن حب علي يبيح لي أن أفعل كل شيء. ما أمتع هذه الفتاوى وبارك الله بهؤ لاء المفتين.

بطانيات ولكن معها رسالة للتقليد وصور ملونة

بعد وفاة الإمام الخوئي قامت مجموعة!!! في الـشام يعرفون بـ (أولاد شبلي) وبتسيق مع عالم المنطقة السيد على مكي وهؤلاء مـع عالمهم من أتباع خط مرجعية الإمام الخوئي. ويتخنون موقفاً معادياً من الجمهورية الإسلامية ومن الإمام الخميني رضوان الله عليه.

قام هؤلاء (أولاد شبلي) بتوزيع بطانيات على أحياء الشيعة الفقيرة في ضواحي دمشق. وفي الزينبية وفي حمص وفي حلب بعد ما كثفوا الإعلانات لذلك لكن المضحك أن هو لاء الشيعة المساكين ذهبوا بالبطانيات إلى بيوتهم فرحين وأخرجوا البطانيات من أكياسها وإذا بداخل البطانية رسالة المرحوم السيد محمد الروحاني وصورة ملونة له!!!

وطبعاً واضع هذه الطريقة المثلى لتسويق مرجعية الروحاني هم ليسو (أو لاد شبلي) وإنما معممون محترفون في شبكات المرجعيات.

الطريف في الأمر أن هؤلاء الشيعة كان يزورهم سفير الجمهورية الإسلامية. فيشكرونه على البطانيات ظناً منهم أن السسفارة توزعها. فكنت أنا أسمع من أولاد شبلي كلمات الحزن والأسف وهما يتضورون ألماً وحزناً ويرددون راحت خمسة ملايين ليرة بلاش. فانتبه!!!

قال لى _ قلت له

قال لي: سيدنا ما شاهدناك في المهرجان..... بلندن؟

قلت له: إن كلفة البطاقة عالية. فضحك وردّ علي بأن ابن المرجع..... وصهر المرجع..... من النجف الاشرف حضرا السي لندن عدة مرات خلال ٤٥ يوماً. فأجبته بهذا البيت:

ومن أخذ البلاد بغير حرب يهون عليه تسليم البلاد

فقال لي: صدقت يا سيّد لقد أخبرني أحد أصحاب مكاتب السفريات هنا بأن مدخولي من صهر المرجع..... دام ظله سنوياً حوالي ثلاثين ألف دولار قيمة تذاكر طيران وحجوزات فنادق. كما أن هنا أحد علماء الساحة البريطانية ووكيل المراجع يصل مدخولي منه ربما أربعين ألف دولار سنوياً لأنه يسافر كثيراً وأحياناً إلى دول أوروبية. وسواحل جزر الكناري.

قلت له: هل يسافر لوحده؟ فأجاب بهدوء وعلى استحياء: أحياناً يكون معه من الجنس الناعم لسفرة ٣ أيام أو ٤ وطبعاً (على سنة الله وسنة رسوله) التي حرمها سيدنا (عمر ابن الخطاب). فقلت له:

هنيئاً لأرباب النعيم نعيمها وللعاشق المحروم أن يتصبرا

قال لي: لا أراك تتواجد عند..... في قم أو في النجف الاشرف؟ فقلت له: أنا اتعامل بقول الإمام علي (عليه السلام): استغن عمن شئت تكن نظيره. ويقول الأديب:

ويغني الله عن بقرات زيد ويأتي الله بالفرج القريب

قال لي لم لا تذهب مع..... للحج والشبيبة المدلّلة تسافر معه كل عام حجاً وعُمرةً فقلت له أني ذهبت للحج عام ١٩٧٢م وهو حج واجب وانتهى فلا أنا من الذين يأخنون النيابة ولا أنا متملق متزلّف لأنضم إلى بعض البعثات ولا أنا شاب جميل ونو بدن لطيف ليستمتع بصحبتي من يهتم بذلك من ذوي الشأن. لذا فإني لم أحج إلا مرة واحدة فقط في ما مضى من عمري. وصبراً على قضاك لا معبود سواك.

نام تاجراً فاستيقظ عالماً ؟؟؟

قديماً قيل كلما طرأ سمعك ذره في قاعدة الإمكان. فكيف ينام رجل تاجر في طهران ثم يصبح عالماً في لندن. فاقرأ لعلك تبكي أو تضحك وشر البليّة ما يُضحك والقصة كما هي وأنا شاهدٌ عليها وكما قيل (المشاهد شاهد).

في لندن هناك إحدى المؤسسات الإسلامية الشيعية وتحمل عنواناً وشهرة وتتصدى لشؤون الشيعة والعراقيين بالذات. وتمتلك عشرات الملايين من الأموال في ميزانيتها.

كان يدير هذه المؤسسة ابن المرجع وبعد مقتله كان لزاماً أن يتصدى لإدارتها ابن آخر للمرجع حيث تشترط الوقفية الرسمية لهذه المؤسسة أن يكون عالماً وبما أن ليس لديه فعلاً إلا ولد واحد وهو يمارس التجارة بطهران وقد غادر العراق وهو ابن ١٧ عاماً واشتغل هناك تاجراً.

لكن هذا المرجع المرحوم لديه حفيداً في قم وهو عالم ولكنه من زوجته الأولى وهو على خط آخر. فيا ترى ما الذي حدث؟؟؟

لقد قام لوبي المرجعية!!! بحركة استباقية لغلق الباب على ذلك الحفيد بسرعة فأرسل ابن المرجع هذا وهو التاجر إلى لندن بعد ما استُحصلت له التأشيرة البريطانية بشكل سريع واضطراري كما ألبس الجبة والعمامة وسرعان ما وصل إلى لندن وجلس على عرش هذه المؤسسة باعتباره وريثاً شرعياً. لكن محامي هذه المؤسسة طالبه بشهادة

مدونة من حوزة النجف الأشرف تثبت أنه عالم لأن القانون يفرض ذلك. فما الذي حدث!!!

لقد عمل طاقم المرجعية في النجف الاشرف على شراء شهادة له من أحد مراجع النجف الاشرف مقابل ٥٠ ألف دولاراً (بأن حجة الإسلام..... عالم) وهو من طلاب الحوزة في النجف الاشرف (طبعاً شهادة زور وبهتان) وهمش هذه الشهادة أحد علماء لندن (وهو مستفيد من هذه المؤسسة ومرجعيتها وبامتياز عال جداً) همش هذه المشهادة بأن..... نجل المرجع حجة الإسلام.... درس لديه. وأخيراً أصبح هذا التاجر عالماً خلال ٤٨ ساعة وشرب الجميع نخب الانتصار والفوز وأغلقوا الباب على ذلك الحفيد المسكين والوريث حقاً وشرعاً لنلك المنصب. وهنا قيل المثل المشهور (نام تاجراً وأصبح عالماً) فأفهم!!!

من قام بإحراقها؟

تعرضت بعض الدوائر الحساسة في النجف الاشرف وكربلاء وربما في أمكنة أخرى إلى إحراق كامل فمن هو الذي أحرقها وكيف تم ذلك؟؟؟ ولماذا استهداف هذه الدوائر وما هي هذه المؤسسات أو هذه الدوائر.

هذه الأمكنة هي:

١ ـ مديريات الأمن والمخابرات في النجف الاشرف وكربلاء.

٢ ـ مديريات الجنسية والجوازات في النجف الاشرف وكربلاء.

٣ المحاكم ودوائر التسجيل العقاري في النجف الاشرف وكربلاء.

وهنا الشفّرة المعقّدة أو اللّغز الغامض!!!

إن إبادة هذه الدوائر تم بشكل منظم و دقيق. وقد وقع هذا في الانتفاضة الشعبانية عام ١٩٩٠م وحدث هذا مرة أخرى وأشد بكثير في عملية سقوط الطاغية عام ٢٠٠٣م.

المافت هو أن هذا لم يتم على يدّ الانتفاضيين أو الجماهير الغاضبة وإنما ساهمت جهات معينة وغير مرئية وبينها عناصر من الحواشي!!! لأن هذه الملفات في هذه الدوائر تضم وثائق وتقارير بخط أناملهم تكثف عن تعاونهم الخطير مع أز لام النظام. لذا ومن باب (أقطع رأس وكذّب خبر) عمدوا على إيادتها. لقد عثنا هذه التجربة قبلها عام ١٩٧٨م عندما سقط شاه إيران وأجهزت مجموعة من الثوار

الإيرانيين على مجمع السفارة الإيرانية في بغداد والقنصلية الإيرانية في كربلاء المقدسة. وإذا بالمئات من الوثائق والرسائل والتقارير كانت ترفع من منابع في الحوزات ومن المتقدمين شُهرة وعلمياً وكذلك من أبنائهم وأحبائهم إلى موظفي السافاك في السفارة والقنصلية. والجدير بالذكر أن هذه الوثائق قبل أن تكشف للناس تم اطلاع الإمام الخميني (رحمه الله) عليها فاستدعى وقتها السيد محمود دعائي وأمره بحكم شرعي بحرمة نشرها. لأنها ستفضح أشخاصاً يتبوئون عناوين مهمة ومقدسة. وفعلاً تم حجبها!!!

الحالة تكررت في الانتفاضة الشعبانية في العراق وكذلك عند سقوط النظام عام ٢٠٠٣م وقد وقعت بعض الوثائق بشكل عفوي بأيدي هذا وذلك وقد وصلني بعضها وأنا في مدينة قم المقدسة واحتفظ بها عندي وهي ليست بتوقيع الطرف فقط وإنما بخط يده وهو يتعهد فيها بالتعاون مع حزب البعث وقيادته والوفاء له. وهذا الشخص هو اليوم يتربع بجنب المرجع (دام ظله) مستشاراً له وأحد أمنائه على استلام مئات الملايين من الأخماس وهكذا أمثاله بالعشرات ولله در" القائل:

ومن عجب الدنيا طبيب مصفرج وأعمش كحال وأعمى منجم وعالمها هذا؟ وذاك خطيبها؟ تعالوا على الإسلام وناطم

أقطع رأس وكذب خبر

دأبت الأجهزة المخابراتية الحساسة على تغييب المعلومة من خيطها الأول وحيث اليوم تحكم العالم كله منظومتان. المنظومة الأولى هي الحكومات والحكام الذين نشاهدهم وهم يديرون شوون العالم. وهناك منظومة أخرى وهي حكومات خفية أقوى وأقوى بكثير من هذه الحكومات الظاهرة وأحياناً تمتلك معلومات ربما لا يعلم بها رئيس الدولة فما هي هذه القوى التي تحكم العالم. أنها:

١ ـ الماسونية العالمية.

٢ الصهيونية العالمية بذراعها الناشط (الموساد) أو (الشاباك).

٣ أجهزة السي أي أ أو الأف بي آي.

وتقوم الشركات العالمية الكبرى بتنفيذ مشاريع هذه القوى مثل شركة (شل) أو (برتيش بتروليوم) أو (ميكروسوفت) أو شركة (توتال) أو شركة (ارامكو) وغيرها طبق عمولات متبادلة. فهي التي تقوم بانقلابات في بعض الدول في القارات الست وهي التي تأتي بالرئيس الأمريكي والفرنسي والبريطاني وغيرهم. وحينما تقتضي الحاجة وينتفي الغرض من الشخص العميل لها. تعمل على تصفيته إمّا بشحنة سم أو بتطعيمه جرعةً قاضية وبالتالي أبادته.

لقد شاهد العالم حينما قتل الرئيس الأمريكي جون كندي وكيف قُتل قاتله بنفس اللحظة. وذلك في بداية الستينيات. وكيف قتل الملك السعودي فيصل بن عبد العزيز وأسدل الستار على مصير ومعرفة قاتله. وهكذا الحال في تصفية العقيد الليبي معمر القذافي الذي قبض عليه سالماً سليماً ولكنه بعد دقائق قُتل ولم يشخّص قاتله.

ولا يغيب عن بالي ما حدث لرجل الدين اللبناني السيد ع. ب. د. الذي كان عنصر النشطا بسرية بالغة في شبكة صدام حسين الخاصة. وكان يتحرك بين الطلبة في الحوزة دون أن تظهر عليه أية علامة أو مؤشر. لكنه كان يتقل بشكل مكوكي بين بغداد والنجف الاشرف وكان لا يخلو منه أي ديوان للمراجع العظام في النجف الاشرف. وكان صدام من خلاله ورجلين آخرين يطلع على أحدث ما يدور في النجف الاشرف وبالخصوص وضع الشهيد محمد باقر الصدر.

الجدير بالذكر والمهم جداً. أن رئيس مخابرات النجف الاشرف وهو آنذاك (أبو ضمياء) ومدير أمن النجف الاشرف (أبو عدنان) كانا يُفاجأن حينما يخبر هما صدام حسين (كان نائباً للرئيس آنذاك) بأحداث وأمور تقع في النجف الاشرف وهما لم يعرفان عنها شيئاً.

إن هذا العنصر الملبس بالزي الديني الحوزوي. أصبح يتحرك في الحوزة وصدره يمتلك (صندوق أسود وخطير لمعلومات استخبارية حيوية يقدمها لصدام حسين) لذا فقد تم استنزافه. لقد أرسله صدام حسين بمهمة هادئة إلى بلده لبنان وبعد وصوله هناك بيومين وكان يهم بركوب سيارة تاكسي أطلق عليه النار رجلً معقل وهو عراقي من النجف الاشرف واسمه ك. ن. فأرداه قتيلاً في الحال. وفي نفس الدقيقة أطلق شاب يمتطي دراجة بخارية النار على هذا القاتل ك. ن. واختفى فوراً, وهنا نعود فنقول: (اقطع رأس وكذب خبر).

نصائح الصغار إلى الكبار

ولا عيب

أين أنتم عن هذه الخواطر والشواهد ومن المعنيُّ بها وهل أنَّهم من مذهب؟؟؟

ا ـ يروى عن الشيخ قربان علي الزنجاني المتوفى عام ١٣٢٨هـ أنه كان مرجعاً في الكاظمية وكان يسكن بيتاً وضيعاً وطعامه بسيط وكان لا يتناول اللحم حتى إذا تجتمع عنده أموال من المساعدات فيأمر بذبح عدة ذبائح ويوزعها على البؤساء ويأخذ لعائلته بنفس الكمية التي توزع على الغير. إن هذا المرجع الكبير باع سكنه خمس مرات وفي كل مرة يبيع منزله يكتشف المشتري بأنه باع الدار لينفق ثمنها على الفقراء فيعيد المشتري إليه منزله وهكذا تكررت الحالة خمس مرات. وكانت تصله الأخماس فلا تبيت عنده. وهذا العالم مدفون في حرم الإمام الكاظم (عليه السلام).

٢ الشيخ عبد الكريم الحائري مؤسس الحوزة في قم جاءه التجار من مختلف ربوع إيران بالأخماس فرفض الاحتفاظ بها. وشكل لجنــة توزعها شهرياً على الطلبة وجعل له نفس راتب الطلاب.

" السيد أحمد الخوانساري بطهران وهو من مراجع التقليد كان الا يستلم الأخماس لأنه يرى فقهياً أنها أسقطت عن الشيعة في عصر

العسكريين (عليهما السلام). وكان (رحمه الله) يستلم فقط حق أبناء الرسول (صلى الله عليه وآله) ويوصله إليهم.

٤ السيد عبد الأعلى السبزواري من مراجع النجف الاشرف المتأخرين كان يرفض أن ينام ليلته وعنده شيء من الأخماس الشرعية.

ما المرحوم السيد محمد حسن الشيرازي قائد الثورة العراقية وصاحب فتوى التنباك. دخل عليه أحد تلاميذه فوجده يتوضا بطشت ويبكي فاستغرب وسأله عن بكائه ولماذا يتوضأ بطشت وفي المدرسة حوض ماء للما أكمل وضوئه قال لهذا الطالب: إن أحد رجال الشيعة في الهند أرسل إبريقاً لاملئه من ماء وضوئي ليتبركوا به هناك ويُشفى به المرضى وأنا أبكي خوفاً من أن الله يعافي هؤلاء ويحصلوا على ما في قلوبهم من حوائج ويوم القيامة يروني أعذب بنار جهنم فماذا يقولون وماذا أقول.

وهناك العديد من هذه القصص من علمائنا وأعاظمنا. فأين القوم عن هؤلاء. والسؤال؟؟؟ هل دين هؤلاء غير ديننا. أم شريعتهم غير شريعتنا. فماذا تقضون؟؟؟

نكران الذات

بعد حصر المرجعية عند السيد الحكيم في الخمسينيات من القرن الميلادي الماضي. وتفرق بعض أقرانه من العلماء في مدن العراق. سكن أحد هؤلاء (الشيخ القرملي) منطقة الحمزة الشرقي المجاورة لمدينة الديوانية. وأخذ هناك يؤم المصليّن. لكنه أخذ يواجه صعوبة في تأمين معاشه وشعر أن لابد له من وكالة من السيد الحكيم حيث عموم البلد يقلّد السيد الحكيم. لكنه كان يأنف أن يطلب ذلك من السيد الحكيم وكان يتوقع أن يرسل له السيّد ذلك ابتداءً منه وسبّب هذا السلوك من السيد الحكيم و تجاهله لأقرانه احتقاناً في علاقاته مع هؤلاء.

وبسبب تفاقم الضغط المالي الشيخ القرملي فارتاى أن يكتب رسالتين إحداهما السيد الحكيم يطلب منه وكالة باستلام الأخماس والرسالة الثانية الزميل له من العلماء في النجف الاشرف وهو صديق له وللسيد الحكيم. ففي الرسالة الأولى خاطب السيد الحكيم باحترام وطلب منه الوكالة. أما في الرسالة الثانية الزميله فقد شكى فيها السيد الحكيم الزميله ووصفه بالمتكبر والعنيد والمستبد بالمرجعية وغير ذلك. فما الذي حدث؟؟؟

هذا الشيخ البسيط المسكين غفل فكتب على ظرف رسالة السيد الحكيم اسم زميله وكتب على ظرف رسالة زميله اسم السيد الحكيم وهنا. هذا الذي حدث؟؟؟

وصلت الرسالتان وجاء موظف البريد بالرسالة إلى زميله ففتحها وإذا به تفاجأ بان الورقة في داخل الرسالة للسيد الحكيم فظن أن ذلك كان لضمان إيصالها للسيد الحكيم من خلاله. فذهب هذا العالم إلى السيد الحكيم وجلس بجنبه ثم أخرج الرسالة وقال سيدنا هذه الرسالة لكم فأخذها السيد الحكيم وابتسم ثم أخرج رسالة من جيبه وقال لهذا العالم وهذه مو لانا رسالتكم فقرأها هذا الرجل وكان أن يسقط من خجله لما رأى فيها من تحامل على السيد الحكيم، وفهم هنا حالة الخطأ التي وقع فيها الشيخ القرملي في كتابة الاسمين فما بعد ذلك؟؟؟

تعامل السيد الحكيم بكل اريحية وقال لهذا العالم انتظرني قليلاً ثم كتب وكالة ممتازة للشيخ القرملي وسلمها له. وهنا تأتي كلمة مشهورة: آلة الرئاسة سعة الصدر.

حالة ثانية:

كنت في الكويت عام ١٩٧٣م عند المرحوم المرجع السيد محمد الشير ازي وكان عنده جمع غفير ونهض أحد هؤلاء فسأله بصوت عال. ولم أعرف ما وراء سؤاله هذا وهل كان طبيعياً أم مقصوداً وساله هذا:

سيدنا طول الله عمرك أنا أصلي جماعة دائماً في مسجد..... وإمام هذا المسجد الشيخ..... يحرّم تقليدك وأنا أقلّد سماحتكم فهل يجوز لي الاقتداء به وهل صلاتي صحيحة وهنا شاهدت بنفسي أنا (كاتب هذه السطور) أن السيّد لم تبدوا على وجهه أيّ علامة انفعال

وقال له بصريح القول: إذا كان ما يتحدث به عن قناعة وهو يعبّر بذلك عن رأيه فهذا لا يخدش عدالته ولا مانع من الاقتداء به!!!

وكان هذا موقفاً رائعاً من السيد (رحمه الله) يدتل على نكران الذات والترقع عن ردّ الفعل.

طهارة أهل الكتاب والهمج الرعاع

يُنقل عن المرحوم السيد البروجردي أنه كان يردد (النقية من أصحابنا أهم وأهم من النقية من أعدائنا)، وهذا يعيد إلى الذاكرة كلمة الإمام علي (عليه السلام): ما جادلني عاقل إلا وغلبته وما جادلني جاهل إلا وغلبني.

لقد عشنا في الآونة الأخيرة محنة المرحوم آية الله السيد محمد حسين فضل الله. ولكنها ليست بالأمر الجديد. ففي الخمسينيات من القرن الماضي الميلادي كان هناك شبه إجماع على نجاسة غير المسلم حتى الكتابي.

ونقل المرحوم محمد جواد مغنية في كتابه (فقه الصادق) أنه عاصر ثلاثة من كبار الفقهاء والمراجع وهم يفتون بطهارة الكتابي لكنهم يحجمون عن الأشهاد بذلك خشية الهمج الرعاع والذين يستغلهم علماء منافسون حاسدون فيثيرونهم لتحطيم سمعتهم. وأيد هذا المعنى العالم اللبناني الشيخ عفيف النابلسي حيث ذكر أسماء ثلاثة من كبار الفقهاء وهم السيد صدر الدين الصدر في قم والسيد محسن الأمين في لبنان والشيخ محمد رضا آل يس في النجف الاشرف في وقد اخفوا فتاواهم حذراً من هؤلاء الهمج ومن يستفيد منهم.

لقد شاهدت بعيني أحد علماء النجف الاشرف (محمد إيراهيم الجناتي) يسأل من الإمام الخوئي (رحمه الله) بأنكم لماذا لا تُقتون بجواز حلق اللحية مادام هذا رأيكم وتقريركم الأخير بعدم وجود نص يسساعد

على حرمة الحلق فكان عذر الإمام الخوئي أنه يخشى سلطة لسان الشيخ محمد علي الخراساني (وكانت بينهما غضاضة).

منذ كنت صغيراً في النجف الاشرف. وقد عزم السيد محسن الأمين العاملي زيارة النجف الاشرف فطلبوا إليه الامتتاع عن ذلك خشية الاعتداء عليه أو قتله من قبل هؤلاء بسبب كتابه (رسالة التنزيه) الذي دعا فيه إلى إصلاح وضع الشعائر أيام عاشوراء.

وقرأت في بعض المصادر أن المرحوم السيخ عبد الكريم الحائري اليزدي مؤسس الحوزة في قم دفع بعض الطلبة إلى تعلم اللغة الإنكليزية والفرنسية لغرض التبليغ لمذهب الإمامية في الخارج لكنه فشل فشلاً ذريعاً حيث دفع بعض منافسيه من أبناء صنفه!!! إلى تحريك هؤلاء الأمعات الجهلة فثاروا على الشيخ الحائري اليزدي بأنك كيف تصرف الأخماس الشرعية على تعلم لغة الكفار وهم يتصارخون والسلاماه. ويستغيثون بالإمام المهدي لتعجيل فرجه الشريف!!!

أقول: هذا الابتلاء وإن كان ابتلى به المجاهدون من علماء الإمامية ولكن هناك حالات متفرقة ومشابة جرت لآخرين. لقد كنت في القاهرة. حينما هجم جماعة من الأراذل على الدكتور العالم الجليل (محمود أبو ريه) واشبعوه ضرباً حتى كاد أن يموت لولا قدرة القادر المتعال.

وهكذا يواجه آخرون الهجمات الشرسة والتهم مثل العالم المجاهد الشيخ حسن فرحان المالكي وغيرهم.

أعود إلى ما بدأت به:

إن السيد الحكيم في أو اسط الستينيات كسر الطوق وأشهر فتواه الجديدة بطهارة الكتابيين. ودفع الثمن نوعاً ما. ولكن سرعان ما دعمه بعض العلماء الآخرين مما قوى عزيمته. ثم جاءت فتوى الشهيد محمد باقر الصدر وغيره. شكراً.

صدام والقذافى

هناك أوجه شبه بين هنين الدكتاتورين. منها: أنهما لم يقودا الانقلابين في العراق وليبيا.

ففي العراق لم يكن صدام هو الذي قاد الانقلاب علم ١٩٦٨ م وإنما كان هو في الفصيل الثالث. أن الذي قاد الثورة هم أحمد حسس البكر ومنيف الرزاز وعبد الخالق السامرائي لكن المخابرات الغربية والماسونية دخلت على الخط لتسلم حكم العراق لصدام خطوة بعد خطوة حتى أصبح بعد عشر سنوات رئيساً للعراق وليشغل ثمانية عشر منصباً لمدة خمسة وثلاثين عاماً.

كذلك في ليبيا لم يكن اسم القذافي إلا في الهامش والذي قاد الانقلاب ضابط كبير (سعد الدين بوشويرب) ومعه ضباط كبار. آدم الحواز وغيره لكن الاستخبارات البريطانية والإيطالية فبركت الأمور حتى اختفت تلك الوجوه ليصبح القذافي هو الحاكم المستفرد واللاعب في السياسة الدولية وباساليبه التي تتصف أحياناً بالجنون.

ما يشترك به القذافي وصدام حالتان مهمتان:

ا حب الشخصية وجنون العظمة والإعجاب بالنفس ونشوة الحكم لا على بلده فحسب وإنما إقليمياً وأكثر. فصدام مثلاً كان طموحاً أن يتزعم الخليج وبالتالي ليصبح امبراطور العالم العربي كله. أما القذافي فكان حلمه الكبير أن يحكم دول المغرب العربي ويصبح

امبر اطوراً على القارة الأفريقية. وكل من هذين السفاحين كان يطمح أن ينشأ حكماً على غرار دول الخليج (حكم أسروي ووراثي).

٢ يشترك هذان الجلادان في حالة ثانية وهي تصفية الخصوم والانتقام منهم وملاحقة كل ما يقف في طريقهم. حتى لو كان من أقرب الناس إليه. فصدام قضى على معظم خصومه حتى على زملائه في الحزب والذين عملوا معه طوال ٤٠ عاماً بل وحتى صهريه وغيرهم.

وقد يخطأ من ينسب إلى صدام مثلاً المجون أو اللعب مع النسساء والخمور وغير ذلك. حيث أن شهوة هذا الرجل منحصرة فقط بالحالتين اللتين مر الحديث عنهما.

و هكذا القذافي الذي مارس قتل خصومه بلا هو ادة وبيديه أحياناً.

لقد هزأ صدام مرة بالشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة حاكم البحرين حينما طلب من طاقم الفندق ببغداد عند حضوره مؤتمر القمة أشرطة أغاني ناظم الغزالي كما طلب القيمر العراقي مع الدبس البصري.

أما القذافي فانحصرت وجبات غذائه على لبن نياقه التي جلبها معه وأشرطة أغاني فيروز.

ومما يضحك أن صدام لما سقط في سجن أصدقائه بالأمس وهم الأمريكان. أصبح لا يهوى في زنزانته إلا بالقرآن وتربية اللحية والإكثار من الصلاة. وكان يصحب معه القرآن حتى في قفص الاتهام بالمحكمة. وإن عشت أراك الدهر عجبا.

لستُ نبياً ولكني أحذر؟؟؟

أن آخر ورقة يزايد عليها الاستكبار هي الفتنة بين الشيعة أنفسهم ولربما يحدث هذا وفي أي وقت. وذلك بافتعال زوبعة أو مؤامرة اغتيال لأحد المراجع في النجف الاشرف (نجحت المؤامرة أو لم تنجح) شميلًط الإعلام الاتهام لفصيل شيعي بأنه هو المسؤول عن هذه المؤامرة وتحدث حالة المواجهة وحتى الاقتتال (لا سامح الله) بين الأخ وأخيه والوالد وولده والجار وجاره والرجل وصهره.

لقد عشنا بالأمس القريب الفتنة التي أشعلها الاستكبار بالنسسبة للمرجع المرحوم السيد محمد حسين فضل الله. حيث شاهدت بنفسي في الكويت ثلاثة أخوة تضاربوا على المائدة بالأواني والملاعق. والأخوة الثلاثة من أب وأم واحدة ويسكنون منزلا واحداً. فأحدهم يقلد السيد محمد الشيرازي والثاني يقلد الميرزا جواد التبريزي والثالث يقلد السيد فضل الله كما شاهدت بنفسي حالات طلاق وافتراق بسبب اختلاف الموجعين تباين بالآراء يصل إلى حد أن يتهم طرف الطرف الطرف الآخر بالمنحرف والضال!!!

هنا السؤال:

يا أمة الإسلام أبهذا أمرنا الله ورسوله. أبهذا أمرنا أئمتنا الكرام أبهذا أمرنا السلف الصالح.

الشيعة يتمزقون فرقاً وشيعاً. والحواشي والمدللون يدخرون الثروات ويضمنون لهم الترف والعيش الرغيد. وقد قلت هذا لأحد المدللين من صبيان بعض المراجع وقدمت له النصح باعتباره أصعر من أو لادي سناً. لكنه من الغرور بدرجة أن تمسخر مني ومن الشارع وراح وهو يقول: (يطبهم مرض) هذا واقع الحال.

ما أشبه اليوم بالبارحة

كنت أشاهد بالفضائية محتالاً على المنبر يلقي بالمناديل التي يمسح بها عرق بدنه. فيتصارع الرعاع على اقتتائها حتى تعارك عدد منهم. فعاد ذهني إلى الوراء لأتذكر معركة جرت في قريسة قرب بومباي عاصمة الهند. ويقطنها الشيعة. وفي عام ١٩٦٣م.

وقد وقعت المعركة بسبب سجال بعد انتهاء الخطيب من القراءة وذكر في محاضرته أن جواد الحسين كان حصاناً (نكراً) لكن جماعة رفضوا وقالوا أنها فرس واشتعل السجال ليتحول إلى عراك بالأيدي ثم العصا فجرح من جرح.

ومعركة مماثلة جرت في دلهي إذ كان يقيم المرحوم كاشف الغطاء في الفندق في الأربعينيات حيث تعارك صنفان من الشيعة حول بول ذو الجناح (الفرس الذي يحتفظون به المتشبيه يوم عاشوراء) وهل أن هذا البول طاهر أو لا وجاؤا إلى الفندق ليحكم الشيخ كاشف الغطاء بينهم. ولما نزل الشيخ وعرف الأمر تقطع أسفاً وحزناً وصاح بصوت عال ما قيمة هذا الفرس أو لا حتى نبحث طهارة بوله. وإذا بالفريقين اصطفا لضرب الشيخ كاشف الغطاء وجاءت السشرطة لتنقذ السشيخ (رحمه الله).

هذه مأساتنا. ويجري العمل على إيقاء هؤلاء بهذا التفكير الضحل والمتخلف ليكون المستفيد الأول من ذلك. نباشوا القبور المحتالون باسم الدين والولاية والدفاع عن مظلومية أهل البيت والمتباكون على

الشعائر. ولو لا وجود هؤ لاء المساكين والمتخلفين لما جنا المحتالون الثروات الضخمة. لذا فأن أي عالم أو أي خطيب يحاول رفع مستوى التفكير عند الشيعة سرعان ما يُزندق ويُكفّر ويتهم بأنه ضال وأنه يسعى للقضاء على الشعائر وغير ذلك.

هذا ما حصل!!!

كانت الساعة السابعة صباحاً من يوم الاثنين عام ١٤٢٠هـ وقد حضرت إلى سماحة المرجع الديني الميرزا..... (رحمه الله) وكنت قد اتفقت معه ليلاً وهو خارجٌ من الحرم على هذا الوقت الذي اختاره هو حيث كان لى شغلٌ خاصٌ معه.

حضرت إلى داره وأوقفت سيارتي رأس الزقاق ووصلت ماشياً اللى مكتبه وفي نفس الوقت وقفت سيارة لاندروفر يقودها رجل ستيني وإلى جنبه على ما يبدوا زوجته ونزلا وهما يحملان (گونية) كسياً كبيراً وسألني الرجل بالفارسية ذات اللهجة التركية هذا دفتر آية الله..... قلت: نعم. فدخلا معي وحضرنا عند هذا العالم الجليل. وكان (رحمه الله) يستطيب حضوري عنده لصلاتي معه من النجف الاشرف وتلمدي عنده فترة قليلة.

أما هذا الرجل فعلمت أنه مالك لمزارع ومقاطعات في تبريز وهو مقلد لهذا المرجع. هنا لاحظت الابن المدلل للمرجع يطل برأسه من نافذة صغيرة ليشرف على ما يدور بدقة.

أخرج الرجل ورقة فيها سؤالات سألهما من المرجع ثـم كتـب الجواب ثم دفع بالكيس إلى سماحته وقال مولاي هذه سـتة وخمـسين مليون تومان أخماسي لهذه السنة. وأريد أن تكرمني بوصـل سـبعين مليون لأنى صرفت أربعة عشر مليون هناك على أرحامي الضعفاء.

هنا شاهدتُ هذا المرجع أنفعل قليلاً ثم قال: أنا أعطيك وصلاً بهذا المبلغ وما أعطيته أنا أقبله ولكن الوصل بنفس المبلغ. وإذا بالرجل أربّد وجهه وقال أنا أريد وصل ٧٠ مليون والمرجع يصر على رفضه شم سحب الرجل كيس المال بعد إصرار المرجع على رأيه وخرج. وخرجت أنا قبله لأذهب إلى سيارتي الواقفة برأس الزقاق.

ولما وصلت سيارتي شاهدت الرجل وكان يستدير بسيارته. إذ جاءه الولد المدلل وكلمه قليلاً ثم ذهب. وأنا جالس في سيارتي أراقب ما يحدث فعاد الولد وسلمه وصلاً ثم استلم منه كيس المال وحرك الرجل سيارته متجهاً صوبي فسألته عما حدث حينما وصلني فقال: أنه اقنع والده وجاءني بوصل ٧٠ مليوناً.

ما بعد هذا؟؟!!!!

بعد فترة سألت هذا المرجع في لقاء خاص مماثل عن أمرين أولهما لماذا امتتع عن إعطائه الوصل ثم لماذا يطلب هذا الرجل وصلاً وهو صاحب الأخماس. إنما يطلب الوصل هو الوسيط ليطمئن صاحب المال أنه أوصله. ثم لماذا سماحتكم متشددين إلى هذه الدرجة. فتبسم (رحمه الله) وقال إنها ليست أول مرة هل تعلم لماذا يطالبني بوصل وهو صاحب المال. إنه يريد أن يتهرب من ضرائب الحكومة لأنه حينما يعطيهم وصلاً بأي مبلغ دفعه من الأخماس فإنه يقتطع من الضرائب وهنا علمت أنا (كاتب هذه السطور بهذا السر ولم أكن أعرفه من قبل) ثم قال لي: أنت نجفي ولا تعرف عن هذه الناس شيئاً. كيف أعطيه وصل بسبعين و أنا أقبض منه ستة و خمسين ؟؟؟!!!

هنا سألته قلت له مو لاي بالتالي ما حدث له قال تركته فأخذ أخماسه وعاد إدراجه. قلت: ولم تعلم عنه شيئاً إلى الآن؟ قال: لا. فعلمت أن الولد طار بالأخماس وجاءه بوصل موقع من والده.

أقول:

إني كاتب هذه السطور شاهدت ابن المرجع هذا عدة مرات وبيده ختم والده وهو يوقع به الوصولات وأجوبة الأسئلة وليسست هذه أول مرة.

ملاحظة:

قد يسأل سائل ويقول لم لم تخبر سماحة المرجع بما شاهدت من تصرف هذا الولد؟ فأقول: لم أفعل ذلك لسببين: السبب الأول: إني أعرف حب هذا الوالد لولده وربما يرتد علي الأمر سلباً. السبب الثاني: حتى لو أخبرت هذا المرجع فلن يكون لذلك أي أثر وقد مرت بي هذه الحالة عدة مرات وكنت ضحية ما فعلت ودفعت الثمن. انتهى.

أقوياء أم ضعفاء أم سذّج

في عام ١٩٦٣م أقيم مهرجان في ميدان النجف الاشرف. وقد أقامه البعثيون بعد ما قضوا على حكم قاسم وأقاموا المشانق ومؤسسات التعنيب وفي هذا المهرجان حضر رجالات الدولة الكبار ووقف أحد رجالات الحزب وهو يلقى قصيبته ومطلعها:

دینے اعتقادی مندهبی بعثے اشتراکی عربے

ولم يعرف أحد ما هو السبب حيث تدحرجت المنصة وهرب الناس ومات ثلاثة بسبب التدافع وجمعت أكثر من ٣٠٠ زوج أحذية تركها الناس ليهربوا حفات الأقدام.

وفي هذا السياق كانت قد عُلقت لافتات في النجف الاشرف بالذات تحدياً لهذا البلد المقدس وموقعه وتحمل هذه اللافتات هذا البيت من الشعر:

بعثٌ تشيد الجماحم والدم تتهدم الدنيا ولا يتهدم

ويعيد هذا إلى ذهني ما شاهدتُ من احتفال أقيم في إحدى ساحات بغداد ومن جملة من ألقى فيه شعراً هو الشاعر شفيق الكمالي وزير الثقافة والإعلام ورئيس تحرير مجلة آفاق عربية. وكان بقصيدته يخاطب بها صدام حسين الذي كان حاضراً فيقول له والجمهور يصفق وقد كرر المطلع أكثر من خمس مرات:

لولاك ما طلع القمر لولاك ما سعد البشر

وكان مصير هذا الشاعر أن أعدمه صدام حسين مع ولده الجامعي بعد أربعة أشهر بسبب تقرير سرّي رُفع إليه بأنه في بيته يبصق على شاشة التلفاز حينما يظهر فيها صدام حسين.

دردشة مع أستاذي الكبير

خلال حضوري عنده في الصباحيات وكان الحديث يأخذنا عرضاً وطولاً. قلت له مولاي: لا أنسى أني سافرت إلى مسقط عام ١٩٧٤م وكان معي على الطائرة راقصة لبنانية. وما أن نزلت في مطار السيب الدولي حتى كان في استقبالي رجلان فقط وهما حسن على عبد اللطيف وماستر حسن علي هاشم وهما من وجوه الشيعة (اللواتيه) في عُمان أما الراقصة اللبنانية فكانت باستقبالها عشر سيارات فخمة وأكثر من ٤٠ رجلاً من المسؤولين وغيرهم. ضحك أستاذنا الوائلي وقال هذه هي ينيانا وهذا هو واقع الأمور.

ثم استعرض يتحدث عن القلة والكثرة وإن الكثرة لا تدل على الأحقية والقلة لا تدل على عدم الأحقية. وحسبنا النبي موسى وأخوه هارون لم يكن معهم إلا عشرة نفر في حين توجه سبعون ألف يعبدون العجل. ثم استشهد شيخنا الوائلي بالإمام علي (عليه السلام) بعد رحيل رسول الله وكيف ثبت معه ١٣ نفراً وأعرض عنه الكل إلى غيره. ثم نكر لي سماحته شواهد وهي:

يقول (رحمه الله) كنت في القاهرة أيام إعداد رسالة السدكتوراه وتوفى المرحوم الشيخ علي الخفيف وهو شيخ من شيوخ الأزهر السابقين وحضرت تشييعه فكان كل المشيعين حوالي الثلاثمائة شخص. ثم في اليوم الثاني ماتت راقصة مغنية تحت عملية جراحية فرأيت عشرات الآلاف اشتركوا بتشييعها.

ونكر لي (رحمه الله) قصة أخرى: يقول: ذهبت لعيادة أحد كبار العلماء المقدسين في المستشفى ببيروت وكان بالغرفة المجاورة له راقصة لبنانية شهيرة تعالج هناك ويقول الشيخ الوائلي مكثت عند هذا العالم ساعات ولم يزره إلا قلائل أما هذه الراقصة فكان يتوافد عليها سيل من البشر من لبنان ومن دول الخليج وبعضهم كان يأتي لعيادتها بطائرته الخاصة وهم يحملون أرقى الهدايا وباقات الزهورز هذا هو الوقع على الأرض؟؟؟

صخم وجهه وقال أنا حداد

من عجائب زماننا هذا التشبه بحالة القفز شبه الإعجازي فالرجل ينام ليلته إنساناً بسيطاً ويصبح سياسياً وكأنه مارس السياسة لعقود. و آخر ينام ليلته طالباً عادياً ثم يصبح دكتوراً أو بروفسوراً. وطالب علم في العقد الثالث من عمره يفاجئ الجمهور بأنه آية الله العظمي.

في طليعة هؤلاء الخطباء المستجدون الذين أصبح كل منهم (الوائلي رقم ۱) لكن بحالة القفز فينام ليلته ليحفظ موضوعاً للوائلي بحركات (رحمه الله) بكل جزئياته ويصبح ليرقى المنبر ويجسد الوائلي بحركات يديه ونبرات صوته وطريقة جلسته على المنبر بصورة (فتوكبي) لكن الطريف في الأمر هو أن يقع بعض هؤلاء في غفلة مضحكة فهو يحفظ الموضوع بشكل متسلسل. فإذا ما اعترته حالة طارئة يضيع كل شيء على المنبر لأنه أفلت من الموضوع و لا يدري كيف يعود إليه. ولفتة مضحكة أخرى هي أن بعض هؤلاء يغفل عن حالات فيعكسها بنفس مضحكة أخرى هي أن بعض هؤلاء يغفل عن حالات فيعكسها بنفس الصورة. فمثلاً كان المرحوم الوائلي يتحدث عن الطفل وتأثيره على كالبلبل الخالي من القفص) (وهي عملية سبق لسان) ومقصوده هو كالبلبل الخالي من البلبل. لكن هذا المسكين الذي قفز للتشبه بالوائلي كالقفص الخالي من البلبل. لكن هذا المسكين الذي قفز التشبه بالوائلي فقرأ الموضوع بكامل بل حتى المثل قرأه على النحو الذي قرأه الوائلي (كالبلبل الخالي من القفص) دون أن يتأمل هذا المسكين إلى حالة الأشتباه التي وقع فيها الوائلي.

لفتة أخرى:

إحدى المتشبهين بالقفز صعد المنبر ليلقي موضوعاً للوائلي وكان الوائلي (رحمه الله) قرأه في فصل الصيف وكانت أمامه مروحة ستفية تعمل فاستشهد الشيخ بالمروحة التي أمامه خلال حديثه عن الطاقة وتشغيلها للأجهزة. لكن هذا المسكين المتشبه بالقفز حفظ موضوع الوائلي وصعد المنبر وقرأه بحذافيره وكان في فصل الشتاء القارص وهو يقرأ في مكان صغير لكنه غفل وقرأ نفس الجملة وقال مثل هذه المروحة وما كان من المستمعين إلا أن يميلوا برؤوسهم يميناً وشمالاً. فأين المروحة وما موقعها ونحن في شتاء.

إنها مأساة غياب الجهد في التحصيل والقفر للمتاجرة بأتعاب الآخرين ويصح المثل (صخّم وجهه وقال أنا حداد).

صبئ ولكنه داهية

كنت ألاحظه بدقة وتأمل في أوائل الستينيات من القرن الماضي وهو ابن ١٣ ربيعاً لكنه يتصرّف بدهاء يفوق ابن السبعين عاماً.

كانت في النجف الاشرف في شارع الكوفة مطبعة النعمان وهي ثاني مطبعة في النجف الاشرف وصاحبها دمث الأخلاق حار بعلاقاته يعرف بـ (حسن الكتبي) كنت أشاهد هذا الفتى وهو يحاول مستميتاً أن يصنع من أبيه مرجعاً ومقلداً فكان يخطو خطوات انتحارية لتحقيق ذلك.

كان يأتي برسالة لأحد العلماء الكبار الأموات فيلغي الصفحة الأولى منها ويستبدلها بصفحة ويكتب عليها اسم والده ويعطيه من الألقاب ما يشتهي والأغرب في الأمر أنه رسم بخط صغير في زاوية الصفحة (العمل بهذه الرسالة مبرأً للذمّة إنشاء الله) ثم تحت هذه الجملة ختم فيه اسم والده.

ما كان يدهشني من مكر هذا الفتى المخضرم بشعبذته أنه كان يرشي عامل المطبعة واسمه (سلام) يرشيه بدرهم (خمسين فلس) آنذاك وللعلم فإن الخمسين فلساً كانت تكفي لمصارف عائلة ليوم واحد أو أكثر. كان يعطي هذا العامل هذه الرشوة سراً عن صاحب المطبعة لقاء أن يكتب في الصفحة الأخيرة من هذه الرسالة. (طبع منها خمسة آلاف نسخة) ثم يرشيه أيضاً بخمسين فلساً ثانية ليكتب تحتها (الطبعة الرابعة) في حين أنها تُطبع لأول مرة؟؟؟!!!

قلت بأن هذا من المشاهد المثيرة والتي كانت تترجم لي ضـخامة شهوة الجاه والمقام والاستماتة من أجل الدنيا.

من الطبيعي أن العامة من الناس والمساكين والبسطاء كانت تؤثّر فيهم هذه الشعبذة فكان المساكين من الشيعة يؤخذون بعدد الطبعات وعدد النسخ ويرتبون على ذلك تفسيراً بأن هذا المقلد هو من الطراز الأول لكثرة الطلب على رسالته العملية السؤال هو؟؟؟

ما يدهشني هو أنه ماذا يأكل هؤلاء الآباء فينجبوا هؤلاء الأطفال المملوئين بالدهاء وفن الشعبذة والتحايل وهم بهذا العمر البسيط. أنه لغز محير. وأخيراً نجح هذا الفتى بتحقيق طموحاته ولكن بعد أربعين عاماً وورث ثروة طائلة.

حضرت مجلس فاتحة

في قم المقدسة وفي المسجد الأعظم. أقيم مجلس مهيب بعد إعلان مكثف بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاة..... الغروي (رحمه الله).

اعتلى الخطيب المنبر وهو من الحرفيين في صدناعة الكلام والتلاعب به حيث يسترسل بانسيابية عالية ليجعل من الحبة قبة ومن الجمل جبلاً.

كان الحاضر الراتب واللامع هو صهر وممثل المرجع آية الله العظمى..... وأنهد الخطيب المشهدي والذي استقدمه السيد عطا صهر المرجع..... (وصاحب خزائنه) استقدمه من مشهد إلى قم. راح هذا الخطيب يدمدم ويطبل ويزمر بمكارم وفضائل السيد عطا ووالد زوجته.

وأخيراً (والكاتب شاهد) وبعد ساعة من البيان الصاخب لم يسنكر المرحوم الذي أقيمت له النكرى إلا مرة واحدة في حين عرج على السيد عطا ووالد زوجته أكثر من عشرين مرة (تلك إذن هي قسمة ضيزى) وبعد انتهاء المراسم ولدى الخروج صادفت هذا الخطيب الورع التقي!!! وبيننا صلة وصداقة فقلت له ما أحسن ما كذبت. ولكن يا آغاي كدكني لقد أدهشتني وأعجبتني بقدرتك على خلق الأكاذيب ونادراً ما سمعت خطيباً يصنع الكذب بهذه الانسيابية العالية فابتسم على استحياء (ولله در الحياء) قال لي!!! أن الظرف الذي فيه الشيك بمأة ألف تومان = مائة دولار سيقدمه إلى السيد عطا وليس نجل المرحوم.

ما يجدر نكره أن الأمور الجأت ابن المرحوم صاحب النكرى أن أصبح بعد فقد والده من المتراقصين حول السيد عطا. هذه هي الأيام وهذه قراراتها وأحكامها!!!

من صلف صدام حسين وعدائه للنجف الاشرف

حدثت لي مشكلة في وزارة المواصلات عام ١٩٧٧م وتوقف حلّها على واسطة مهمة. وذات يوم التقيت المرحوم الصكتور موسى الموسوي في النجف الاشرف وكان يومها يأتي أسبوعياً لإلقاء الدروس في كلية الفقه. وشكوت ليسه مشكلتي فقال لي أن وكيل وزارة المواصلات (شامان السبع) وهو صديقي. وفعلاً اتصل به من الكلية وكان يكنى (أبو يعرب) وأمره بمساعدتي وتقرّر أن أذهب إلى بغداد غداً صباحاً وحضرت لدى الوزارة ببغداد ودخلت عليه وهو رجل جسيم وسيم واستقبلني بحرارة. وأثناء تواجدي بمكتبه دخلت عليه شابة وهي (السكرتيرة) قالت سيدي أبو يعرب السيد النائب على الخطر وتتاول التلفون وكنت أسمع صوت صدام بوضوح وهو يتحدث إليه لأن التلفون كان من النوع العالي الصوت. وأتذكر منه هذه الكلمة وهو يخاطبه (أبو يعرب قلت لك عدة مرات محافظتين في العراق خلي بالك تمام منها الموصل وكربلاء أريدك أكبر شارب تدوّسه بالقندرة).

وللعلم لم تكن النجف الاشرف آنذاك محافظة وإنما كانت قصاء تابع لكربلاء المقدسة لاحظت آنذاك مدى وقاحة وصلف هذا الرجل واستبداده بحيث لا يقيم وزناً ولا كرامة لأي أحد.

وفهمت بعد ذلك أن هذا الرجل (أبو يعرب) كان موظفاً عادياً بمديرية السكك الحديدية أيام عبد الرحمن عارف ولكنه قريب لصدام حسين وساعده على هروبه من العراق قديماً. وبعد هيمنة عصابة صدام

على العراق عينه صدام مكافأة له وكيلاً لوزارة المواصلات. وهو لا يحمل حتى شهادة المتوسطة.

حسينية الإمام زين العابدين وحافظ الأسد

نقل لى المرحوم الشهيد السيد حسن الشير ازى أنه أيام تواجده في دمشق بعد أن هاجر من العراق ونجا بدمه كان يعمل على إنشاء حوزة علمية في دمشق في منطقة السيدة زينب (عليها السسلام) وعلم بأن الرئيس حافظ الأسد برغب في مساعدته. ونقل هذه القصة وهو أن نفراً من الشبعة النبن بسكنون منطقة المهاجرين بنوون بناء حسينية فـــى شارع زين العابدين (عليه السلام) ويسمونها باسم الإمام زين العابدين فأسسوا صندوقاً للتبرعات. وبعد فترة أبلغ مسبؤولٌ في القصر الجمهور ي ر جلاً مو جهاً من هذه المجمو عة بأن الرئيس ير يده. فحــضر إليه وكان الرجل متحيراً في تفسير الأمر ولما أدخل على الرئيس رحب به ثم قال له بهدوء بلغني أنكم تأسسون حسينية في منطقتكم وتسموها باسم الإمام زين العابدين (عليه السلام) فقال الرجل نعم من إذنك يا سيادة المعلم ثم سأله الرئيس ما عندكم من المال فقال الرجل شيء جزئي وأسسنا صندوقاً. وهنا قال له الرئيس الغوا الصندوق ومتى كان يستجدي لآل بيت محمد (عليهم السلام) أنني سأتحمل بنائها بالكامل ولكن أنتم تعلمون وضع سوريا ومجتمعها. إذن ليكن هذا بيني وبينكم فقط وستصلكم الأموال. وفعلاً تم بناء الحسينية بأكملها على نفقة الرئيس.

أقول:

أننى قرئت في هذه الحسينية لأربع سنوات من ١٩٨٦م إلى

١٩٩٠م في العشرة الأولى وكنت أشاهد حافلات كبيرة تاتي بسنبان يستمعون القراءة وبعدها تذهب بهم. وكنت أشاهد عن يسار المنبر رجلاً كبيراً في السن موزوناً وقد سلم عليّ ذات ليلة وقال أنا مستشار المعلم (أي الرئيس) وليلياً أحضر وأذهب بالكاسيت إليه وهو وزوجت يستمعون إليه. ثم قال أنظر إلى هؤلاء الشباب أنهم حوالي ١٨٠ طالباً من كلية الطيران وقد أمرني السيد الرئيس أن توظف حافلات لنقلهم ليلياً إلى المجلس هنا ليستمعوا المحاضرة الإسلامية. وهذا الرجل اسمه المحامي علي دياب وهو مستشار الرئيس للشؤون الدينية. واستمر هذا الوضع لأربع سنوات هناك وأقول أيضاً:

بعدما قُتل ابن الرئيس حافظ الأسد وهو باسل (رحمه الله) جاءت أمه بعد شهر تقريباً إلى إيران وطلب مني السفير السسوري بطهران الدكتور أحمد الحسن أن أصحبها لزيارة الإمام الرضا (عليه السلام) وفعلاً ذهبنا صباحاً ومعها اثنان من موظفي السفارة وعدنا ليلاً. وقد نبحت ٨٠ خروفاً لمطعم الضيافة للعتبة الرضوية. وقد كنت معها في الحرم وقرئت الزيارة لتقرأ معي وكانت امرأة كبيرة وتظهر عليها أمارات الحزن والحداد على فقد ولدها. انتهى.

رسالة عملية ليست مجانأ

المرجع والمقلد الوحيد الذي شاهدته في حياتي الدي لا توزع رسالته مجاناً هو الإمام الخميني (رحمه الله) وأتذكر أنني عام ١٩٦٣م حينما شاهدته أول مرة في قم المقدسة وكنت آندناك ابسن ١٥ ربيعا وبصحبة والدي وقد ذهبنا لزيارة الإمام الرضا (عليه السلام) وعند مرورنا بقم وكان الناس يتحدثون عن شخصية السيد الخميني فذهبنا مع الوالد (رحمه الله) ومعي أخي السيد مهدي لزيارته وشاهدناه بدقة في كل حركاته مما أثار إعجاب الوالد (رحمه الله) وتأثرنا بمعالمه وحركاته ولدى الخروج طلبنا ممن كان في بيته رسالته فأجابوا أن السيد لا يوزع رسالته ومن يحتاج إليها يشتريها من السوق وكانت هذه ظاهرة ملفتة خصوصاً ونحن تعودنا على الآخرين حينما نطلب منهم نسخة يعطونا عشرة.

لا يسمح بتقبيل يده

شخصيتان تأثرت بهما وكانا لا يسمحان لأحد تقبيل يدهما:

1— المرحوم آغا بزرك الطهراني مؤلف موسوعة الذريعة إلى تصانيف الشيعة فقد قرئت عنده في مجلسه الأسبوعي أيام الخميس لمدة و سنوات وكنت ألاحظه لا يسمح لأي أحد بتقبيل يده. وذات يوم سألته فتبسم وذكر المرحوم جدي السيد مرتضى الكشميري وقال أنه كان كذلك. ثم قال لي ماذا تعرف عن الشاعر السيد صادق الفحام قلت أعرف عنه أنه عالم مجاهد وشاعر لبيب. فقال الشيخ نعم أنا كنت تلميذه افترة وتعلمت هذا منه. وقد سألته ذات مرة نفس سؤالك لي فأجابني بهذين البيتين:

يدٌ تقبّل لا يدري بما صنعت ولو دروا أبدلوها القطع بالقُبل ليدري بما صنعت الإولاء أمير المؤمنين علي (ع) وفي نفس الوقت حفظتُ هذين البيتين الجميلين.

٢ المرحوم الشهيد محمد محمد صادق الصدر حيث اتصف بعدة صفات ومنها أنه كان لا يسمح لأحد بأن يقبل يده. وقد شاهدته مرة في سوق العمارة في النجف الاشرف اشترى (رحمه الله) من بائع خصار خضرة للأكل وهجم الرجل على يده وحاول بكل شدة تقبيل يد السيد ولكن السيد رفض ذلك.

أقول:

أما من شاهدتهم عكس ذلك فهم كُثر ومنهم من أن يمد يده أليك حينما تسلم عليه وكأنه يشترط عليك أن لا يكلمك إلا بعد تقبيل يده. وقديماً قيل وشه في خلقه شؤون.

حوار على متن الستوتة

حينما أزور العراق واتجه إلى العتبات يكون حالي كحال سائر الناس اترك سيارتي بمكان بعيد بحسب التعليمات الأمنية واتجه إلى الحرم راجلاً حيث أني لست مسؤولاً حكومياً حتى أخترق الحواجز كما أني لستُ من صبايا المراجع المدللين الذين يصلون بسياراتهم إلى باب الحرم الشريف.

يستولي عليَّ التعب فمرة أجلس قليلاً خلال هذه المسافة وأحياناً استقل مركبة صغيرة ذات الثلاث إطارات تسمّى بالستوّته.

اجلس وكأني بزورق تلعب به الأمواج والناس تتفرج ولا أدري متى سأسقط إلى الأرض لتتكور عظامي والضحك يستولي علي وذات مرة كان بجنبي رجل مهيوب ونحن في طريقنا إلى حرم الحسين (عليه السلام) قال: سيدنا يصير أقلدك؟ قلت: لا لأن المقلد يجب أن يكون مجتهداً بشهادة مكتوبة من أساتذته الفقهاء الكبار.

قال أن الشيخ..... في قم هو طبع رسالة ويتصدى للتقليد ويدعي أن لديه شهادات من اثنين من كبار الفقهاء الأول الميرزا..... التبريزي والثاني السيد..... روحاني. قلت له: يا أخي ليست المسالة العلم فقط وإنما التقوى والورع والعدالة مهمة في الأمر. فأي ورع هذا أن يتحمس لكسب المقلدين ويهرول ليصبح مرجعاً. إن التحمس والتصدي هو أول مؤشرات حب الهوى وحب النفس.

ثم قلت له: دعني أصارحك. أن هذين الفقيهين السنين نكرتهما: فالأول نفى ذلك ببيانٍ وزّعه. أما الثاني فهو بيّاع رخيص لشهادات الاجتهاد. ويعطيك الشهادة بحجم المال الذي يُنفع له. وبإمكان (سعيدة أم الصوف) أو (طربالة أم القمل) أن تحصل منه على شهادة اجتهاد إذا قدمت له عشرة آلاف دولار وأكّدت له بأنها إذا دفعت له هذا المبلغ فسيعطيها شهادة اجتهاد وشهادة بالأعلمية.

صُدم الرجل وبُهت ثم قال: سيدنا كلامك هذا كلام كبير وعجيب. فقلت له: احتفظ بتوازنك فلدي كلام أكبر منه بكثير ولكن.....

هدايا قربةً إلى الله؟؟؟

ربما تتتاب القارئ حالة من الدوّار الشديد والغثيان إذا قرأ هذه المعلومات. لكنى أُهدّئه فأقول بأن كل هذا لوجه الله وقُربة إلى الله.

دخلتُ في الثمانينات على ضابط كبير في الأمن السوري واسمه (على دوبة) (أبو وائل) وهو يشرف على أمن العاصمة كلها. وغريب أمر هذا الرجل فهو غير متزوج وينام في دائرته. وما يهمّه أن ينفذ اعتماد الرئيس حافظ الأسد عليه بتوفير الأمن للبلاد.

وجدت عند هذا الرجل الناجح في عمله. الهدايا الثمينة والمنتوعة وكلها من ذوي المراجع وصباياهم!!! هكذا الحال عند مسبؤول أمني سوري مشابه (العقيد علي الحوري أبو صفوان) هكذا عند نبيه بري رئيس مجلس النواب اللبناني ودواليك من مسؤولين أمنيين كبار من السعودية ولبنان وكذلك في العراق أمثال شبيب المالكي وطارق حمد العبد الله ومحافظ النجف الاشرف وحسن العامري عضو القيادة القطرية وغيرهم ممن احتفظ بأسمائهم.

الملفت في الأمر أن هذه الهدايا ذات أثمان غالية جداً. مثل:

- ـ سجادة إيرانية صغيرة من الابريشم (الحرير) قيمتها ٣٠ ألـف دو لار.
 - _ سبح ياي زهر تبلغ السبحة الواحدة ٢٠٠ دولار.
- _ عصا من خشب اللوز وتجلب من أفريقيا وقيمة العصا الواحدة تصل إلى ٣٠٠٠ دو لار.

_ عباءات صيفية (خاچية) إلى بعض الأمراء السعوديين تـصل قيمة العباءة الواحدة ٢٠٠٠ دولار وغير ذلك.

ما أزف به البشرى للطائفة الشيعية!!! هو أن أثمان هذه الهدايا هي من الأخماس الشرعية التي يقدمها أثرياء السشيعة. فأسال الله أن يعوضهم!!! ولا أعرف أن هذا السخاء بهذه الهدايا يجري بعلم من المرجع (دام ظله) أم لا. شكراً.

الإمام الخمينى والخطيب الوائلي

حينما وصل الإمام الخميني (رحمه الله) إلى النجف الاشرف في أو ائل الستينيات. حصلت تجانبات وتضاربات في الحوزة وعلى كل طبقاتها.

كان أحد الإجراءات الغير مرئية!!! أن يُعـزل الإمـام الخمينـي ورهطه عن الحوزة ومنتسبيها وتعرّض بعضهم إلى تهديد بقطع راتبـه الشهري إذا زار الإمام الخميني. ولهذا حديث طويل يأتي في حينه. لأن الحوزة ومراجعها باستثناء ثلاثة فقط كانوا في خط المهادنة مـع شـاه إيران على الأقل.

في هذا السياق تم تحذير الخطباء العرب في النجف الاشرف من زيارة الإمام الخميني والاتصال به. وكانت الشكوك تثار بهذا الشكل. إن طاقم الإمام الخميني هم يساريون أو شيوعيون وأمثال هذه الشبهات.

وأحجم الخطباء العرب النجفيون عن زيارة السيد الخميني لكن الذي كسر الطوق هذا وشجّع الآخرين هو الخطيب الشيخ أحمد الوائلي فقد قام بزيارة إلى السيد الخميني وكنت أنا حاضراً وكان والدي (رحمه الله) هو الذي يترجم كلامه للسيد الخميني (رحمه الله) واستأنس السيد الخميني بسلوكية الوائلي وثقافته العالية ووعيه.

بعد شهر تقريباً أبلغ والدي (رحمه الله) الشيخ الوائلي أن السيد الخميني يريد أن يرد عليه الزيارة لكن الوائلي أجاب بأنه يرغب أن يصنع مأدبة غداً للسيد الخميني. وفعلاً حدد موعداً لذلك وحضرت تلك

المأدبة وكانت فرصة نادرة لبعض الذين لم يتمكنوا من لقاء الإمام الخميني قبل ذلك وكان الحُضّار من خيرة الشخصيات العلمائية وأتذكر منهم الشهيد السيد محمد باقر الصدر والشيخ مرتضى آل يس والشيخ محمد رضا المظفر والسيد مصطفى جمال الدين والسيد هادي فياض والسيد صالح الخرسان وغيرهم وقبيل وضع المائدة ألقى الشيخ الوائلي كلمة ترحيبية وكان يقف عند باب الغرفة وهو يخاطب السيد الخميني ويصفه بأنه (حسين العصر) وهنا أقول:

بأني أسمع هذه الصفة للإمام الخميني أول مرة. وإن كان البعض نسبها لأشخاص آخربن.

هذا ولم ينقطع الشيخ الوائلي عن الإمام الخميني حتى هاجر من العراق إلى الكويت ثم سوريا.

ما يجدر ذكره هو أن البعض كان يردد أن الوائلي (رحمه الله) كان مخالفاً بشدة لبعض مواقف الإمام الخميني فلا صحة لذلك وأنا أؤكد على هذا كوني وثيق الصلة به في النجف الاشرف وفي المهجر طيلة عقود وحتى قبل وفاته بأيام حيث كنت إلى جنبه في لندن.

ثم أنّ البعض يتذرع بأنه لم يقم بزيارة للجمهورية الإسلامية وهنا أوضت بأنه قرر ذلك مراراً ولكنه خشي على أولاده وعائلته في العراق. حيث كانوا تحت رحمة الطاغية (إن كانت له رحمة).

هذا وقد استمرت إذاعة طهران العربية تبث محاضراته بانتظام لغرض تغنية الشعب العراقي الذي حُرم من ثقافة أهل البيت (عليهم السلام). كما وجه له قائد الثورة الإسلامية الإمام الخامنئي الدعوة لزيارة إيران عدة مرات فمرة كانت الدعوة بواسطة آية الله التسخيري. ومرة كانت الدعوة بواسطة سفير الجمهورية الإسلامية بدمشق سماحة السيخ اختري. ومرة كنت أنا الوسيط بحمل الدعوة إليه. لكنه كما نكرت كان يخشى على سلامة أو لاده الذين استشهد أحدهم حيث أعدمه الطاغية. شكراً.

عدتُ بخفّي حنين

هذه هي فطرة الله

لا شيء أحلا وأجل من طهارة الفطرة والتعامل مع الحياة ببراءة وبلا تكلف ولعل أن أكثر أهل الجنة أولئك الذين يتطابق ظاهرهم مع باطنهم ويتعاملوا مع الأمور على ذمة الله وبعيداً عن التصنع والتحايل وإليك هذه القصة:

في ليلة شاتية وكنت أسهر عند جارنا (الكعكجي) إذ جاءني جارنا الحاج صادق شعبون فزعاً مضطرباً وهو يصرخ سيدنا (اليوم يومك) سألته ما الخبر قال أن العامل الذي اعتمد عليه وبيده شوون المعمل قبض عليه لأنه أفرار من الجندية.

طبعاً كان هذا بسبب قرار قاس اتخذه عبد العزيز العقيلي وزير الدفاع العراقي أيام حكم عبد الرحمن عارف وذلك عام ١٩٦٧م.

قلت للحاج شعبون: ما أصنع؟ قال: أنا بذمتك و لا أعرف أي أحد. قلت له: إنشاء الله يصير خير. ثم سألته: إلا تعلم أين ذهبوا به قال: علمت أنه نقل بسيارة كبيرة مع آخرين إلى الديوانية (قيادة الفرقة الثانية).

قمت بالاتصال تلفونياً ليلاً مع صديق عزيز لي اسمه (الدكتور غياث توفيق زين العابدين) وهو طبيب عيون مشهور في العراق ومن أهالى الموصل. ويعمل في قيادة الفرقة بالديوانية برتبة (عميد ركن) اتصلت به ورحب بي وذكرت له المعضلة فقال سأتصل وأخبرك بالنتيجة. وبعد ساعة هاتفني وقال بأن الولد موجودٌ في المعسكر والمطلوب أن يحضر أحد لاستلامه بين السابعة والنصف صباحاً حتى الثامنة والربع وما بعدها فسيرسل إلى بغداد وعندها لا نستطيع أن نفعل شيئاً فشكرت هذا الصديق العزيز (أبو طلال) وفعلاً ذهبت صباحاً إلى الديوانية وفي نفس الوقت المحدد كنت بباب المعسكر وخرج إلي الضابط الحارس وقال: أنت القادم من النجف؟ فقلت: نعم. قال: سيكون خير انتظر.

وماذا بعد.....

ظهر فجأةً بنفس الوقت رجل وقور بسن متوسط وعلم بأني جئت الله هنا لتخليص جندي مقبوض عليه فتوسل إلي وقال: سيدنا يرحمك الله توسط لي لولدي فإنهم أخذوه بالأمس إلا أنني (وللأسف اعتنزت الله) وقلت له: أني من الأمس كلفت الواسطة على نفر واحد فانتكس الرجل وشعر بالألم ثم رأيته توجه صوب النجف الاشرف وهو يخاطب الإمام علياً (مولاي أبو حسين أنا ما عندي واسطة وأنت واسطتي وأريد وليدي منك).

بقينا وقوفاً ثم جئت للى بائع شاي فسربت السشاي ثم دخنت السيجارة لأني آنذاك كنت أدخن وبقيت أنتظر والوقت يمر بسرعة وأنا عند باب المعسكر.

هكذا مرت فترة ثم نظرت إلى الساعة وإذا بها تجاوزت الثامنة والنصف فازدادت حيرتي لكني انتبهت إلى عدم وجود الرجل الذي

ترجاني لإنقاذ ولده وقلت في نفسي لابد أنه رجع آيساً. فبينا أنا بهذا التفكير وإذا بالضابط الحارس جاءني وقال: سيدنا ليش أنت واقف هنا لقد جئنا بصاحبك وأخرجناه. قلت: متى؟ قال: منذ نصف ساعة أو أكثر. فقلت: لم أشاهده. فقال على أيَّ حال لم يبق أحد في المعسكر وكل الموقوفين تحركوا بهم قبل نصف ساعة إلى بغداد. فرجعت حزينا وجئت إلى كراج السيارات لأركب السيارة إلى النجف الاشرف لكني فوجئت بالرجل الذي كان بباب المعسكر ومعه ولده وهو فرح ومسرور ثم قال: أين صاحبك سيدنا؟ قلت: أخنوه إلى بغداد. فقال: سيدنا إن مولاي علي (عليه السلام) لم يخيبني بولدي وأنا واقف جاءوني به فاستلمته.

عند الظهر بنفس اليوم اتصل بي الواسطة وهو (أبو طلال) قال: الله التدري ما حدث؟ قلت: لا. ولكني فشلت. قال: إنهم جاءوا للموقوفين من أهل النجف فسألوهم من هو الذي ينتظره أبوه من النجف؟ فأجاب ذلك الشاب فسحبوه وأخرجوه خارج المعسكر. وكان الاشتباه هنا. أن أطلقوا سراح ابن ذلك الرجل بدل الشاب الذي جئت لاستلامه. وهنا يصح القول: ما خاب من تمسك بكم وأمن من لجأ إليكم. أما أنا فعدت إلى النجف الاشرف بخُفّي حنين وهنا أدركت تأثير صفاء الباطن وطيب الفطرة حيث أن الرجل استغاث بالإمام علي (عليه السلام) بدون أي تصنع وكان هذا جزاءه من الله عز وجل بواسطة أمير المؤمنين (عليه السلام). انتهى.

قحط علينا الأفندية

في بداية تغلغل القوات الأمريكية في العراق عام ٢٠٠٣م دفعت أمريكا بفرق من العراقيين المتواجدين في الخارج والذين يصفون أنفسهم بالمعارضة.

وكان من هذه الفرق مجموعة أقلتهم طائرة نقل عسكرية أمريكية من لندن إلى الكويت ثم إلى العراق. وكان يرأس هذه المجموعة ابن الإمام الخوئي (رحمه الله).

وكانت السياسة الأمريكية تشعر بحاجتها إلى عدد ممن يلبس الزيّ الديني (العمامة). ويجيد الكلام في مهاجمة إيران وبمعنى أنهم يريدون معمم علماني. ورغم تواجد اثنين أو ثلاث معممين مع ابن المرجع إلا أنهم طلبوا منه توفير المزيد منهم. فاتصل بمعمم يعمل وكيلاً للمرجعية في مدينة العين بالإمارات وفعلاً حضر لكنه كان يلبس البنطلون. فما كان من المسؤول الأمريكي الذي يقود هذه المجموعة إلا أن رفض حضوره بهذا الشكل وقال عبر مترجمه اللبناني (قحط علينا الأفندية فأما أن ينسحب أو يأتي بعمامته) وفعلاً عاد إلى مدينته وجاء متعمماً. ثم

النصر الإلهي

من المنعطفات الخطيرة والمهمة التي مرت بها الجمهورية الإسلامية هي فترة رئاسة محمد خاتمي والتي كانت تعول عليها أمريكا وأوروبا وهكذا الاستكبار العالمي.

إنها نظمت على شكل الترويكا التي تحطم فيها الاتحاد السوفياتي. فقد ترشح محمد خاتمي تحت غطاء أنه سيّد ومن ذرية الرسول (صلى الله عليه وآله) ولا ينكر أحد تعلُّق الإيرانيين بآل البيت (عليهم الـسلام) وعلى هذا فإنه فائز لا محالة. وكان في الخفاء يدفعه بشدة ويُعدُ له العدة الشيخ رفسنجاني وهو شخصية قوية في النظام موقعاً وأصالة. ورغم أن الشيخ مهدوي كنى وآخرين توجهوا سراً إلى السيد الخامنئي وأبـدوا قلقهم فيما لو نجح هذا الرجل بقيادة البلاد وعندها سيكون من المستحيل الوقوف بوجه مشاريعه. ولكن كان الوقت غير ملائم والفكرة جاءت بعد فوات الأوان.

كانت الترويكا الإيرانية. تخطط هكذا:

فبعد أن ينجح خاتمي ويعين حكومته يشرع في حلحلة الأمور ويطوق صلاحيات القائد ويحجم نفوذه عبر آليات ذكية وهادئة.

وفعلاً استلم الرئاسة وكانت أولى مهامه أن أدخل في حكومته عناصر قوية ومدربه لمساعدته مثل عطاء الله مهاجراني وكرباسي وشقيقه محمد رضا وغيرهم وكانت من خطواته المهمة أيضاً أن يهيمن أنصار الترويكا في انتخابات المجلس ليضمن نجاحاً سريعاً وحصل هذا

فعلاً. لكن السيد القائد الخامنئي كان أذكى من تقييم السيد الخاتمي وحساباته.

هنا آثر محمد خاتمي وزمرته التريث وعدم المواجهة حتى يدخل الرئيس في دورته الثانية في إدارة البلاد.

لقد انفتح عليه الغرب ولكن بدون أي امتياز فزار النمسا واسبانيا وفرنسا وإيطاليا وقبرص كما زار الأمم المتحدة ونظمت له لقاءات ومحاضرات في نيويورك وكانت تحضر فيها العجوز الشمطاء (اولبرايت) وكذلك مستشار الرئيس الأمريكي للأمن القومي.

لقد حاولت جهات استخباراتية من أمريكا وغيرها عقد اجتماعات سرية معه لكنه كان حذراً للغاية وكان يعلم بأن المخابرات الإيرانية تلاحقه بدقة وبطريقتها الخاصة كما واجه السيد محمد خاتمي انفتاحاً مريكياً أوروبييًا وواجه أيضاً بنفس المستوى من دول الخليج وخصوصاً السعودية. فقام بزيارات اتسمت بحفاوة بالغة ولم يكن ذلك تكريماً وإنما (لحاجة في نفس يعقوب) وكان بعد ذلك تصفه وسائل الإعلام العالمي والعربي بالرئيس المعتدل. أما الإيرانيون فكانوا ينظرون إلى سياسته بالإيجابية ويؤملون عليها. لكن رويداً رويداً أدركوا أن السيد محمد خاتمي أعطى ولم يستلم شيئاً وباع ولم يشتري شيئاً والذي يبدوا أن وعود الغرب وأوروبا له بالمساعدة التكنولوجية وغيرها كانت مشروطة في تنفيذه وتحقيق مشروعه.

ثم جاء ترشيحه للدورة الثانية وكان نصيبه النجاح فعلاً. وما أن نجح في الدورة الثانية حتى أنقض بشكل مستعجل على تطبيق مآربه

وتحقيق حساباته.

إن ما أثبت جدارة الإمام الخامنئي أنه تعامل بصبر عجيب وكان نصراً يترصد كل حركات السيد خاتمي وبطانته ونجح باحتواءه. وكان نصراً الهياً وذهبت الخطط أدراج الرياح.

بعد مرور فترة عاد السيد محمد خاتمي إلى المسرح من جديد ولكنه كشف عن نواياه وذلك حينما اصطف مع حسين موسوي وكروبي ودخل هذه المرّة بمواجهة تم إعدادها بدقة وبدعم قوي من دول الخليج وتركيا وأوروبا وأمريكا تحت شعار الثورة الخضراء أو الثورة المخملية. لكن النصر الإلهي كان أقوى هذه المرّة وانتصرت الثورة الإسلامية للمرة الحادية عشر في سجل الانقلابات عليها من الداخل والخارج.

خصاویه من ذهب

هذا مثل عراقي شعبي يستشهد به الناس حينما يصفون ثرياً بطراً. وقد سمعته ضمن نادرة أدبية لشاعر العراق المرحوم السيد مصطفى جمال الدين نقله لنا ضمن جلسة أخوية طيبة في الشام أيام كنا في المهجر وفي منزل المرحوم الحاج عبود عبد اليمة الصائغ وكان الحضار الشيخ محمد جواد السهلاني والشيخ جواد الدجيلي والسيد حسين السيد هادي الصدر والسيد مضر الحلو وغيرهم. فذكر لنا السيد جمال الدين أن جماعة من عرب الأرياف دعوه إلى مأدبة غداء ولما حضر الطعام فوجئ السيد جمال الدين ببساطة الطعام والمشكلة الأكبر ردائة طبخه فنظم في هذه المناسبة يخاطبهم:

من لبّة المعدان جئت أزوركم فوجدتكم من لبّة المعدان ذهب خصاوي العالمين وأنتم خصيانكم تتك من الچوبان

وتنك الچوبان يُعرف بالعراق بالچينكوا الذي يستعمل بالسقوف المؤقتة. وفي صدر البيت الثاني يشير إلى المثل السائد في العراق في وصف الأثرياء (خصاويه من ذهب).

أبو الحسين وسامية

الغادة الحسناء (سامية) شاعرة جزائرية كانت تعشق شعر السيد مصطفى جمال الدين وتراسله. وكان لها صديق اسمه علي الندا ويكنى بأبي الحسين وهو أستاذ في جامعة الجزائر وكان هذا الرجل من الذائبين في شخصية الإمام الخميني رضوان الله عليه. وفي هذا السياق كتب لها السيد جمال الدين قطعة شعرية جميلة واتسمت بوصف جمالها الرائع فيصف صدرها وشعرها. ثم يتقداها بشخصيات سياسية مهمة كالحسن الثاني ملك المغرب والحسين بن طلل ملك الأردن وبقية الساسة وينتهي إلى ذكر عشيقها الأستاذ أبو الحسين وعلاقته بالإمام الخميني (رحمه الله) يقول السيد جمال الدين في ذلك:

سامية يا حلوة العينين يا شعرها المائج في الكتفين لاخشوشن الحرير في اليدين كأنه قصيدة الشطرين

يا باقة الـورد علـى رئيـن لو صتّف والحرير خـصلتين وصدرها الـراقص بالنهـدين لحنهـا المـوجّي مـرتين

ثم يقول:

فديتك ناعمة الخدين وبالقيدادتين في القطرين من تونس الخضرا إلى البحرين

بالحسن الثاني!!! وبالحسين!!! وبالسسلاطين نوي السوجهين أقسسم بسالله بدون مسين لو أن مولانا (أبا الحسين) رآكِ لأنشق الحي نصفين وعبد الله على حرفين معلقاً في الصدر صورتين صورتين صورتكِ وصورة الخميني (ره)

تسافل الشعر

من مهازل زماننا انقلاب المقاييس كما يقول المرحوم الوائلي في بعض قصائده (إذ تساوى الخُرنوب والتفاح).

في هذا السياق دخل اثنان من أدعياء الشعر ظناً منهما بأنهما شاعران وكل واحد يحمل بيده ما يسميه ديوان شعره.

أحدهما سمى ديوانه (ساحل الألم) والثاني سمى ديوانه (مرفأ الليل).

لقد دخل هذان الرجلان على أحد كبار شعراء العراق (عبد الأمير الحصري) وكان ذو براعة في اختبار الشعر والشاعر فقدم الرجلان ما عندهما من الشعر فلما قرءا بعض شعرهما. فسكت قليلاً ثم كتب لهما هذا البيت:

تسافل الشعر حتى صار مومسةً في مرفأ الليل أو في ساحل الألم

فى مؤتمر الشيخ المفيد

دُعينا إلى مهرجان أقامته الحوزة العلمية عام ١٩٩٤م في قدم تكريماً للشيخ المفيد وحضرته الوفود من الداخل والخارج ومنها وفود من العراق. ومثل وفد العراقيين في المهجر السيد مصطفى جمال الدين بقصيدته التاريخية والتي هزّت قاعة المؤتمر وكان ضمن الحضار عدد كبير من العراقيين إلا أن عريف الحفل (آية الله أميني) قاطع القصيدة بشكل مريب وبدعوى ضيق الوقت فانتكس السيد جمال الدين وترك المهرجان وخرج فخرجنا جميعاً احتجاجاً على هذا السلوك وتصامناً معه وشكلنا شبه اعتصام وكان بيننا شاعر عراقي اسمه الحركي (جواد جميل) ولكن اسمه الحقيقي (حسن السنيد) فقال هذا الشاعر في وصف الموقف وفي تصرف الشيخ (آية الله أميني):

لقد أوغر الشيخ الأميني صدرنا فكنا له بوسنى وكان لنا صربا وهو يضرب المثل لما كان قائماً آنذاك في دول البلقان من اضطهاد الصرب لمسلمي البوسنة والهرسك.

بین الوائلی وشنبر

الشيخ أحمد الوائلي والسيد جواد شبر خطيبان مهمان في النجف الاشرف وحلقا في أفق الخطابة منذ الأربعينيات وهما خطيبان وشاعران وظهر أدبهما في المهرجانات والمناسبات. إلا أن السشيخ الو ائلي بدأ يلقى بضلاله على السيد جواد شير نظراً لقابلياته ومنبره المتطور . لكن حالة التتافس بين الرجلين بلغت ذروتها وكان أول تفجير لها عند تأسيس منتدى النشر حيث كان السيد جواد شبر أحد أفراد الهيئة المؤسسة وكذلك الشيخ الوائلي ودخلا في مواجهة حتى استطاع الوائلي تهميش السيد شبر واثنين من رفاقه وهما جعفر الخليلي والدكتور حسين محفوظ وكنت ذات يوم في المجلس الأسبوعي عند الشيخ عبد علي الماجدي وكان السيد شبر على المنبر ودخل الوائلي ولم يكن يعلم أن خصمه اللدود على المنبر وفعلاً استمر السيد شبر بحديثه ولم يترك الفرصة تمر خالية حيث تعرض بحديثه لأكثر من مرة للشيخ الوائلي لكن الوائلي مسك نفسه. وفي اليوم الثاني اتصل بي الشيخ الوائلي من هاتف حسينية الرحباوي بجوارنا حيث لم يكن عندنا تلفون. وطلبني أن أحضر إليه في مبنى منتدى النشر والتقيته حسب طلبه فانهال بالسبباب العجيب على السيد شبر ويهدد بالانتقام منه وهو يؤكد على بشدة أن ابلغ ذلك للسيد جواد شبر لكني تملصت وأعربت عن كرهي لأن أكون نمامّاً وأبدى الوائلي عدم ار تياحه من موقفي. لكن الوائلي كان يفكر بالانتقام من السيد شبر وهنا حلّت مناسبة محرم الحرام وكان هذان الخطيبان يقرءان في الكويت. فالسيد جواد شبر يقرأ عند الطائفة الشيخية في الحسينية الجعفرية. أما الوائلي فكان يقرأ عند البهبهانية في الحسينية الخزعلية وبين البهبهانية والسيخية يقرأ عند البهبهانية في الحسينية الخزعلية وبين البهبهانية والسيخية حساسية. إلا أن الوائلي كان نكياً في طريقة انتقامه من السيد شبر حيث كانت قد صدرت آنذاك (موسوعة العتبات المقدسة) وهي لمجموعة من الباحثين والكتاب ومنهم السيد جواد شبر. والسيد جواد شبر قد تعرض لعلماء الشيخية فيما كتب وهم (أسرة الاسكوئي الآذري) وربما أساء لبعض معتقداتهم. فما كان من الوائلي إلا أن قام بزيارة إلى عالم الشيخية وهو (الميرزا علي الاسكوئي) وعرض عليه ما كتبه السيد جواد شبر فثار غضبه وكان نتيجة ذلك أن تخلي الأحسائيون عن دعوة السيد شبر للقراءة عندهم مستقبلاً.

وهنا بادر السيد جواد شبر يفكر في اتخاذ خطوة يرد بها على الشيخ الوائلي وينتقم منه.

هنا جاءت زيارة الشيخ الوائلي إلى الزعيم عبد الكريم قاسم آنذاك (في بداية الستينيات) وكان يصحبه بعض اشراف النجف الاشرف وهم الحاج صالح الجوهرچي والحاج محمد علي البلاغي والسيد أحمد الحبوبي والسيد علي الهاشمي (أبو البلور) والحاج عبد الرزاق الصائع وكانت هذه الزيارة تهدف إلى ترطيب الأجواء الساخنة بين الزعيم قاسم والمرجع الراحل السيد الحكيم. يُرجع للإطلاع أكثر إلى كتابنا (مع الصادقين ج٢ ص٣٥٨) وحينها كان الزعيم قاسم يهدد بإلحاق الكويت

إلى العراق باعتبارها جزءاً منه. ونشرت في الصحف أخبار هذا اللقاء وعرضت صورة الشيخ الوائلي وهو جالس بجنب الزعيم قاسم والزعيم مقبل عليه بحفاوة يستمع إلى حديثه.

لقد استغل السيد جواد شبر ذلك وأخذ معه الصورة إلى الكويت وعرضها على بعض شخصيات الكويت من الشيخية والبهبهانية. وكان قد كتب تحتها بكلمات مطبوعة بالطابعة (الشيخ أحمد الوائلي يطالب الزعيم قاسم بإلحاق الكويت بالعراق) كان هذا في وقت كان أهالي الكويت كلهم ساخطين بشدة على الزعيم قاسم. وهنا نجح السيد جواد شبر بأن رد للشيخ الوائلي الصاع بصاعين وعلى أثر هذا انقطع أهالي الكويت عن الشيخ الوائلي فانتقل للقراءة إلى البحرين لعدة سنوات.

هكذا بقي الجو مستعراً بين الرجلين لسنين حتى أقيم مهرجان للشعر العربي في حدائق بغداد عام ١٩٦٥م وألقى حينها الشيخ الوائلي قصيدته الرائعة وكان مطلعها:

لغد سخى الفتح ما نتجمع ومدىً كريم العيش ما نتوقع يا مهرجان الشعر عبئك مجهد فإذا نهضت به فإنك أروع

وختم القصيدة ذات الأربعين بيتاً بهذين البيتين:

يا قاصدي قتل الأخوة غيلة لموا الشباك فطيرنا لا يخدع غرس الأخاء كتابنا ونبيّنا فامتد واشتبكت عليه الأذرع

وعلى أثر هذه القصيدة أخذ الوائلي الجائزة الثالثة في هذا المؤتمر بعد الشاعرة نازك الملائكة ومصطفى جمال الدين. وعكست وسائل

الإعلام وقائع ذلك المؤتمر في الإذاعة والتلفزيون وغطت الصحافة أيضاً عنه تغطية مصورة.

فوجئنا بعد ذلك بيومين أو ثلاث بعمود صغير في جريدة (كل شيء) وكان رئيس تحريرها (عبد العزيز بركات) وهو صحفي عراقي عريق وهو من ضحايا (طاغية العراق) وكان هذا العمود يحمل عنوان (تحية شاعر) وهي مقطوعة شعرية صغيرة للسيد جواد شبر وهو يحيي فيها الشاعر الفائز السيد مصطفى جمال الدين. لكنه بالبيتين الأخيرين يُعرض تعريضاً خطيراً بالشيخ الوائلي وبخصوص البيت الأخير الذي هو مطلع قصيدة الوائلي لكن السيد شبر غيّر الكلمة الأخيرة لصدر البيت وعجزه والمقطوعة هي:

رقت معان حين راق تصور ُ فكأنها النسمات عبقها الشذى نبرات فد مصطفى في وده ثم بقول!!!

يفديك من ولىّ يهملج تائهــاً لغد سخي الفتح مــا نتــصور

وزهت درار حين فاضت أبحر أو أنها الآمال راحت تخطر راحت بخمرتها عقول تسكر

وتراه في وضح الضئمى يتعثر!! ومدى كريم العيش ما نتدبر

ويلاحظ التغيير في قافية البيت الأول من القصيدة الأولى حيث أبدلت كلمة (نتجمع بكلمة نتصور وكلمة نتوقع بكلمة نتسر. وأثارت هذه الحركة من السيد جواد شبر احتقاناً جديداً طال مداه.

أنني باستعراضي هذه الحادثة وهذه الظروف ليس من باب إثارة الماضي ونبش ما انطوت عليه الدهور. لكنني أسجل تاريخاً تحتفظ به

الذاكرة ليكون ذلك ضمن ما يريده الله تعالى بقوله: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي

هكذا يتصرف الأبناء

في عام ١٩٨٣ زار إيران المرحوم الخطيب العالم السيد عبد الزهراء الحسيني وضمن تواجده في مشهد المقدسة التقى عالماً أو مرجعاً كبيراً وقد احتفى به وأبدى إعجابه بكتابه الشهير (مصادر نهج البلاغة) وإن هذا الكتاب نافع لكل الطبقات ويشكل لائحة دفاع عن كتاب نهج البلاغة. ثم أبدى هنا المرجع استعداده لطبع هذا الكتاب بحجم كبير لنشره في العالم. واستأنس السيد الحسيني بهذه الخطوة الحسنة النافعة.

كان السيد الحسيني ينزل آنذاك في (رز هتل) بمـشهد المقدسـة وقبل سفره بيوم زاره ابن ذلك المرجع و (مدير مرجعيته) فـي غرفتـه بالفندق المذكور ثم أخبره بأننا على جهوزية كاملة لطبع الكتاب ولكـن هناك شرط مهم وهو أن نضيف قبل مقدمة الكتاب كلمة من مكتب السيد (دام ظله) حول تبرّع السيّد بطبع الكتاب مع صـورة فتوغرافيـة لـه مشتركة معكم. يقول السيّد الحسيني أجبته بأن الوالد المعظم لـم يـضع هذا الشرط فكان جوابه أن الشرط قائم في كل الحالات. وبعدها انتفـى كل شيء.

هكذا يضيع التراث

من أهم الضربات التي واجهها الشيعة الإمامية الاثنا عشرية هـو أتلاف وتدمير تراثهم وقد دمر ذلك بطرق عديدة منها:

١ الحقد الدفين على أهل البيت فمن فترة رحيل النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى اليوم بدد أعداء أهل البيت كل ما استطاعوا من كتب ومدونات وشعر وتقارير ترتبط بأهل البيت وفي هذا الإطار يذكر المرحوم الخطيب والعالم السيد عبد الزهراء الحسيني في كتابه مصادر نهج البلاغة في مقدمة هذا الكتاب الثمين ما واجهه تراث أهل البيت وأتباعهم من دمار هائل..... وآخر هذا المسلسل هو عدوان طاغية العراق على المكتبات النفيسة للعتبات المقدسة وسرقة ونهب ما كان فيها من تحف ومجوهرات تقدر قيمتها بمئات الملايين من الدولارات ومنها نسخ خطية ثمينة للقرآن الكريم وغيره من الكتب ومنها الصحيفة السجادية وكتب أخرى.

١- عامل الجهل والغباء وكم وكم شاهدت بعيني قيام أبناء بعض العلماء والمؤلفين بإلقاء كتب آبائهم ومدوناتهم في نهر الفرات أو دجلة لأنهم في مسار وفي حياة أخرى بعيدين عن العلم والكتب وغير ذلك. وهنا أذكر بنفسي حينما كنت أدخل على خطيب كبير في النجف الاشرف في الستينيات وأجده غارقاً في مكتبته وقد ضاع نصفه وسط القصاصات التي دونها وجمعها من الكتب خلال مطالعاته. وكنت ألح عليه وأقول يا سيدي أقبلوا اقتراحي بتكليف طاقم يجمعها فتصبح عليه وأقول يا سيدي أقبلوا اقتراحي بتكليف طاقم يجمعها فتصبح

موسوعة تتفع الأجيال لكنه (رحمه الله) كان يتسامح حتى اختطفه الأجل وسارع ولده وهو من الكسبة في عالم السيارات ويجهل تماماً قيمة هذه القصاصات. ويا لها من ليلة حزينة حينما شاهدته قد جمعها بثلاثة أكياس كبار مع مخطوطات ثمينة وألقاها بنهر الفرات غير عابئ بصراخي واستغاثتي.

كما أذكر قصة أخرى ذكرها لي في عام ١٩٦٧ صديق عزيز لي وهو كاتب كويتي وملحق صحفي في السفارة الكويتية ببغداد. قال لي اقد المضيت عمراً بالأسفار بحثاً عن كتاب مطبوع قبل ١٢٠ عاماً وفشلت بالعثور عليه رغم استعدادي بشرائه بأي ثمن. ثم يقول: بعد يأسي بسنوات كنت في سفرة علاج بمصر وكنت عند الصباح أذهب إلى بقال مجاور لشقتي بمنطقة (الثقي) بالقاهرة واشتري منه بعض الحاجيات وذات يوم وجدته يزن الجبن واللبن وبعض المواد الأخرى بأوراق يقتلعها من كتاب بجنبه فيقتطع منه أوراقاً يلف بها تلك المواد. فظلبت منه ورقة من ذلك الكتاب ولما قرأتها وإذا بها من هذا الكتاب فقال باعه لذي أبحث عنه منذ سنين فسألته من أين جئت بهذا الكتاب فقال باعه لي مع بعض الكتب الأخرى وصحف قديمة شاب كانت لأبيه لأنه كان عاصاحب مكتبة وأراد التخلص منها وها أنا استفيد منها لهذه الأغراض وأسفى. وهكذا العديد من القصص تثبت ذلك.

٣ عامل الحسد والعياذ بالله وهذا مما ابتلى الله به صنفاً خاصاً فتضيع به أعمالهم ويفنى زهدهم ويحترق عدلهم. ويقول رسول الله

(صلى الله عليه وآله وسلم) الحسد عشرة أجزاء تسعة في العلماء وواحد في عموم الناس؟؟؟!!! ولهذا يفضي الحسد إلى سرقة الكتب والمعلومات والبحوث وربما اتلافها. وأنكر هنا ما حدث بين الشلمغاني والحسين بن روح أحد النواب الأربعة. حيث انتهى الصراع بينهما إلى اتلاف أضخم تراث في ذلك العهد وقد أُحرق تماماً.

ويذكر السيد نعمة الله الجزائري في كتابه الأنوار النعمانية جع ص ٣٢٣ أن أحد كبار علماء الطائفة في النجف الاشرف وهو السيد حسين الكوهكمري التبريزي كان قد دوّن وكتب أبحاثاً مهمة في الفقه والأصول مما كان يدل على عظمته علمياً. لكن حاشية الميرزا محمد حسن الشيرازي دبّ فيهم الحسد فدبروا طريقة مستغلين خلوّ منزل السيد الكوهكمري وسرقوا كل أبحاثه وألقوها بشط الفرات.

وقصة أخرى سمعتها من أساتنتي أن الشيخ محمد طه نجف من كبار أساتيذ الحوزة في النجف الاشرف. حقد عليه بعض تلاميذه بسبب خاص فاغتتم سفر الشيخ للزيارة وألقى بمخطوطاته في نهر الفرات مما سبب مرضاً طويلاً للشيخ طه نجف (رحمه الله) وهناك عوامل أخرى سياسية واجتماعية وغيرها ساهمت في تتمير تراث الطائفة السبيعية الاثنا عشرية.

٤ ـ و أحياناً يكون غياب التراث بهذا السبب:

وهو أن البعض من أولياء الله يخشون الشهرة ويتجنبونها فيلقون بما كتبوا ودوّنوا في الآبار وفي هذا ترد الكثير من القصص.

أنكر منها قصتين:

القصة الأولى: هو المرحوم جدنا المقدس السيد مرتضى الكثميري رضوان الله عليه فقط كان في الأسبوعين الأخيرين من حياته يبحث عن بئر طاهرة معزولة ولم يذكر السبب ولما عثر على ذلك ألقى بكل كتبه المخطوطة في تلك البئر تجنباً للشهرة.

وهناك قصة أخرى في هذا وهي للمرحوم العارف رجل التقوى والإيمان وهو بشر الحافي المتوفى عام ٢٢٧ هجرية الذي عندما توفي وجدوا في وصيته أنه يأمر بدفن كتبه المخطوطة معه لأنه كان يكره حب الظهور والشهرة.

أقول يا سبحان الله أين هؤلاء المقدسون الأبرار عما نشاهده اليوم من التهالك والتغالب على حب الشهرة ولو ببيع الآخرة لحساب ذلك.

مزاح بالطريقة الأدبية

حضرنا احتفالاً كبيراً في الستينيات بذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة حجة الإسلام والمسلمين..... في مدينة سوق الشيوخ وهي مدينة تقع وسط جنوب العراق الحبيب.

كان الحفل يضم العديد من أهل الفضل والفضيلة والأدب ومنهم الشاعر المخضرم صديقي العزيز السيد مصطفى جمال الدين نور الله ثراه.

وقف خلف المنصة نجل الفقيد ينعي والده بقصيدة جميلة ورقيقة ويخاطب في مطلع القصيدة والده بقوله:

أبي وحسبي مجداً أن تكون أبي فقد تركت لنا في (السوق) ألف أب

ويعني بذلك رجال البلدة المخلصين لوالده الراحل وأنهم له بمنزلة الآباء في إشفاقهم وإحسانهم وكلمة السوق إشارة إلى مدينة سوق الشيوخ.

لكن الطريف في الأمر أن هذا الشيخ بعد ما أكمل قصيدته وجاء ليجلس بجنب السيد جمال الدين فوجئ بأصحاب الفضيلة وهم يمرحون معه. حيث أبدل السيد جمال الدين صدر المطلع وجعل البيت هكذا:

رُحُ لا رجعت لنا يا مذهب الچلب فقد تركت لنا في السوق ألف أب

وما أكثر النوادر المماثلة. ورب كثير منها ذهب في مهب النسبان.

أنت منهم؟؟؟

أثناء نتامي موجة الولاء وحزب الـولائيين ركـب الكثير مـن الخطباء والمداحين والشعراء وأصحاب الأقلام هـذه الموجـة وذلـك لمصالح وأغراض (في نفس يعقوب).

وفي هذا السياق خرجت ذات ليلة من منزلنا بقم المقدسة وكان على مقربة منا مجلس عزاء بمناسبة وفاة الصديقة الزهراء (عليها السلام) وسمعت المداح (الرادوود) وهو ينكر مصائب الزهراء (عليها السلام) بشكل لم يمر على إطلاقاً وقد أشار ضمن ذلك إلى نقطتين:

ا ـ أن بلالاً قطع الأذان ثم عاد فأذن بطلب من الزهراء (عليها السلام) لكنه لما وصل إلى الشهادة الثانية وسمعت الزهراء (عليها السلام) سقطت على الأرض فخرج الحسنان وهما يصرخان يا بلل سود الله وجهك وكذا وكذا وكالا له من السباب والشتائم.

٢ قال هذا المداح (الرادوود) أن عمر بن الخطاب لما دفع الباب اختفت الزهراء (عليها السلام) خلف الباب فمسك بجدائل شعرها حتى انقطعت وسقطت على الأرض.

حينما سمعت هذا الرجل أنهد ركني وأقشّعر بدني ووقفت انتظره عند الباب. وفعلاً خرج وكان قد ربط در ّاجته البخارية إلى شجرة وبينما كان يفتحها سلمت عليه وقلت له: يا هذا إني قضيت خمسين عاماً مع المنبر الحسيني ومع أكثر من ١٠٠ خطيب وكلهم أساتذة. وأني لم اقرأ ولم أسمع هذا الذي ذكرته الآن إطلاقاً فمن أين لك هذا. فقال و هو على

عجلة: أني سمعته من المرحوم فلان ووو. قلت له: يا رجل أعطني المصدر واسم الكتاب واسم مؤلفه أما أنك تتقل عن فلان أو فلان هذا غير صحيح ومضر بالأمة وبالتاريخ. فكان ردة علي هذا!!! أنت منهم وأنصرف هارباً على دراجته. ولم أعرف ما قصده من كلمة أنت منهم!!!

كيف تصبح شخصية؟؟؟

ليس من المستحيل في زماننا كل شيء فلا سائل ولا مسؤول ولا هيئة نزاهة. ولا جمعية رقابية ولا ديوان محاسبة. ديمقر اطية انفلاتية بشكل عجيب.

قديماً سمعنا مقولة جميلة أن فرعون قال له زميله كيف أدعيت الربوبية وهذا أمر خطير فقال له لم يمنعني أحد ولم يعترض علي معترض هكذا الحال في زماننا ورحم الله الشيخ ميثم البحراني حيث يقول:

طلبتُ صنوف العلم أبغي به العلا فقصر بي عما سموتُ به القللُ تبيّن لي أن العلوم بأسرها فروع وإن المال فيها هو الأصل بعد هذه المقدمة. أذكر ما يلي:

قبل سقوط الطاغية صدام بأسبوع وكانت قوات أمريكا قد غـزت أكثر مدن العراق. أتصل بي هاتفياً أحد الوجوه الضاغطة فـي دولـة مجاورة للعراق وضمن حديثه المطوّل تسآئل عن دوري مـستقبلاً فـي العراق فأجبته لا شيء وهنا عرض عليّ بإلحاح أن ألعـب دوراً فـي العملية السياسية وأن أؤسس حزباً أو تكتلاً وأصدر صحيفة وهنا أبلغته بأن هذا يحتاج إلى ضمان مادي مستمر فقال هناك مـن يـضمن لـك شهرياً نصف مليون دو لار لتـأمين مخـارج الحراسـة والمـصارف الأخرى، ثم ختم حديثه بكلمة (ألا تحـب أن تـصبح شخـصية مـن شخصيات العراق) كان طبعاً جوابي سلبياً.

طبعاً لا يلام الرجل. حيث نعيش هذه الحالة. فيمكن لأي إنسان أمي مجهول لا يعرفه أحد أن يفتح ديواناً ثم ينشر صوره على الجدران ثم يقيم مجلساً حسينياً أسبوعياً يوزع فيه الطعام والمأكولات والحلوى وفي المناسبات يوزع ما يعرف بـ(العيدية) ثم يعطي مـساعدات لهـذا وذاك. وحينما يرتقي الخطيب المنبر في ديوانه يطري عليه ويختم المجلس بالدعاء له ويصفه بـ(آية الله) ورويداً رويداً يصبح شخصية شاء الناس أم لم يشاءوا.

أما العلمية والأصالة والكفاءة فنقول لكلّ ذلك (طُز) لكن الصمان الأساس أن تكفله جهة بالإمداد المالي وبشكل منظم. هذا ما هو على أرض الواقع.

مشاريع خيرية أم؟؟؟

ذات ليلة وفي إحدى محطات المترو بلندن كنت مع صاحبي ننتظر القطار فداهمني رجل بريطاني يتمتم بالإنكليزية لكن أحد المرافقين لي زجره ووبخه وهنا سألته ما يريد الرجل؟ فابتسم وقال يا سيدي إنه بطران أنه يقول هذه الليلة (ويكن) يعني ليلة عطلة فأعطني مالاً لأشرب الخمر فزجرته.

هنا اعترضت عليه وقلت أنه لا يستحق منك هذا إنه بريطاني مسيحي لا يعرف حرمة شرب الخمر. ثم إنه صريح بإدعائه فيطلب مني المال ويخبرني بالغرض وأين يصرفه وبدون مراوغة أو احتيال والأمر متروك لي أعطيه أم لا.

إن هذا الرجل خير من كثير ممن يظهرون بمظهر مقدّس وبلباس مقدس وبعناوين مقدسة مثل (حوزة علمية) أو (حسينية) أو (بناء منازل للفقراء) أو بناء (مستوصف أو مستشفى) ثم يجعلون هذه المشاريع بقرة حلوب ويكدسون الأموال بالبنوك الأجنبية ويتركوها إرثا لأولادهم ويستمتعون بها في ليال حمراء بالمرح والأنس!!!

أتنكر على سبيل المثال ما شاهدته أيام حكم عبد السلام عارف في العراق. حيث قام رجل بمشروع خيري ظاهراً وهو بناء مسجد في منطقة العلاوي ببغداد ويُعرف بمسجد (ابن بُنيّة) وكان هذا المتبرع الخيّر له صلة بعبد السلام عارف. واستطاع باسم المسجد أن يورد الحديد من روسيا بملايين الدولارات ويقى المسجد بستمر بناءه بسطء

حتى استغرق ١٢ سنة وقد ظفر هذا الرجل المتبرع بأرباح تعادل تكلفة بناء المسجد مائة مرة.

وأعرف رجلاً بنى مستشفى في إحدى محافظات إيران وكان يحتلب الخليجيين بطريقة ماكرة وتقيقة فيدعوهم للغداء أو العشاء شم بعدها يصحبهم إلى مكان المشروع. واستطاع خلال عشرين عاماً أن يجني عشرات الملايين من الدولارات أما الذين لم يظفر بهم في بلده فكان يزور دول الخليج مكوكياً يصحب معه ملفات مطبوعة ومصورة عن المشروع وضخامته وينتزع منهم عشرات الملايين من الريالات والدنانير.

إنها تجارة محيّرة للعقول ولا يمكن لأحد الاعتراض عليها لأنها تحمل عناوين شريفة. لكن يختلط الحابل بالنابل وما أكثر القصص عن هذه السيناريوهات وغيرها احتفظ بها في ذاكرتي وإنا لله وإنا إليه راجعون.

هذا واقعنا!!!

لا نشكو همنا لأحد إلا الله عز وجل وصاحب الأمر عليه السلام. فمذهبنا مسروق ومُحور ومرجعياتنا محتكرة لعرق معيّن.

لقد قلت وأقول بكل وضوح وأوجه خطابي لكل عاقل حرّ يفهم الحياة وحركتها بعيداً عن الاتفعالات العاطفية. بأن المذهب الشيعي الاثنا عشري المتداول الآن هو ليس المذهب الواقعي الأصيل.

إن ٨٠٪ من عباداتنا، طقوسنا، شعاراتنا، تراتسا، رواياتسا، الدعيتا، مستحباتنا ووو كلها إضافات ودخيلة. وقد تسللت لمذهبنا عبر زُمر وعصابات وجماعات تتاجر بالدين والمذهب والتقدس المصطنع ثم رويداً وريداً يصبح جزءاً من المذهب الشيعي.

إن مذهبنا الأصيل هو غير هذا. وقد تمت سرقته بـشكل ممتـاز ودقيق.

أما مرجعياتنا المذهبية فهي في واقعها غير المطروحة الآن ولو سلمنا جدلاً بقبولها إلا أنها محتكرة منذ أكثر من قرن ونصف لعرق معين ولصالح جماعات وكيانات. هذا هو واقع الأمور فأفهم!!!

خطوةً هادفة!!!

إن الإمام الخميني رضوان الله عليه هو الشخصية الإسلامي في التاريخ الحديث التي سحقت هيبة الولايات المتحدة وعُنجّهيتها وهذا لا يشك به أحد. إن هذا القائد المقتدر والزعيم المسدّد كان من خطواته القيمّة أنه فوت الفرصة على كل من يريد استغلاله من قريب أو بعيد فكان لا يسمح لأحد أن يتحدث بأسمه وأنه هو يتولى الأمر بنفسه.

واتذكر أنني (كاتب هذه السطور) النقيته وكنت على وشك السفر إلى بريطانيا وكندا وأمريكا وذلك عام ١٩٨٦م فكان مما خاطبني به. قال: لك الحرية أن تتحدث بما تريد وتقتع ولكن إياك أن تتحدث بأسمي وتتسب لى شيئاً.

ومن خطواته الرائدة والمهمة هو أنه أعلن بأن كل شيء يُنسب الله فهو باطل ما لم يكن إما مسجّلاً بصوته أو مكتوباً بخطه (واسقط أهمية الختم) وبهذا أغلق المجال على من يسيء الاستفادة من ختمه المبارك.

كما صرّح بوصيته التي دونها بقلمه عن ممتلكاته البسيطة والتي أوقفها الأمور الخير.

أقول: لقد شاهدت بعيني في العقود الأخيرة ما حدث لأحد المراجع الكبار بطهران في مستشفى (خاتم الأنبياء) حيث المرجع كان في نصف غيبوبة فقام ولده الأكبر وكتب وصية باسم والده وأخذ الختم من جيبه وختم الوصية وكان قد أدخل في هذه الوصية أن فلاناً (صهر المرجع)

هو الخليفة من بعدي التصدي التقليد. ثم دارت رحى الأيام وحصل جفاء بين هذا الابن صانع الوصية وبين الخليفة هذا وأصبحت الوصية نكداً عليه.

وشاهدت مورداً آخر هو أن المرجع مات منتصف الليل لكن الأولاد وبتسبق دقيق أخفوا خبر وفاته حتى بعد ظهر غداً وقاموا بجمع الأموال وتحويل الحسابات خشية سيطرة السلطة.

وشاهدت مورداً آخر وهو أن المرجع في دولة وصهره في دولة أخرى وهذا الصهر منهوم بالسفر ولديه أطلس وفي كل أسبوعين يتفحص بالأطلس ويسافر إلى تلك الدولة تحت عنوان تفقد أمور الشيعة؟؟؟

وصادف أن قرر الذهاب إلى مدينة نائيه على حدود الأرخبيل الأفريقي وهي مشهورة بالتماسيح وغيرها ولم يكن بهذه الدولة إلا أربعة نفر من تجار الشيعة. فطار الصهر إليها وكلفة البطاقة كانت ٨,٠٠٠ آلاف دولار واستقبله هؤلاء التجار الأربعة ببكاء الفرح وخاطبهم أن سماحة المرجع أمره بأن يتوجه إليهم لتفقد أحوالهم وقضى هناك أسبوعاً يطلع على ربوع هذا البلد الغريب. الملفت هنا. أن أحد هؤلاء التجار إلتقى نفس المرجع في مكان ما وشكره على رعايته لهم بإرساله صهره فأبدى المرجع استغرابه وأنكر علمه بأي شيء من هذا القبيل.

وشاهدت في الثمانينات مؤتمراً أقيم بلندن في مناسبة يوم الغدير وكافت مصروفات المؤتمر مليون دولار. وافتتح المؤتمر بكلمة للإمام مرجع النجف الأشرف (طبعاً نضمها ورتبها السيد مصطفى جمال

الدين) والقى ولده الكلمة ثم بعد ذلك بأشهر التقى حفيد المرجع المقيم بسوريا جدَّه وسأله عن تفاصيل هذا المؤتمر وأهدافه فأبدى المرجع استغرابه وقال له إذا كان عندي علم بأجلي فأنا أعلم بهذا؟؟؟ إذن يبقى التعليق للقراء الكرام!!!

علمت البليس أم إبليس علمكا

حدثتي المرحوم آية الله السيد محمد علي الميلاني قال كان في أيام الشاه رجل ظاهره التُقى والمسكنة والصلاح وكان يحضر عندنا في مجلسنا الأسبوعي أيام الجمعة. لكنه إنقطع لأشهر عديدة ولم نعرف السبب. حتى إذ أمرني والدي بزيارة أحد العلماء المسجونين في سجن (أيفين) بطهران وهو السيد محمود الطالقاني. وفعلاً ذهبت القائه. ولدى الخروج من السجن جائني أحد ضباط الشرطة وقال: أنت فلان؟ قلت: نعم. قال: هنا سجين بهذا القسم وهو محكوم لخمس سنوات يطلبك وأظن أنه يعرفك. يقول السيد محمد علي الميلاني فجئت وإذا به ذلك الرجل الذي فقدناه منذ شهور. فأخذ يتململ ويتباكا ويقول أنه سجن في تهمة لا أصل لها وهي قضيّة اختلاس أموال. فأو عدته خيراً وأنصرفت راجعاً إلى مشهد المقدّسة.

ويقول السيّد ولدى التفحص والتحري انكشف إن هذا الرجل يعمل مؤذناً في أحد المساجد المهمة شمال مدينة مشهد. وذات ليلة جاؤوا بجنازة لأحد أثرياء مشهد ومن شخصياتها وأسمه (ابن الرضا) وكان هذا الثري لديه محل لبيع الذهب والمجوهرات وكانت الناس تودّعه أموالها وذلك لأمانته وموقعه. وحينما وضع الجثمان في المسجد تركه أهله وذهبوا لإعداد التشييع غداً وبقيّ هذا المؤذن لوحده في المسجد مع الجنازة.

ثم صباح تلك الليلة شُيّع ودفن. ولكن ما بعد هذا:

جاء هذا المؤذن (التقي المسكين) جاء إلى أولاد هذا المتوفى بعد أيام وبيده ورقه وتقول الورقة أن فلاناً (أي المؤذن) أودعني نصف مليون تومان (تسعة عشر ألف دولار آنذاك) وعلي أن أعطيها له متى ما طالب بها. وفي ذيل الورقة أسمه وختم أبهامه الأيسر. والتاريخ يشير إلى قبل الوفاة بثلاثة أشهر.

إن ما انتبه إليه أو لاد المرحوم إن والدهم يوقع بالقام ولكن لماذا هنا بصمة إبهامه فرفضوا صحة ذلك لكنه أقام الدعوى قصنائياً وبعد مداو لات استمرت سنتين وتأييد دائرة البصمات وتشخيص الهوية صحة ذلك كسب الدعوى ونجح في أخذ هذا المبلغ منهم.

لكن ما بعده يبدوا أن هذا الشيطان المتمرس سال لعاب فمه فصنع نفس المكيده بجنازة أخرى وأيضاً انتهت إلى قاعات المحاكم لكنه انكشف القضاة والمحلفين وأعترف أمامهم بإنه حينما يُؤتى بجنازة رجل معروف إلى المسجد يأتي (بالاصطنبه) ويفتح الكفن ويوقع الميت بأبهامه. ولما علمت الأجهزة القضائية بهذه الحيلة أعادت فتح الملف القديم وأخيراً أعترف أنه صنع هذا مع جنائز موتى متعددة وجنى من ذلك أمو الأوهنا يصدق عليه القول: علمت إبليس أم إبليس علمكا.

مزاحٌ على الطريقة العفچاوية

كم أكون سعيداً حينما اصادف عراقياً يتمتع بروح شعبية ولهجة عراقية فطرية خصوصاً في أجواء الغربة.

في القطار السريع بين لندن وباريس. والمسافة يقطعها القطار بساعتين مروراً بنفق تحت بحر المانش وبسرعة ٢٦٠ كيلومتر في الساعة. كان بجنبي رجل يرسل إليَّ نظرات ملفتة وأقابله أنا بتأملات حتى أنقضى من الرحلة أكثر من نصف ساعة فأخرج سيجارة ليولعها رغم أن ذلك ممنوع في القطار ثم ألتفت إلي وقال (سوري) أي (عفوا إذا كان التنخين يزعجك) فعلمت من لهجته أنه عراقي فأجبته بالعراقية على راحتك. فأنطلق لسانه وانفتحت وجناته ببشاشة وسرور مبتهجا بعراقيتي.

تبادلنا الحديث وإذا به أصولاً من مدينة عفك وهي من مدن الفرات الأوسط وهي من المدن العراقية المعروفة ببساطة أهلها وينتشر هذا المثل العراقي عنها (قيّم الركّاع من ديرة عفك).

هنا قال لي: كأني أعرف صوتك وهو ليس بغريب علي فمن أنت؟ قلت له: أنا السيد محمد حسن الكشميري. فشب علي من جديد يقبلني وهو يقول: يا سيدي إني أستمع إليك سنينا طويلة من إذاعة طهران العربية وأصغي لمحاضراتك وندواتك يوم كان الطاغية في العراق قد حرمنا من كل منابع المعرفة فكنت أنت والواتلي والمسالكي والمقدسي توجهوننا وتعلموننا ولكم علينا الفضل الكبير والكثير.

تتفس الرجل طويلاً وغلب عليه الضجر والألم وهو يقول: يا سيدي أنا غادرت العراق بالانتفاضة الشعبانية وبقيت لفترة في معسكر رفحاء السعودي ثم انتقلت إلى أوروپا وعدت الى العراق بعد سقوط الطاغية وإذا الأمور (طبطبة) يعني!!! فوضى وهرج ومرج ثم واصل قوله:

يا سيدي لعبت نفسي ففي كل صوب يافطة نقول المرجع الديني آية الله..... فلا حساب ولا كتاب وكأن هؤلاء يرون الأمور (فالتوا) وأخيراً تركت العراق مرة أخرى لأعود للبقاء في باريس.

ابتسمتُ قليلاً وقلت له: يا عمي متى كانت الأمور منظمة ومقننة حتى الآن (فالتوا) فهي من يوم عرفنا الحياة كانت هكذا فلا ضابطة ولا رقابة.

قال الرجل مستغرباً: كيف سيدنا أليس هناك من يعين المؤهل والكفوء للمرجعية. أليس هناك أهل الخبرة أما الآن ففوضي.

أجبته: افتح لي صدرك وأرجوا أن لا تنزعج.

فرد قائلاً: أبداً أنا أريد أن أفهم الأمور ليس إلا.

قلت له: اسمعني وأوضح لك بكل شفافية. أولاً اخبرني أنت من مواليد أي سنة؟ فقال: ١٩٤٤م. فقات: حياك الله أجبني من هو أول مرجع للشيعة ادركته في حياتك؟ قال: السيد محسن الحكيم رحمه الله. قلت: ومن بعده؟ قال الإمام الخوئي. وسألته: ومن بعده؟ فقال: طال عمره.

هنا استوضحت منه بصراحة؟؟؟ كيف اقتتعت بأن السيد محسن الحكيم هو المؤهل والمتفوق في حين أنه هو واحد من ستة تلامين متفوقين للآخوند الخراساني وهؤلاء هم:

- ١ ــ السيد محمود المرعشى تلميذ الآخوند ١٠ سنوات.
 - ٢ السيد محسن الحكيم تلميذ الآخوند لثلاث سنين.
 - ٣ الشيخ عباس الرميثي تلميذ الآخوند لسنتين.
 - ٤ ــ السيد محمد البغدادي تلميذ الآخوند ١٠ سنوات.
 - ٥ السيد حسين الحمامي تلميذ الآخوند ٧ سنوات.
- ٦ الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء تلميذ الآخوند ١٠ سنوات.

السؤال هنا: من الذي اختار السيد الحكيم من بين هؤلاء وهو أقلَّهم مدة دارسته عند الآخوند الخراساني. زائداً فيهم من يتجاوزه سناً بخمسة عشر سنة مثل كاشف الغطاء وغيره. ثم سؤال آخر: هل هناك هيئة عانية أم لجنة احتكام وامتحان أو تصويت كما تفعل مجالس الكنائس العالمية وغير هم.

وإذا بالرجل صمت بتمعن ثم قال: والله يا سيد أنا لم أعرف هذه الأمور ولم أسمع بها إلا هذه المرة.

هنا قلت له أيضاً:

فلنتجاوز هذه المرحلة ونتساءل؟؟؟ بعد وفاة السيد الحكيم من هي الجهة المسؤولة التي سلمت زمام المرجعية إلى الإمام الخوئي رحمه الله ومن فوضها. وإذا بالرجل بدأ متحيّر أكثر وهو يقول: لا أعرف عن ذلك شيئاً.

اوضحت له هنا. أن المرحوم الخوئي هو واحد من تسعة عــشر تلميذاً متفوقاً للمرحوم النائبيني وأعرف أسمائهم بدقة وهم:

- ١ ـ السيد محمود الشاهرودي.
- ٢ السيد عبد الله الشيرازي.
- ٣_ السيد عبد الكريم على خان.
 - ٤ ـ السيد محمد البغدادي.
- ٥_ السيد محمد هادي الميلاني.
- ٦_ السيد عبد الأعلى السبزواري.
 - ٧_ الشيخ محمد تقى الفقيه.
 - ٨ الشيخ حسن الخويبراوي.
- ٩ الشيخ حسين مشكور الحو لاوي.
- ١٠ ـ الشيخ محمد تقي الشيخ راضي.
 - ١١ ـ السيد محمد تقي بحر العلوم.
 - ١٢ ـ الشيخ على حرج الوائلي.
 - ١٣ ـ السيد يوسف الحكيم.
 - ٤ ١ ــ الشيخ حسين الحلي.
 - ١٥ ـ الشيخ عبد الحسن البيضاني.
- ١٦ ـ السيد ميرزا عبد الهادي الشيرازي.
 - ١٧ ـ الشيخ محمد طاهر الخاقاني.
 - ١٨ ـ السيد على شبر.
 - ١٩ ـ السيد باقر الشخص.

وهناك غيرهم أيضاً لا استحضر أسمائهم.

أن اللغز المهم (الشفرة المعقدة) أنه من همّش كل هؤلاء واحتكر المرجعية للإمام الخوئي؟؟؟ رحمه الله رغم أن صيحات حادة ارتفعت في الحوزة ومن حناجر كبار أساتنتها أن السيد محمود الشاهرودي هو الأكفاء والأعلم. في حين ذهب فريق آخر إلى أن السيد محمد هادي الميلاني هو المتفوق علمياً. فكيف كُمّت هذه الأقواه. ومن هم رجال اللعبة وأبطالها؟؟؟

هل هم أهل الحل والعقد. من هم؟؟؟ ما هي أسمائهم؟؟؟ ثـم مـن خولهم وأعطاهم هذه الصفة وهذه الصلاحية.

لقد كنت أسمع هذا البيت من أفواه بعض الأساتذة في الحوزة وقبل أكثر من خمسين عاماً والبيت هو:

ولا يجوز الابتدا بالنكرة ما لم تؤيده لنا (انكلتره)!!!

يبقى السؤال الحائر. هل هناك نص من الإمام الحجة (عليه السلام) فمن يستلمه. وكيف يأتي النص. وبأى طريقة.

الرجل يستمع مبهوتاً مذعوراً مدهوشاً.....

قلت له: لنعبر إلى المرحلة الثالثة وهي بعد وفاة الإمام الخوئي رحمه الله. لقد توفى الإمام الخوئي والمبرزون من تلاميذه تسعة وهم يتساوون في المستوى العلمى وهم كما أتذكر:

- ١ ـ الشيخ ميرزا جواد التبريزي.
 - ٢ ـ الشيخ إسحاق فياض.
 - ٣_ السيد على السيستاني.

- ٤ السيد محمد الروحاني.
- ٥ السيد صادق الروحاني.
- ٦ الشيخ بشير الباكستاني.
 - ٧_ السيد على البهشتي.
- ٨_ السيد محمد سعيد الحكيم.
- ٩ السيد محمد باقر الصدر.

وهنا السؤال الجديد والمهم كيف دارت الأمور وتم التشويش على المرحوم السيد عبد الأعلى السبزواري بمنهج خبيث شرير والكل يعرف ويجمع بأنه بقية السلف؟؟؟

هذا تنفس الرجل الصعداء وقال. وقرقعة القطار تشير إلى قرب انتهاء الرحلة: يا سيد من أين جاء بك الله في هذا اليوم؟ لقد أيقظتني بعد سبات عميق والله يا سيدي إنها كارثة.

انهيت الكلام وقلت له بكل شفافية: إن الأمور تدار من وراء النقاب ففي القديم كان بلاط الشاه في إيران هو الذي يعطي الصوء الاخضر أما في المرحلة الجديدة فهناك جهات مخابراتية إقليمية ودولية وتلعب دورها في المشهد الديني كما هو المشهد السياسي وآخر حلقة في هذا تصنيف حاكم العراق المدني (بريمر وزلماي خليل زاد).

هنا سألت الرجل ما رأيك الآن أليست الأمور من أولها (طبطبة)؟ قال الرجل: أي والله يا سيدي لكني أسألك: سيدنا أنت تتكلم هذا وهو كلام كبير وخطير ألا تخشى الخطر على نفسك من التصفية؟ قلت له: أولاً يا أخي لم يبق من العمر ما يستحق الاهتمام وأنا الآن في العقد السابع من العمر ولا يستحق هذا أن أخون طائفتي والجيل الجديد لأن السكوت على هذا تمرير للباطل والحديث يقول (الساكت عن الحق شيطان أخرس).

ووصل القطار إلى محطة باريس فتوادعنا والحمد لله.

حقاً رحمهم الله

استيقضت في بدايات حياتي على شعراء تشتمهم عناصر حوزوية على ما نظموا من مقاطع أدبية. بل واتهموهم بالإلحاد والزندقة. وربما أخذتنى الموجة آنذاك فكنت مع الشاتمين.

لكن يا سبحان الله كان الزمن كفيلاً بأن يوقفني على أشياء وحالات ووقائع عانيتها وشاهدتها بنفسي فأدركت بعد سببات طويل سبب ما حُمّلوا عليه من تُهم لا صحة لها ولكن ذنبهم الحقيقي هو ما نظموه من مقاطع أدبية تعكس واقع الأمور. وإليك بعضاً منها:

يقول أحد هؤلاء الأدباء (الجواهري):

ومن عجب أن الدين تكفّلوا بإنقاذ مسكين هم العشرات أتُجبى ملايين لفرد وحوله ألوفٌ عليهم حلت الـصدقاتُ بيوت على أبوابها البؤس طافح

أما أحمد الصافي النجفي يقول:

قد رقدنا أملاً في حــرس باسم هذا الدين نالوا ثروةً

ولقد نمنا ونام الحرس ثم باعوا الدين لما كدســوا

وأخرى بهن الأنس والشهوات

أما الشاعر محمد صالح بحر العلوم فيقول:

طرقت على الحقيقة ألف باب فلم الحظ أمامي غير لـصِّ فيمنح من يشاء صكوك عفو

فلم أسمع لها ردّ الجواب تستر بالعمامة والخصاب ويدفع من يشاء إلى العذاب ويقول الشاعر بحر العلوم أيضاً: ليتنى اسطيع بعث الوعى في بعض الجماجم

لأُريح البشر المخدوع من شرّ البهــــائم

وأصون الدين عما ينطوي تحت العمائم

من أناس تقتل الحق وتبكي أين حقي

ويقول الخطيب السيد مهدي السويج رحمه الله:

يا مرسلاً حنك العمامة خدعة أصبحت ذا فضل على إبليس خشّنت ثوبك كي تتعم زوجة البست بزهدك حُلّة الطاووس

الجميل في الأمر أن هؤلاء الشعراء مثل الجواهري وبحر العلوم والصافي النجفي والسويج هم معممون ومن قلب الحوزة في النجف الاشرف ومن عمق البيوتات العلمية الأصيلة. ولست أنا أول من يكشف هذه الأمور. ورحم الله شاعراً قديماً وهو عبد الله بن المبارك حيث بقول:

يا جاعل الدين له بازياً يصطاد أموال المساكين واحتلت للدنيا ولذاتها بحيلة تُدهب بالدين فصرت مجنوناً بها بعدما كنت دواءً للمجانين

تقلید رومانسی

اعتاد من يتزوج من أبناء أو أحفاد بعض المراجع أدام الله ضلالهم أن تلتحق المرأة بزوجها بالتقليد وتتزع ما كان قبلاً من تقليدها حتى ولو كانت تقلد أباها أو جدها وحتى لو كان أبوها أو جدها يصف نفسه بالمرجع الأعلى. طبعاً شاهدت هذا بنفسي مراراً وتقوم بنك مراعاة لمشاعر زوجها وخصوصاً إذا كان هو ابن مرجع أو حفيد مرجع فهذا أمر لا مناص منه. وهذا ما جرت عليه السيرة.

لكنى أيضاً شاهدت حالة معاكسة لهذا تماماً وكما قال الأديب:

ما كل ما يتمنى المرء يدركـه تجري الرياح بما لا تشتهي السفنُ أو الشاعر الآخر يقول:

هوى ناقتي خلفي وقدامي الهوى وأنسى وإيّاها المختلفان

الحالة المعاكسة التي شاهدتها هي أن حفيداً لمرجع دام ظله تزوج بحفيدة مرجع آخر وشبت بين هذا الفتى وهذه الفتاة علاقة حب وغرام إلى درجة انه تراجع عن تقليد جده ونقل تقليده إلى جدها وذلك تماشياً لرغبتها ووفاءً لها.

هذه الحالة هي ربما تكون ظاهرة فريدة وغريبة وربما توصف بـ (التقليد الرومانسي) أو كما يقال (ومن الحب ما قتل) لكن ما يهم نكره هو أن والد هذا الفتى العاشق وجده (المرجع) دب فيهما الغضب لأنه دام ظله غير متسامح في تقليد غير الأعلم وفسرا ذلك ضربة لـ على فراش متعة الزوجية.

أما المرجع جدّ الفتاة فانفتح على زوجها (الشاب الأنيق) بما يبشر بدور كبير له في هذه المرجعية وقد تكون له الحصة الكبرى من كعكــة المرجعية.

هذا وقد حملَّني جدُّ الفتى عتاباً شديداً لحفيده العاشق (كونه صديقي) ولكنّي لما تدخلّت لاحظت أن الحب والغرام سحق كل شيء وكما قال الأديب:

إن كان للطفل فطمٌ من رضاعته فما رضيع الهوى يوماً بمنفطم والحب أمر له الشجعان خاضعة قهراً ويسلب عقل الحاذق الفهم أقول:

إني اشكر الله حيث عشت مع زوجتي ٤٤ عاماً ولم أعرف بالدقة لمن تقلّد. وهكذا الحال ولدي الوحيد السيد زهير والذي هو أملي وكل وجودي فلم أسأله يوماً لمن تقلّد يا بني.

أما أنا فالحمد لله عرفت واقع التقليد في بدايات حياتي بأنه عملية استرقاق واستعباد للبشر.

طبعاً لا أحد ينكر حالة التقليد الطبيعي الأصيل (وهو الغائب الآن). أما التقليد الذي تدعوا إليه الرسائل العملية في الوقت الحاضر فإنه مجرد اجتهادات ومذاقات شخصية وفيه أكثر من تفسير وهو عندي فاقد لأي قيمة.

ليلة ممطرة

ذات ليلة ممطرة وبرد قارص زرت مرجعاً وتربطني به أكثر من صلة. لكنني عند تواجدي عنده افتقدت ولده (مدير مرجعيته) والذي هو حريص جداً أن يكون عند رأس والده على مدار الساعة.

سألت هذا المرجع دام ظله أين فلان فأجاب منفجراً ببكائه بأنه سافر إلى طهران لإجراء عملية جراحية في لثة أسنانه. وكان سماحته متفاعلاً ويدعوا لولده بالعودة معافىً من علته وطالبني بالدعاء له عند الإمام غريب الغرباء (عليه السلام) وقال إنه سيعود بعد يومين.

فما بعد نلك!!!

علمت بعدها أن هذا الولد بتلك اللحظة التي كان والده يجيبني عنه باكياً ويدعوا له بالشفاء. كان في (فندق پلازا) في فرانكفورت بالمانيا ومعه صديقه الكربلائي عماد..... والذي يحجز له الفندق ومسلترمات المرح والراحة كما علمت أنه غادر مبكراً صباحاً إلى طهران وعلى الفور تحوّل إلى المطار الخارجي واستقل طائرة اللوفتهانزا المتجهة إلى فرانكفورت.

لقد أتصلت به هاتفياً وكانت آثار السهر بادية عليه لأنه يعيش ليالى عبادة وتهجد ممتع.

ما حدث لهذا الزميل أنه بعد أن قضى ليلتين هناك جاء إلى المطار متأخراً فأقلعت الطائرة فغير حجزه إلى يوم غد. وعاد إلى الفندق وفي الطريق اتصل بصديقه المعهود وطلب منه أن يُحضر له ما

عاشه بالأمس وفعلاً حصل ذلك على سنة الله وسنة رسوله (صلى الله عليه وآله وسلم).

عاد هذا الولد في اليوم الثالث إلى بلده لتقر عين الوالد بشفائه.

ما يجدر ذكره أن هذه السفرة السريعة ذات ٧٧ ساعة ولكنها بمضمونها أعطت الولد أنس عام كامل. أما تكاليفها المادية فباهضة. لكنها باهضة للناس!!! أما هنا فالدعاء والسلام والصلاة على إمامنا ولي العصر (عجل الله فرجه) ونسأل الله أن تطول غيبته!!!

في قطر

ارتقيتُ المنبر في دولة قطر سبع سنين في موسم محرم وصفر وذلك من عام ٩٠ إلى ١٩٩٦م وفي سنة كنتُ هناك وعرضت وسائل الإعلام فتاةً وهي محجبة بحجاب (ربطة) ونصف شعرها يتدلى وترتدي البنطلون الجينز وتقود السيكل في الشوارع. وكأنها في عرضها هذا تريد أن تترجم مواكبة الإسلام للحضارة وأن لا تعارض بين الإسلام والمدنية الحديثة.

ما يهمتني أن هذه البنت المراهقة تصف نفسها في وسائل الإعلام بابنة آية الله..... وأنا كنت أتمزق ألماً لما يحدث. وكنت مدهوشاً من موقف والدها الذي لم تصدر منه إدانة لها ولا بكلمة أو إشارة وبعدها ازداد عجبي من هذا الأب يوم هرب ولده إلى أمريكا وطار بمبالغ لا يعلمها إلا الله وتعود للوطن وللشعب.

هنا كنت أهنأ الإمام الخميني رضوان الله عليه الذي اختطفه القدر قبل أن يشاهد هذه المشاهد.

أنني والله حائرٌ في تفسير هذه الحالات.

مناجاة مع الله عز وجل

لقد كنت أسمع الشيخ الوائلي رحمه الله يقول في قصيدته المثيرة: في القصر أغنية على شفة الهوى والكوخ دمعٌ في المهاجر يُهرع ومن الطوى جنب البيادر صئرعٌ وبجنب زيّق أبي نؤاس صئرع ويصان ذاك لأنه لا يركع

هذا ناجيت ربي فقلت الهي ما أعدلك وارحمك. الهي إني أطوف في المستشفيات وأرى البؤساء من المرضى من فقراء لا يملكون قيمة حتى دواء بسيط. وما أكثر من يموت بعلّته وذلك لإفتقاره لأجرة فحص الطبيب له.

وفي مقابل ذلك أشاهد طبقةً وهي من (شعب الله الممتاز) ما أن يُصاب بنزلة برد حتى استقل الطائرة إلى لندن أو احسّ بألم في بطنه أو شكت حبيبته من طنين في أننها. ويا ليت هذا أو هذه تذهب لوحدها أو مرافق واحد وإنما يسافر معها من زوج وصهر وولد ولصيق. وغالباً تكلّف السفرة مئات الآلاف من الدولارات من تذاكر ومساكن ورسوم مستشفيات في حين يمكن إجراء ذلك العلاج بنفس البلد وهنا يحضرني قول الأديب:

ومن أخذ البلاد بغير حرب يهون عليه تسليم البلاد

بالأمس القريب كنت بلندن وإذا بمجموعة من هـؤلاء يـصحبون مريضاً مُعظّماً يريد تركيب الياتري لتقوية ضربات قلبه جـاؤوا مـن النجف الأشرف واستقروا بلندن.

وعملية كهذه وهي من العمليات الصغرى وتستغرق عشرة دقائق وبالإمكان إجرائها في بغداد أو في طهران وبكلفة بسيطة من المال مقابل هذا الصرف السخي. وليت هؤلاء يتمتعون بأموال حصلوا عليها بأتعابهم بل إنما هي من المال العام ومن الحق العام وصدق الإمام علي (عليه السلام) إذ قال: (ما رأيت نعمة موفورة إلا وإلى جانبها حق مضيع).

لقد وقفت في إحدى الردهات بمستشفى النجف الاشرف على طفل مريض ملقى على الأرض وأمه تراقبه بدموعها الخرساء وعينها على باب غرفة الطبيب التي يزدحم عليها المرضى وكان الطفل بحاجة إلى إسعاف فوري لأنه يصارع الموت وقفت أنظر إليه طويلاً وأهتز من قرني إلى قدمي وأنظر إلى السماء تارة وإليه تارة وأناجي ربي:

رباه سيداه يا عادل يا حكيم أسألك فلا تغضب علي.

يا رب لو كان هذا الطفل سبطاً أو حفيداً لأحد مراجعنا دام ظلهم أو ابناً لصديق من أصدقاء أو لادهم هل كان هذا وضعه أم هو الآن في لندن في (كروومول هيسپتال) وتتلاقفه أيدي الممرضات الحسناوات الناعمات.

لله عدلك يا رباه وسامحنى ولا تعاقبني.

أمريكا والشيعة

في إحدى المبيعات في ضواحي لندن وقد استعصى علي التحدث بالإنكليزية مع البائع الإنكليزي فابتدر إلى شاب عربي يتقن الإنكليزية وهو من الإمارات وأخذ يترجم لى ثم ارتاح لحديثي. وفجئة سألنى: من أين الأخ؟ قلت: من العراق. قال: من أي بلد من العراق؟ قلت: من النجف الأشر ف. فاربّد وجهه وضاقت الدنيا بعينه. ثم قال: كيف العراق؟ قلت: بخبر طالما أن الله خلصنا من الطاغية. فقال: إن أمر بكا خلصتكم وجاءت بكم على كراسى الحكم. فابتسمت وقلت له: نعم، وهذا أيضاً من فضل الله حيث أمريكا التي اسمنت صدام ودعمته بكل الوسائل دفع الله بها فاسقطته، أما قرأتَ قوله تعالى: ﴿ولَو لا كَفْعُ اللَّه النَّاسَ بَعْضَهُمْ ببَعْض..... ﴾ والحديث القدسي الـشريف يقـول: (الظالم جندي انتقم به و انتقم منه). إن حكوماتكم قوّت وقومّت صدام وانفقت عليه تريليونات الدولارات ليحارب جمهورية إيران الإسلامية وبالتالي ارتد عليها ليفعل بالكويت ما فعل. ونحن شاهدنا في حرب الثمان سنوات مع إيران فكان حينما يسقط الطّيار العراقي في مياه إيران كانت حكوماتكم تتقذه فوراً وتعيده لبلاده. وبالعكس حينما يسقط طيار إيراني في نفس المياه الإيرانية تلتقطه حكوماتكم وتسلمه للبعث العراقي لكن إرادة الله قضت أن يرد صدام عليهم هذا الجميل بغزوهم وترويعهم. تأمل هذا الشاب قليلاً ثم قال: أن أمريكا قدمت أكبر خدمة للشيعة في العراق. فقلت: هي لا شيء مقابل إسنادها لحكوماتكم. ولكننا

نشكر الله أن قوات أمريكا وإسرائيل موجودة في بلائكم لا على أراضي العراق. وهذا للشيعة شرف عظيم فسكت الشاب وذهب عني بعيداً.

مرض العظماء

لقد وعيت في الخمسينيات من القرن الماضي وكان قد أصيب الزعيم الصيني ماوتسي تونغ بداء تليف الكبد وألح عليه كبار اطبائه على العلاج في الخارج واختارت اللجنة الطبية باريس محلاً لعلاجه فرفض ذلك لاعتبارات سياسية واستراتيجية لأنه كان في مواجهة مع الإمبريالية العالمية وبقي في بلده حتى مات.

وشاهدت العقيد هواري بومدين زعيم الجزائر وقد أصيب بسرطان الدم (اللوكيميا) وكلما نصحه الأطباء أن يتعالج في أمريكا فرفض رفضاً قاطعاً وتداوى أياماً في موسكوا وعاد ليموت في بلاده.

و هكذا الزعيم الكوري كيم ايل سونغ في السبعينيات آثر أن يعالج في بلده بعد أن استعدت أمريكا لمعالجته وذلك احتراماً لمبادئه.

أما الزعيم الإفريقي روبرت موكابي فقد احتاج إلى عملية جراحية معقدة وكلما نصحه الأطباء للعلاج في أروربا كان يرفض ذلك وفضل بأن تجري له العملية في بلده (موزمبيق) احتراماً لوطنه.

إلا أنني هنا أقف حائراً أمام ظاهرة معاكسة ومؤلمة وهي أن بعض آبائنا وقادتنا الروحيين ما أن عطس لهم طفل إلا ونُقل إلى لندن. ويصحبه رهط من الأحباب والصبايا.

واختم قولي هذا فأقول عليكم بالعافية وطوّل الله عُمرَ إمامنا صاحب العصر (عليه السلام) كما أسأل الله أن لا يعجّل في ظهوره لتطول أيام سعادتكم ويزداد استمتاعكم وللمريض الفقير رب يرعاه.

إلى أين تسير المهزلة

قلنا ونقول دائماً لشبابنا الواعين بأن عباداتنا وطقوسنا وشعار انتا نحن الشيعة الإمامية في الحال الحاضر هي غير التشيع الحقيقي بجذوره وأصوله.

إن ما نعمل به الآن من عبادات ومزارات ومستحبات ووو فهو ٨٠٪ منه مُصطنع ومُستحدث صنعته جماعات وزُمر وأفراد وأصبح شيئاً فشيء جزءاً من المذهب ثم انتحل صفة التقديس في حين لا أصل له إطلاقاً.

كمثال على ذلك واكتفي به لأنه كافٍ لذوي العقول النيّرة وهـو هذا:

هناك ما يُزعم أنه حديث قُدسي وقد سمعته أنا قبل ٥٠ عاماً وكان بهذا الحجم (لولاك لما خلقت للأفلاك) والخطاب موجه من الله لنبيه محمد (صلى الله عليه وآله) وكان هذا الحديث يكتب على يافطات أيام المبعث النبوي أو المولد النبوي لكن!!! بعد عقود من الزمن استشعرت أنه أضيف إليه وأصبح الحديث: (لولاك لما خلقت الأفلاك ولولا علي لما خلقتك)!!! ثم بعد سنوات جاءت حالة المواجهة مع المرحوم السيد محمد حسين فضل الله وإذا بالحديث ظهر علينا بإضافة جديدة وهي (ولولا فاطمة لما خلقتكما)!!! وهذه الإضافة صارت جزءاً من سلاح المواجهة. علماً بإنها تشكل مادة مهمة للنواصب والتكفيريين حيث تؤكّد وتصدح إتهاماتهم للشيعة بأنهم يفضلون الزهراء (عليها السلام) على

النبي (صلى الله عليه وآله) ويفضلون الإمام علي (عليه السلام) على النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهذا هو معنى الغلو بكامله.

هكذا تتتشر الأحاديث بلا أي اعتراض وتصبح جزءاً من التراث ولا ندري ما تخفيه لنا الأيام. فلربما بعد سنوات يضاف للحديث (ولولا الإمام المهدي لما خلقت فاطمة (عليها السلام)) ثم تمر سنوات يصف اليه من طرفين متواجهين فجماعة يضيفون إليه (ولولا الإمام الخميني لما خلقت الإمام المهدي (عليه السلام)) وجماعة أخرى تصنيف إليه (ولولا الإمام الخوئي لما خلقت الإمام المهدي (عليه السلام)) شم ما نخشاه أكثر هي إضافة أخرى وهي خطيرة وكارثية وهي (ولولا ولولا لما خلقت نفسي)!!!

أيها المؤمنون أيها المسلمون أيها الواعون المتقفون؟؟؟ إلى متى تستمر هذه المهازل وتحت غطاء الولاء المصطنع.

لكننا لا نغفل بإنها فعلاً تجارة مربحة وقد أثرى بها الكثير من الثعالب الماكرين المحتالين.

و آخر دعوانا أن ينقذ الله مذهبنا المقدس من أيدي أعدائه من الخارج ومن الداخل.

راحة الضمير

كنتُ أُهم بركوب سيارتي فتراكض خلفي صديق عزيز وقديم لي من أيام النجف الاشرف. واستوقفني وهو يقول: (فهمتي أنت عاقل أم مجنون) ما هذه الكتب التي تتشرها.

قلت له: أنا عاقل ومجنون في آن واحد. إنني عاقل عند فئة من الناس ومجنون عند فئة أخرى. كما إني خادم موال لأهل البيت ووفي لخط آل الرسول (صلى الله عليه وآله) وضالٌ مضل في آن واحد.

يا سيدي ما عليك إلا أن تهدأ أعصابك. أنني إنسان حر وامتلك قلماً حراً أكتب به ولساناً حراً انطق به. ولا أرضى أن أفقد حريتي وأزايد وأساوم ولا أسمح لأي أحد أن يكم فمي ويقيد قلمي. وهناك كلمة للخليفة الثاني عُمر ترويها حتى كتبنا: (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً).

أنني لا يهمني سخط هذا وذاك وإن كثر العدد والله تعالى يقول: ﴿وَ أَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ ﴾ ويقول أيضاً: ﴿وَ أَكْثَـرُهُمْ لا يَعْقَلُونَ ﴾.

لقد وقف النبي موسى ومعه أخوه هارون عليهما السلام ولم يكن من الناس معهما إلا خمسة أنفر في حين ذهب سبعون ألفاً لعبادة العجل.

وهذا مولى الموالي أمير المؤمنين (عليه السلام) وجد نفسه بعد غياب النبي مهجوراً معزولاً وليس معه إلا عدد أصابع اليدين لا أكثر وكما يقول (عليه السلام): (ثم نظرت فإذا ليس معي من يعينني غير

أهل بيتي فظننت بهم عن الموت واغضيت على القذى وشربت على الشجى).

أنني اعلم بكثرة الخصوم والأعداء وما من شك أن أول من ابتلى بهذا أمير المؤمنين (عليه السلام) ورحم الله الـشاعر الأزري إذ يقول مخاطباً الإمام على (عليه السلام):

يا بن عم الني أنت يد الله خصك الله في مسآثر شستى هي مثل الأعداء لا تتناهى!!!

وهنا كان هذا الشاعر واضحاً حيث أن أعداء علي لا حدّ لهم ولا حصر وهذا حاصل طبيعي لأنه ثمن الاعتزاز بالمبادئ والقيم.

لقد عملت أكثر الجهات على محاصرتي في رزقي وكان أولها حرماني من القراءة في لندن وفي مجالس أنا أسستها قبل عشرين عاماً بمناسبة وفاة الزهراء (عليها السلام) وتضافر مع هذه الجهات حتى أقرب الناس إليّ سبباً ونسباً. ولم يكن ذلك إلا لجديتي وحدّيتي مما هدّد مصالح هؤلاء الذين كتبت لهم حياة الملق والتزلف.

يا صديقي العزيز: إن ما أتوخاه هو رضى ربي وما يستقر عليه ضميري (والساكت عن الحق شيطان أخرس).

تحيةً لحرية القلم وحرية اللسان وحرية الفكر وحرية الصمير. رحم الله شاعر النجف الاشرف محمد جمال الهاشمي حيث قال:

جنى علي والدي ولم أكن أجني على ابني كما أبي جنى سوف أربّى ولدي تربية يعيش حراً لا كما عشت أنا

الداء الذي لا دواء له

يقول الإمام على (عليه السلام) في خطبته المثيرة (الشقشقية) مع هن وهن إلى أن قام ثالث القوم..... وقام معه بنوا أبيه يخضمون مال الله خضم الإبل نبتة الربيع.

وهنا مأساة المسلمين حينما يستأثر الحاكم بالحكم فيجعله بسستاناً للمقربين منه من ولد وصديق وصهر ووو.....

هذا الداء ابتلى المسلمون وابتليت به الـشعوب وللأسـف ففـي السعودية يستأثر الأمراء (قبيلة الحاكم أو الملك) بتلث ميزانية الدولـة. وما أن يولد طفل حتى يكون له نصيب من بيت المال وهكذا الحال في أجواء الأسر الحاكمة التي يستأثر صبيانها بأموال الـشعب ويرتعـون ويسرحون ويمرحون.

ففي تونس ظهرت روائح الجيف وكيف كان أقرباء زين العابدين في طليعة السراق. وفي مصر كيف يستأثر أولاد حسني مبارك وأصهاره ومقربوهم بالمال العام. وفي ليبيا هو الحال نفسه. وفي اليمن يبطش علي صالح بالمناصب ويحتكرها لذويه. وبالأمس القريب صدام حسين وسرقته المليارات بأسماء زوجاته وبناته وإخوانه.

في عام ٢٠٠٩ ركبت طائرة طيران الخليج من لندن إلى طهران عن طريق البحرين. وكان موعد إقلاع الطائرة من لندن العاشرة صباحاً ونستمر بالسفر يومها إلى طهران بعد تبديل الطائرة بمطار البحرين ولمدة ساعة.

ما حصل كان هذا:

ركب المسافرون (٢٠٠) راكباً والكل بانتظار الحركة ولكن تعطلت الطائرة الضخمة (ايرباص ٣٤٠) ولا يعرف أحد السبب حتى الساعة الثانية عشرة. تحركت الطائرة ومشت حتى استقرت على رأس المدرج للإقلاع. وإذا بها فجئة عادت إدراجها إلى الموقف ثم أطفائت المحركات والمسافرون في ذهول وترقب. فتحت أبواب خزينة العفش (الشنط) وأنزلت عدة حقائب. ثم أغلق الباب وتحركت الطائرة واقلعت في الساعة الواحدة والنصف ظهراً. ما يهم في الأمر أن تأثي ركاب الطائرة هم (ترانزيت) ينتقلون إلى عواصم أخرى ويعني هذا أن نظام سفرهم قد ارتبك وفي هذا خسائر الخطوط بمئات الآلاف من الدولارات. ثم أن تأخير الطائرة ثلاث ساعات في المطار. وكذلك تأخير المسافرين يكلف هذا أضراراً تصل إلى مئات الآلاف من الدولارات.

فيا تُرى ما هو السبب وما قصة التأخير؟

أخبرني مساعد الطيار وهو شاب مؤمن طيب من البحرين قال لي وهو يهز رأسه عجباً مما يدور في هذه الدنيا من مهازل أن أربعة صبيان من العائلة المالكة. ينزلون في فندق (تشرشل) بلندن (وأجور المبيت لليلة واحدة ٢٠٠٠ دولار) وقد أرسل هؤلاء الفتيان حقائبهم إلى الطائرة حيث يسافرون عليها. لكنهم قضوا ليلتهم بسهرة وعربدة مع الفتيات واستولى عليهم السكر فغطوا في نوم عميق. واستيقضوا الساعة الفتيات فطابوا إعادة حقائبهم مما أدى إلى إعادة توقف الطائرة.

لا نعلم ولا يعرف أحد متى تتتهي مسرحية هذه الأسر ومن سمح لها باستعباد الشعوب وسرقة أموالها ولله در الشاعر:

ويدٌ تُكبّل وهي مما يفتدى ويدٌ تُقبّل وهي مما يُقطعُ ويصانُ ذلك لأنه من معشر ويُضام ذلك لأنه لا يركعُ

أجل أنه الداء الذي يفتك بالأمة ولا علاج لــه ومــا نخــشاه أن يستشري هذا إلى بعض قيادانتا الروحية. وهو ما عاينته بنفسي أحياناً. حيث يتدخل علوج مراهقون فيلعبون بـالقرار فيقــدمون ويــؤخرون ويهمشون ويقربون ويحرمون هذا ويؤثرون ذاك ويشفطون الأخمــاس حسب هواهم. ويتم كل هذا باسم الإسلام والتقدّس.

فأي جهة تحاكمهم أم أي ربيع إسلامي يثور عليهم. وكما قيل (وداؤك منك وما تشعر). وشكراً.

الخطيب الناجح والمتلقى والمستفيد

في السنين الأخيرة غدت صناعة المنبر والخطاب الحسيني مشكلة المتماعية ودينية وتتفاقم آثارها يوماً بعد يوم بعد ما انقطعت الصلة بين كثير من الخطباء الشباب المستجدين في الخطابة وبين الكتاب والمكتبة وخصوصاً الذين لديهم مهارات مثل جمال الصوت ومخاطبة الجمهور. وأصبح الخطيب الناشئ غريباً على مصادر المعرفة المدوّنة.

وصار العديد من هؤلاء يعانون فراغاً معلوماتياً فلجأوا للتخلص من هذه المشكلة إلى أشرطة الكاسيت والقفز على جهود الآخرين من خطباء كبار أمثال (الشيخ الوائلي) وغيره.

لقد صار هؤلاء زبائن دائميين لمحلات بيع الأشرطة والسيديات إذ لا يجدون حلاً لمشكلتهم إلا الإصغاء لمواضيع هولاء الخطباء وعرضها على المنبر بشكل عشوائى وطائش.

أحد مكامن هذا الخطأ هو ان الخطيب الأستاذ ربما هو ذاته يقع أحياناً في استعجال أو إرباك في سند المعلومة وتوثيقها. وكمثال على ذلك:

قرئتُ في الحسينية الخزعلية في الكويت لمدة عشرة أعوام بعد أن تخلى المرحوم الوائلي عن القراءة فيها لمرضه. وكان رحمه الله يحضر صباحاً طيلة شهري محرم وصفر فيستمع إلى قرائتي ويعود إلى منزله رغم اعتلاله. وكان هذا في السنين الأخيرة من حياته رحمة الله عليه.

وذات يوم كان حاضراً فنكرت على المنبر حادثة تتعلق بالإمام الرضا (عليه السلام) وبعد القراءة بساعتين أتصل بي هاتفياً ليعرف هل سأحضر إليه لأتني تعويت أن أكون عنده يومياً قبل الظهر بساعتين حتى الزوال. وفعلاً حضرت كالمعتاد فسألني عما ذكرته على المنبر وقال من أين أخذته. فأجبته بأتني سمعته منكم عام ١٩٦٧م في الكوفة بالعراق فتأمل قليلاً ثم قال صدقت إنني ذكرت ذلك عدة مرات ولكن لدى التتبع اكتشفت بإنها مدسوسة وغير صحيحة!!! ثم أمرني بمراجعة شاملة لكل ما أذكره على المنبر لأن الزمان والمكان تغيرًا. ونحن اليوم في عصر العولمة وانتقال المعلومات وأصبح الخطاب الديني والمنبر الحسيني مرصوداً ومراقباً بتقة ونُحاسب عليه!!!

هذاك مشكلة أخرى ترتبط بالخطباء الناشئين وهي مسسألة إتقان اللغة العربية فلابد للخطيب من دراسة المقدّمات على الأقل كالنحو والصرف والمعاني والبيان والأدب فمن الوهن والعار أن نشاهد خطيباً يتحدث في فضائية ويصغي إليه العالم وهو لا ينقن العربية فيرفع المنصوب ويكسر المرفوع.

لقد كِدّت أصعَق حينما جمعتني الصدفة بخطيب من هذا القبيل وإذا به لا يعرف عن حروف الجرّ شيئاً ولا يدرك ما معنى علم النحو.

لقد نصحنا أساتنتنا قديماً بأن من يريد أن يتدرّج في الحوزة عليه أن يدرس ومن يريد أن يتطور في منبره عليه أن يقرأ الكتب ويطالع المصادر وأن يتقيّد بدقة في عرض الأمور وإلا فسيصبح مصداقاً لقوله

تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَالِ يَحْمِلُ أَسْفَار أَ..... ﴾ وكما قال الأديب:

كالعيس في البيداء يقتلها الضما والماء فوق ظهورها محمول وكم هو خزيٌ وعار أن أسمع خطيباً لأئقاً ولكنه يلحن في قراءة الآيات القرآنية أو يردد السفاسف والقصص الخرافية التي ترويها عجائز القرون البالية وبالتالي يتحول المنبر والخطاب إلى مهزلة ووبال على الطائفة الشبعية.

والسؤال هنا؟؟؟ أليس هذا مضيعة للوقت وضحك على الناس واستهتار بعقولها وتلف للجهود.

وملاحظة أخرى!!! ومهمّة:

علينا حينما نرقى المنبر أن نقول ما نعتقد به. أما إذا تحدثتا للناس ما لا نعتقد به وذلك جذباً لرضا صاحب المجلس أو لإستحسان المستمع فهذا يصبح نفاقاً وكسباً غير مشروع ومتاجرة بدم الحسين (عليه السلام) ومظلوميته والحديث النبوي يقول: (أفضع الغش غِشُ الأمة وأشد الخيانة خيانة الأئمة).

أأمل أن يكون المنبر والخطاب الحسيني ناجحاً لكي يكون المستمع مستفيداً وسعيداً والخطيب مأجوراً.

همسة غريبة وعجيبة

رغم أني تعودت على هذا وهو ليس بغريب علي الله أن ذلك يحز في النفس وهو ما حدث لي مؤخراً.

لقد كنت في الطائرة العراقية قائماً من النجف إلى طهران وكان يجلس بجواري رجل في كهولة العمر وقور في نظراته حتى ربط الحديث بيننا بما افهمني أنه من لبنان وهو يزور إيران أول مرة أخذنا الحديث هنا وهناك ثم قال لي: يا سيدي بالأمس رأيت عجباً! فقلت له: العجب من أمر الله ماذا حدث لك؟؟؟

فقال: رزت قبل الظهر مرجع الطائفة وكان لقائي به طيباً خصوصاً لما علم أني من لبنان. ثم سألني عن أوضاع لبنان واللبنانيين وتطرق إلى الاستفسار عن حالة السيد محمد حسين فضل الله (وكان آنداك رحمه الله يعالج في المستشفى من مرض الكبد) فقات له إن وضعه هكذا فأبدى تعاطفه واهتمامه بشفائه واخذ يدعوا الله له بالعافية ثم شرع يتحدث لي عن أهمية وجود السيد فضل الله في لبنان وحاجة المؤمنين إلى وجود أمثاله وختم حديثه معي طالباً مني عند عودتي إلى لبنان أن أبلغ السيد فضل الله دعائه وتمنياته له بالشفاء العاجل وأن يعود الله يدوره في خدمة الأمة.

ويتابع هذا الرجل الوقور فيقول:

الغريب أني كنت ألاحظ ولده الأكبر..... واقفاً عند رأسي وهو يصعنى لحديثنا. ثم لما ودعت هذا المرجع وخرجت وإذا بحذائي ليس

موجوداً في مكانه وبينا أنا أبحث عنه إذا جاء هذا الولد وأشار لأحد رجاله بمكان الحذاء ثم ودعني إلى الباب وخصني بملاحظة عجيبة. قال: أن حديث السيد معك هذا حديث خاص وليس للنشر ولتعلم بأن نشر حديث كهذا لا سامح الله يترتب عليه أن نتصدى لنفيه جملة وتفصيلاً. وودعته وإني أعاني دواراً شديداً برأسي من هذه الهمسة الغربية فما تُرى؟؟؟

قلت له يا عزيزي ليست هذه أول قارورة كُسرت في الإسلام وقد تعودنا على هذا.

لقد قال الشاعر أحمد الصافي النجفي مخاطباً ملك العراق غازي: كُل ما تشتهي من قيمة أو مسمى أنت المليك باسم والإنكليز مسمى إن هذا أصبح جزءاً من حياتنا المعاصرة. فالمرجع اسمٌ وعنوان ومن حواليه هم أصحاب القرار وهي أدوات الإجراء. شكراً.

من طرائف الاحتفالات

كنت في مهرجان ميلاد الإمام علي (عليه السلام) في كربلاء المقدسة في الحسينية الطهرانية عام ١٩٦٤م وكان مهرجاناً رائعاً تليت فيه العديد من القصائد الرنانة والكلمات ومنها قصيدة للشيخ عبد المنعم الفرطوس. وقصيدة للسيد محمد جمال الهاشمي. وقصيدة للشاعر صادق القاموسي. وجاء دور الشاعر الشيخ عبد الغني الخضري وكانت قصيدته دالية القافية ومطلعها:

دروب الشعر تمليه الـورود وجنح الليل تضويه الخـدود

وكان في الصف الأول من الحضار افيف من الشعراء والكتاب وبينهم السيد سعيد زيني صاحب مكتبة السعادة ومن شخصيات كربلاء المقدسة والحاج شاكر الخطيب وهو من وجهاء المدينة والسيد محمد رضا القزويني شاعر كربلاء. وهنا مازح هـؤلاء الـشعراء شاعرنا الخضرى وهو يلقى قصيدته.

كتب أحد هؤلاء بيتين على قُصاصة ورق وأعطاها لشاب يوزع الماء على الحضار وأمره أن يضع القصاصة على المنصة بين يدي شاعرنا الخضري. وفعلاً جاء ذلك الولد ووضع هذه القصاصة أمام شيخنا الخضري وكان في القصاصة بيتان وهما:

ايا عبد الغني نظمت شعرا قوافيه خنف سانٌ ودودُ ولو لا الخوف من ذكرى على لبال على قصيدتكم يزيدُ فارتج الشيخ من البيتين ونظر إليهم من على المنصة وصاح (أعلّمكم) أي أنه يهددهم بالانتقام منهم عند فراغه من الإلقاء. شكراً.

وقفة مع كاتب

مما تفخر به حاضرة النجف الاشرف من كُتّاب هو العالم النحرير والكاتب المتعملق الشيخ باقر شريف القرشي الذي يأتي في مسلسل طليعة كُتّاب العراق مثل الشيخ آغا بزرك الطهراني والأميني والسيد عبد الرزاق المقرم والشيخ عبد الواحد المظفر والسيد محمد حسن الطالقاني وغيرهم.

لكن ما يدعوا للدّهشة والتعجّب!!! الكبوة الخطيرة وهي مصداق للمثل!!! (الجواد يكبو) التي وقع فيها هذا المؤلف العملاق (الشيخ القرشي حفظه الله وأبقاه).

لقد ذُهلت وانبهرت وأنا في غمرة الحيرة حينما تـصفحت كتابـه القيم (حياة سيد النساء فاطمة الزهراء) وإذا في صحفة ٢٢ من الطبعـة الأولى يدرج ضمن المصادر كتاباً أشبه ما يكون بقصص ألـف ليلـة وليلة، يقول (الشيخ القرشي): ومن الموسوعات ما كتبه العلامة الخطيب المفدّى!!!..... كتاب (أعلموا يا فاطمة) وقد انفق عشرين عاماً علـى تأليفه.

لقد ذعرت لتساقط المقاييس وكيف أن الشيخ القرشي وقع في هذا المطّب المروع. فقد استهان سماحته بكل الموسوعات حينما عبّر عن هذا الكتاب المليء بالسفاسف و (الخرابيط) بالموسوعة ومنا هو في الحقيقة إلا مجموعة من أخبار الجرائد والمجلات والخزعبلات.

كما استهان سماحة الشيخ القرشي بتعبير العلامة والخطيب والمفدّى حيث حول هذه العناوين إلى سخرية، ورحم الله الشيخ الوائلي الذي قال ببعض قصائده (إذ تساوى الخُرنُوب والتفاح) ويقول في هذا السيد عباس شبر شاعر العراق:

قد نصحت الطاووس أن يتعرى إذ تساوى الغربان والطاووس سؤالنا من شيخنا القرشي الوقور من هو في نظركم الخطيب وهل ساويتم الخطيب والمهرج في مستوى واحد.

لقد شاهد العراقيون من وصفتموه بالخطيب المفدى وهو يطلق الخرافات والأساطير ويحلل ويحرم ويصدر الفتاوى ويطيّر البالونات. ويقسم بالله العظيم محدداً وقت ظهور الإمام المهدي (عليه السلام) وبجملة واحدة فقد حول المنبر الحسيني إلى مهزلة مضحكة ومسرحية مخزية سؤالنا من سماحة الشيخ القرشي ما مضمون عنوان الموسوعة وما مضمون الخطيب المفدى. إنها طامة كبرى.....

وبالتالي يبقى الشيخ باقر القرشي مناراً بقلمه وسديداً بعقله وتفتخر به المكتبة الإسلامية وتعتز به النجف الاشرف وعذراً إذا تجاوزنا بالعتاب. وشكراً.

لكل سؤال جواب

اكتفيتُ بمضمون السؤال دون ذكر السائل نشراً للفائدة والمعرفة

المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

سماحة الخطيب الشهم السيد محمد حسن الكشميري المحترم السلام عليكم وبعد.....

ما قرئناه في كتابكم ستون سؤالاً وبالخصوص الرسالة ١١ أو ما نكرتموه عن خواطركم مع العديد من كبار المجتهدين والشخصيات في كتابكم مع الصادقين يدّل على أن لديكم مخزوناً كبيراً من المعلومات عن النجف الأشرف وتاريخ حوزتها ورجالها وغيرهم. فعلاً أنتم تعتبرون من نوادر المصادر ومن خبراء التاريخ. وهنا نسألكم ما هي الشخصيات التي تأثرتم بها في مسيرة حياتكم العلمية في النجف الأشرف. شكراً لكم.

أختكم

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أختى الموقرة:

أنا من مواليد النجف الأشرف عام ١٩٤٧ ووالدي من علمائها وهو من مواليد النجف الأشرف عام ١٩٠٠ ووالدتي هي من الدغارة من عشائر (الاكرع) ونشأت وكبرت في النجف الأشرف حتى منتصف الثمانينيات حيث هربت من العراق بعد ٣٤ عاماً قضيتها. ولكنّى رغم

أني في المهجر إلا أنني على إطلاع تام بما يدور في النجف الأشرف ودهاليزها الحوزوية المظلمة والتقط الصغيرة والكبيرة عبر وسائلي الخاصة.

أما بخصوص الشخصيات التي تأثرت بها فهم عديدون ولكن في طليعتهم هؤلاء الذين لهم الفضل في بناء شخصيتي وهم:

١ ــ والدي المرحوم السيد علي نقي الكشميري.

٢ المرحوم النادرة في الوسط العلمي العالم الكبير السيد صادق ياسين السعبري وهو من التُحف الثمينة في زهده وأخلاقه الفاضلة وتقواه وورعه.

٣ــ المرجع الشيخ حسين مشكور. وهو رمز من رموز التقوى
وولى من أولياء الله ولا اعتقد أن له نظيراً في صفاته.

٣ــ المرجع السيد عبد الأعلى السبزواري والذي هــو مــصداق
أكمل لعنوان التقوى وصفاء الباطن.

٥ المرجع الشهيد محمد باقر الصدر رضوان الله عليه.

٦_ المرجع الإمام الخميني قدس الله.

٧ المرجع الشيخ مرتضى آل ياسين والذي يُترائى لي وأنا بين يديه وكأني أمام موجود يحكي هيبة الأئمة عليهم الصلاة والسلام.

٨ المحدث الشيخ آغا بزرگ الطهراني مؤلف موسوعة الذريعة وقد قرأت عنده ٧ سنوات أيام الخميس من كل أسبوع فهو نموذج لا نظير له بالتواضع والروح الشعبية وكنت ألاحظه لا يسمح أبداً بتقبيل يده.

٩ المرجع الشيخ محمد أمين زين الدين الذي هو تحفة نادرة
على مستوى العلم والأخلاق والتقوى وغير هؤلاء.

أيتها الأخت الفاضلة. يمكنك الرجوع إلى تراجم هؤلاء في كتابي مع الصادقين بأجزائه الأربعة للوقوف على تفاصيل أكثر وشكراً. السيد محمد حسن الكشميري

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الخبير التاريخي بشؤون المراجع والمرجعيات جناب حسن الكشميري الموفق.

لدينا سؤال حساس ومهم وهو: ما موضوع إجازات الاجتهاد الوهمية من السيد أبو الحسن الأصفهاني في الثلانينيات والأربعينيات الميلادية من القرن الماضي وهل لكم وضعنا في الصورة. بحثاً عن خبايا التاريخ. ودمتم.

طلاب من الحوزة في النجف الأشرف.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

هذه قضيةٌ تزكم من قراءتها الأنوف. وقد وقع فيها المرحوم السيد أبو الحسن (رحمه الله) فريسة لألاعيب ويهلو انيات بعض الطلبة أو الفضلاء في حوزة النجف الأشرف وتتلخص كما يلي:

وللعلم والإيضاح أنني لم أكن موجوداً آنذاك حيث أن ولادتي بنفس السنة التي توفى فيها المرجع المذكور ولكنني وعيت عليها وتفهمتها من خلال أساتذتي ووالدي الذي هو أحد المتصلين بالسبيد الأصفهاني وكان ممثلاً له لأكثر من عشرين عاماً في بلاد الهند والقصة هي أن شاه إيران السابق (اليهلوي الأب) قرر ضمن قراراته القاسية

والجائرة توحيد اللباس في إيران كما فعل ذلك كمال أتاتورك في تركيا والرجلات اتفقا على تنفيذ ذلك هو توحيد اللباس وهو (السترة والبنطلون مع الرباط!!!) هذا ومنع البهلوي ارتداء أي زيِّ آخر. واستثنى لرجال الدين (أئمة المساجد) حالتين:

الحالة الأولى: أن يرتدي إمام المسجد البزة الدينية (العمامة) في داخل المسجد فقط حتى انتهاء الصلاة دون السماح بأي نشاط آخر من قبيل الخطبة أو التحدث وغير ذلك.

الحالة الثانية: وهي تسمح لرجل الدين بارتداء العمامة في البلد بشكل عام مشروطاً بإجازة اجتهاد من أحد شخصيتين أو مرجعين أحدهما في طهران بإيران والثاني في النجف الأشرف بالعراق. وهذه الشهادة بمثابة دليل على اجتهاده وأنه مجتهد وهاتان الشخصيتان الأولى (الميرزا أحمد الاشتياني رحمه الله) والثانية (السيد أبو الحسن الأصفهاني رضوان الله عليه) وكان لهذا القرار التعيس أشره السلبي على طلبة الحوزة الإيرانيين في النجف الأشرف وفضلائها إذ أنقطع الكثير منهم عن السفر إلى إيران في العطلة الصيفية كما انقطعوا عن صلة أرحامهم (ولم تكن آنذاك وسائل اتصال وبريد منظم كما هو اليوم حيث أتخطر تماماً أن الرسالة كانت تصل إلى إيران ويعود جوابها بمدة أربعة أشهر أو أكثر) وكان أمراً مؤلماً. وهنا تدخلت الوسائط والموالات والضغوطات على السيد أبو الحسن في النجف الأشرف وصارت هذه ونظاهروا بالولاء له.

وأؤكد هنا أن الدور الكبير الذي لعبه في هذه القضية كان للسيد حسين ابن المرجع. حيث كان قوي الاتصال بالبلاط الملكي بياران وبالتالي فقد أصدر السيد الأصفهاني إجازات اجتهاد مسشروطة إلى بعض الطلبة والفضلاء ليسافروا إلى إيران. وبشرط إعادتها إلى السيد عند العودة إلى النجف الأشرف. لكن الذي حصل وبأسف أن أفراداً لم يكونوا على مستوى علمي استحصلوا على هذه الإجازة بدافع التمسكن وصلة الأرحام وزيارة الإمام الرضا (عليه السلام) ولكنهم لما ظفروا بها. فأما سافر بعضهم وبعضهم لم يسافر أبداً وحجبوها لديهم. ورفضوا إعادتها وبعضهم أدعى أنها غرقت بالشط أو إنها فقدت. لكنهم بعد وفاة السيد (رحمه الله) بسنين اظهروها واحتجوا بها على اجتهادهم وتصدوا للمرجعية والتقايد. وقد ذكراً لي أحد أساتنتي عام ١٩٦٣م سراً انه سمع من السيد أبو الحسن بنفسه تأسفه وحزنه الشديد على وقوعه في هذه

هذا عرض مجمل لموضوع الإجازات الاجتهادية. وهكذا الحال على ما يبدوا للمرحوم الميرزا أحمد الاشتياني إذ عانى وضعاً مشابهاً نتيجة الضغوطات. هذا ما لزم وشكراً.

السيد محمد حسن الكشميري

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الخطيب محمد حسن الكشميري كرمه الله

سلام وتحيات

بصفتكم خبير بشؤون العراق وبالذات حوزة النجف ومرجعياتها أتقدم إليكم بهذا السؤال الخطير والذي أتوقع منكم فقط الجواب عليه.

ما هي أسباب القطيعة وحالة الانفصام بين الشهيد محمد محمد صادق الصدر وبعض كبار مراجع النجف علماً بأن زعاماتنا الروحية هم المعنيون قبل غيرهم بالصفاء والتعاون وتوّحد الجهود ونشر التوادد بين عامة الناس. فكيف إذا كانت هذه الحالة مفقودةً فيما بينهم. وقديماً قيل (فاقد الشيء لا يهبه لغيره).

سيدي المحترم

هل يمكنكم وأنتم الخبير الأوحد بهذه الأمور والمفردات أن توضحوا لنا ذلك ولكم جزيل الشكر.

الديوانية _ العراق

الجواب:

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزي السائل:

اكتب إليك بكل مرارة وألم. أن وراء هذه الأمور أسباب متعددة

وأهمها عامل الحسد وحب الدنيا. ومنها عامل العنصرية. ومنها قصية الدولار والدرهم والنتافس على احتواء الأموال والأخماس (يقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): أن لكل أمة عجل وعجل أمتي الدينار والدرهم).

لكني هنا أؤكد أن ٨٠٪ من هذه الحالات مصدرها الحواشي والمنتسبون والأولاد والأصهار والمرتزقة المستفيدون.

بخصوص الشهيد محمد محمد صادق الصدر ومن ذكرتهم في السؤال فإليك ما يلى:

إن الشهيد محمد محمد صادق الصدر شخصية علمية رائدة لكنه معروف ببساطة طبعه وترسله وطيب فطرته. ولم يكن شغوفاً بالرئاسة ولا طموحاً بالمرجعية. لكنه أحس بالمسؤولية بعد إلحاح عدد من الطلبة عليه بأن يبدأ تدريس البحث الخارج. ويجدر أن أذكر بأنه ثالث تلمين متفوق وممتاز للشهيد محمد باقر الصدر بعد السيد كاظم الحائري والسيد محمود الهاشمي. وفعلاً بدأ يدرس بحث الخارج فثارت ثائرة (آل الخوئي) لما يعتبرونه تمرداً عليهم حيث يرون أنهم قيمون على شؤون التقليد والمرجعية وأمور الحوزة وهم الذين يحددون في التقدم والتصدي والتدريس وغير ذلك. وأن هذه الخطوات هي مُحتكرة فقط بالفريق أو المافيا الذي يدير أمر الحوزة في النجف الأشرف. لذا فقد انهالو اعليه بتُهم لا تُطاق.

وهنا أؤكد لك بكل شفافية بأن خمسة أسر علمية آنذاك في النجف الأشرف كانت متضامنة ومتخالفة واشتدت أواصرها بمصاهرات

وقواسم مشتركة. واتفاق وانسجام في خطها السياسي المخالف لولاية الفقيه المطلقة. وطبعاً هذا الخط السياسي لم يصطدم أبداً بطاغية العراق وحزبه. وإنما كان موضع ترحيبه ورضاه.

لقد أصبحت هذه الأسر الخمسة تستقل مركباً واحداً وتشكل تكتلاً رهيباً. وهي: آل الخوئي، آل بحر العلوم، آل الحكيم، آل الخلخالي، آل السيستاني. وهكذا تتضم إليهم أسر أخرى صعيرة مثل القائيني، البهشتي. وغيرهم.

أصبحت هذه الأسر ومن يلتف حولها تعيش بأرصدة ماليه عاليه وبترف وسعادة دون أن تعرف ما يجري في العراق من قمع وظلم وقتل واضطهاد. وكان عذر هؤلاء للناس هو ما يتوسل به طلاب العافية والدعة من مقولة (السياسة حرام على رجل الدين). وبالمقابل كانت السلطة الحاكمة سعيدة جداً بسلوكهم الغير مزعج لها.

أما الشهيد محمد محمد صادق الصدر فقد ظهر بعد تدريسه وطرح نفسه مرجعاً بأنه الطرف المارق عليهم والمتمرد على احتكارهم شؤون المرجعية وتعيين المرجع. وبات وضعه معهم يشبه تماماً وضع الشهيد محمد باقر الصدر. حتى أن أحد كبار علماء آل الحكيم كان يصفه باليهودي؟؟!! وآخرون من هذه الجماعات كانوا يصفونه بالمجنون والأرعن. واضطره هذا الوضع إلى أن يزور كبير المراجع ليطمئنهم على سلامة مشروعه وأنه لا يريد مضايقتهم. ولكنه كان يواجه في زياراته هذه الاستهزاء والتمسخر.

أقول لك هنا وبكل شجاعة أن عديداً من عناصر هذه الأسر وحواشيها كانت تتعاون مع أجهزة نظام صدام. وأنا (كاتب هذه السطور) أعرفهم بأسمائهم وكيف كانوا يلتقون في اجتماعات سرية في أحد سراديب مطعم من مطاعم النجف الأشرف. ويحضر تلك الاجتماعات حزبيون وأمنيون كبار أمثال (طارق حمد العبد الله) رئيس ديوان رئاسة الجمهورية و (حسين حوزة) مدير أمن النجف الأشرف واعظيم سعد راضي) المسؤول الحزبي في قيادة فرع المحافظة وكذلك (محافظ النجف الأشرف) وغيرهم.

ولنعد إلى السيد محمد محمد صادق الصدر. أن مرجعيته شــقت طريقها بسلاسة في الوسط العراقي. حيث انسجم الجمهور مع ســلوكه المتواضع. ولباسه البسيط. وخُلقه العالي. وانبساطه مع الطبقة الفقيرة. وتماسته المباشر مع الناس بلا تكلف أو تتخل الأولاد أو الحاشية. وتأمل الناس في حجم المفارقة بين مرجعيته الشعبية والمرجعيات الأخرى التي تعيش داخل كهوف محصنة وقصور منيفة ويستقل صباياها ومــدللوها السيارات الفارهة. وما يدور في مجالس أعراسهم من بــذخ وإســراف وترف.

إن كل هذه الوحدات خلقت عند عامة الناس فكرة إعادة الحسابات وأنهم مغشوشون. وإن المرجع الذي هو مصداق صحيح لصفة (نائب الإمام) هو السيد محمد محمد صادق الصدر.

أيها السائل:

بعد هذا كله وما نكرتُ لك من بعض التداعيات. أنكر لك أيضاً

دور صدام حسين وكيف دخل على الخط (وفي نفاق وتدليس غريب) حيث أخذ يناغي مرجعية السيد محمد الصدر وبعنوان أنها مرجعية عربية ولابد من دعمها. فإصدار قراراً بإحالة إدارة شوون الحوزة العلمية والمدارس الدينية إلى السيد محمد محمد صادق الصدر وكنلك تمديد إقامات الطلاب والفضلاء والعلماء. لقد شكل هذا القرار في ظاهر الأمر دعماً حكومياً لمرجعية الشهيد الصدر. لكنه في الواقع كان عبثية مقصودة.

لقد استغلت الأطراف السابقة الذكر هذا التطور الجديد فاندفعت الى التشهير بالسيد الصدر وتسقيطه ووصفه حتى بالعمالة لحزب البعث ولصدام حسين. وسبحان الله (رمتني بدائها وأنسلت).

لقد كنت (كاتب هذه السطور) في قم المقدسة و لاحظت هناك المنشورات والكراسات التي كان يوزعها آل الحكيم في أوساط الطلبة العراقيين والعرب وهي تتهم الشهيد الصدر بالعمالة وتصف مرجعيت بالمرجعية البعثية. وسبحان الله العظيم (ما الفرق بين المرجعية البعثية والمرجعية الشاهنشاهية)?!!

ونقطة أخرى مهمة وهي:

أن صدام حسين وفي لعبة ذكية أخرى أخذ ينتاغم مع مرجعية السيد محمد سعيد الحكيم (دام ظله) ومع أسرته رغم أنه بالأمس القريب أعدم أكثر من ثلاثين عالماً من سادة آل الحكيم. نعم أخذ صدام حسين يلاطف السيد محمد سعيد الحكيم ويصفه أيضاً بالمرجع العربي؟؟!! وأتذكر تماماً أنى (كاتب هذه السطور) كنتُ في دمشق حينما وصل إليها

السيد محمد سعيد الحكيم في طريقه إلى لندن للعلاج. فكان سفير صدام حسين في دمشق على رأس مستقبلي السيد الحكيم في المطار. وقد أمر بفتح صالة الشرف لاستقباله كشخصية علمية عراقية بارزة. وهكذا كان السفير العراقي يتردد على ديوان السيد محمد سعيد الحكيم ويردد عبارات يسمعها الحضار (السيد الرئيس يسأل عنكم ومهتم بأمركم) كما أن موفداً من صدام حسين زار السيد الحكيم عند عودته إلى النجف الاشرف ليقدّم له تمنيات الرئيس له بالصحة والسلامة.

أن سلوكيات صدام حسين كانت تهدف لتحقيق عدة أمور:

١ ـ تعددية المرجعية.

٢ ضرب بعضها بالبعض الآخر وتوسيع حالة الاحتقان
و الاحقاد فيما بينها.

٣ تضعيف كل المرجعيات بفقدانها المصداقية المناسبة.
وكشاهد آخر على هذا مثلاً:

فكما أصدر صدام حسين قراره المذكور بإدارة الحوزة وإقامات العلماء من قبل الشهيد محمد محمد صادق الصدر فقد أصدر قراراً آخر يتقاطع مع قراره الأول وكان الأمر هكذا!!! وهو أن أربعة من كبار العلماء في النجف الأشرف وهم السيد السيستاني والسيد علي البهشتي والشيخ إسحاق الفياض والشيخ بشير الپاكستاني (دام ظلهم) رفضوا أن تُمدد إقاماتهم عن طريق السيد محمد محمد صادق الصدر واعتبروا ذلك إذ لالاً لهم وهدروا بالانتقال إلى لبنان. وقام بنقل هذا المطلب إلى محافظ النجف الأشرف الشيخ محمد حسين الصغير والذي يحضي باحترام النجف الأشرف الشيخ محمد حسين الصغير والذي يحضي باحترام

خاص من صدام حسين. كما ابلغ الشيخ الصغير الرئيس صدام عن طريق المحافظ أن هجرة هؤلاء العلماء من العراق يشكل نقطة سلبية خطيرة لسمعة العراق. وفعلاً أذعن صدام لهذه النصيحة وأصدر قراراً بتمديد إقامات هؤلاء العلماء وذويهم وأفراد أسرهم لخمس سنوات صفقه واحدة (وهي أول مرة في تاريخ إقامات الطلبة في الحوزات تمدد بهذا الشكل حيث كانت تمدد سنة واحدة فقط) وقد نجح صدام حسين في كسب مودة هذه الشخصيات حيث أصبحوا ممتنين للرئيس على تكريمه هذا للعلم والعلماء. كما نجح صدام أيضاً بتقوية روح الفرقة والتمزق بين المرجعيات.

بعد هذا النطور كله استقوت حواشي وزُمر هذه المرجعيات المذكورة في التجاهر بالاستهانة والازدراء والتسقيط للشهيد محمد محمد صادق الصدر وكانوا يمارسون ذلك بكل حرية وعلن.

أيها السائل المحترم: أذكر لك قصة في هذا الأمر بالذات.

في عام ١٦١٦هـ كنت في الكويت كعادتي لإلقاء المحاظرات في شهر رمضان المبارك وذات يوم زرت (أحد أئمة المساجد في الكويت) ووجدت عنده في الديوانية الشيخ همام (المعرف آنداك بابراهيم حمودي) والمعارض العراقي الدكتور (حامد البياتي) وكانا قد وصلا إلى الكويت ضمن الوفد المرافق للشهيد محمد باقر الحكيم (رحمه الله) الذي اعتاد أن يزور الكويت في شهر رمضان ضيفاً على أمير البلاد.

وفي أثناء جلوسنا وأحاديثنا وكانت الساعة العاشرة قبل الظهر صاح أحد أبناء هذا العالم (بابا بابا كلموا سماحة آية الله الصدر من

النجف) وهنا اتضح لنا أن هذا السيد الجليل كان قد سجل مكالمة هاتفيه من الصباح الباكر عبر دولة قبرص حيث لم يكن هناك خطٌ مباشر للهاتف مع العراق. لقد كان هذا أمراً مُحرجاً لهذا العالم المحترم حيث لم يكن يرغب أن يطلع أحد على ارتباطه مع السيد محمد محمد صادق الصدر ولكنه وقع في الفخ وكما قال الأديب:

ومهما تكن عند امرء من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم لقد أنشغل مكرهاً ومضطرباً بالحديث مع السيد الصدر. أما الشخصيتان العراقيتان فكانا يرسان ويتبادلان إشارات التمسخر والاستهزاء بما حدث لكن هذا السيّد المخضرم أخذ يبلغ السيد الصدر تحيات الحاضرين ونكر اسمي (كاتب هذه السطور) فكان من السيد الصدر أن طلب منه أن يعطيني الهاتف للتحتّث إلي. وهنا سلمت عليه واستحفيته السؤال فأخذ يشكوا إليّ همومه ثم أخذ يشرح لي ما يواجهه من استهزاء واستخفاف حينما يزور السيد السيستاني (دام ظله) من حواشيه المتواجدين هناك وأتنكر تماماً وبكل ألم أنه كانت تقاطعه الدمعة أثناء حديثه معي (الطريف في الأمر) إن السيد الصدر كان قد لخناط عليه الأمر فكان يحتثني وكأني أنا صهر الإمام السيستاني (دام ظله) فكان يبتث إليّ أحزانه وآلامه ويخاطبني بأن السيّد عمكم قلت له وقال لي إلى آخرها. لكنني وعلى سبيل المطايبة وتلطيف الجوّ خاطبته قائلاً: سيدي لابد أنكم قرأتهم هذه الآية هي محمد حسن. ونكرته عَلَيْتُاً..... و ثم قلت له: يا سيدى أنا خادمكم محمد حسن. ونكرته

بأيام كنت أرقى المنبر فيها في النجف الأشرف في منزل الشيخ مرتضى آل ياسين وكنتم تحضرون هناك ثم أوضحت له. سيدي أنا لست صهر السيّد وإنما هو أخي الأكبر وأنا في واد آخر لكنه استمر يشرح لى تسافل الأمور في النجف الأشرف. أنتهى.

إذاً. يا أخي السائل: إن صدام حسين أدرك في آخر حساباته أن مرجعية السيد الصدر أصبحت تشكل له مشكلة حقيقية وبالتالي دبر أمر قتله.

ولا أخفي عليك سراً أن الأطراف التي نكرتها في سؤالك ومن حولهم لم يخفوا سرورهم وارتياحهم باستشاده وكانوا يتبادلون نخب الانتصار والتهاني بالتخلص من هذا الخصيم المتمرد عليهم متناسين قول الأديب:

من حلقت لحية أجرار له فليسكب الماء على لحيته

هذا ملخص جداً لما أحببت أن أجيبك عليه. وقد روضت قلمي على الاختصار دون ذكر الجزئيات. ولو أردت أن اكتب ذلك بتفاصيله فسيصبح بحثاً كبيراً وكتاباً مستقلاً. وشكراً.

السيد محمد حسن الكشميري

السيد الخطيب والمتكلم الرسالي محمد حسن الكشميري حفظه الله السلام عليكم:

سيدنا ــ لقد أثارت كتبكم أموراً عديدة وخطيرة كانت مغيبة عـن العقل الشيعي ولأسباب ودوافع رهيبة ونفعية وهذا أمر مهـم للغايـة. والآن نسألكم هذا السؤال ونحن بانتظار الإطلاع على جـوابكم: منـذ سقوط الصنم على ٢٠٠٣ وإلى الآن لا يُعرف أين يسير العراق فمـن هو المسؤول عن تدميره وحشره بهذه الزاوية بشكل متعمـد (أو شـبه متعمد) وعلى البقاء على هذه الصورة المتخلفة رغم إيراداتـه الماليـة الضخمة. ولكم أكبر الاحترام.

د. طبيبةً من العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

قبل أن أكتب الجواب أكتب لكم هذا الحديث عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم): صنفان من أمتي إذا صلحا صلح الناس: العلماء والأمراء!!!؟

والجواب:

هو في اعتقادي أن المسؤولية متقسمة ولكن هناك أربع جهات أكثر مسؤولية بما يحدث في العراق وهي:

١ أمريكا وحلفائها في أوروبا والمنطقة العربية والخليج بالذات
وبشكل خاص الكيان الصهيوني.

٧ ــ قياداتنا الروحية واقصد بها القوى الدينية الصناغطة والتي تمتلك سلطة قيادة الشارع فهؤلاء مع الأسف يقفون متفرجين وكأنهم يعيشون بواد والشعب بواد آخر. وممن حولهم من حواشي ومرتزقة ومنتسبين مشغولون باحتكار الأموال واقتناء الفنادق والمباني وبشكل سري وعبر سماسرة.

٣ـ الخطباء الذين غزوا الساحة الشعبية ومعظمهم مهرجّون يتكسّبون بعواطف الناس ويتاجرون بدم الحسين (عليه السلام) ويضحكوا على الأمة بالمنامات والخرافات والمناحة والولولة واللطم والهرولة وكأن فكر أهل البيت والثقافة الشيعية هي هذه لا غيرها.

3 السياسيون الذين يتعاملون بأنانية شخصية و لا يفكرون إلا بتحطيم الطرف الآخر. وكل يحاول جر النار إلى قرصه دون أي اهتمام بسمعة الوطن وشرف الوطن وخيرات البلد ومصير البلد وكل كلتة لاهية بذلك و العراق يحترق وحسبنا الله ونعم الوكيل. شكراً

سماحة العالم المتبحر السيد محمد حسن الكشميري أطال الله بقاه السلام عليكم وبعد.....

أنا لم ألتقيكم إلى الآن وللأسف ولكنني على تواصل مع أحاديثكم ومحاضراتكم واستمتع كثيراً بطريقة أدائكم وعمق تحليلاتكم في كلل الأصعدة العلمية والسياسية والاجتماعية. وكثيراً ملا أتابعكم على الفضائيات: الكوثر، والمسار، والعهد، والتقلين، والكوت، والأوحد، والسومرية، والعالم. وغيرها. ولا ننسى محاضرتكم الشيقة والجميلة عن الفقيد الدكتور الوائلي في المهرجان التكريمي الذي أقامته الحكومة العراقية عام ٢٠٠٩ في بغداد والتي بثتها مباشرة قناة العراقية ونشكر لكم ذلك. ولكن قناة الكوثر أخيراً والتي أنتم في مقدمة كوادرها العلمائية ومنذ أكثر من عشر سنين أصبحت الآن وكأنها منقشفة في عرض برامج لكم. وربما هذا الاستفسار يشمل قنوات أخرى فما هو تعليقكم على هذا الفراغ وإننا بمنتهى التلهف إلى أحاديث أمثالكم في التوضيح وجمال الأداء. دمتم.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لا أعتقد أن يكون هناك سبب مهم ويستحق الحديث عنه. ولربما

يُعزى هذا إلى أسباب فنية أو إلى قلة تواجدي في الجمهورية الإسلامية. حيث أقضي نصف وقتي في الخارج متنقلاً هنا وهناك لأداء رسالتي. لكني من المناسب أن أضعك في الصورة لحالات قد تقلل تواجدي بخصوص قناة الكوثر والعالم والثقلين. ولا استثني منها الحالة العرقية أو القومية. وطبعاً لا وجود لهذا في سياسة هذه القنوات أساساً ولكن يوجد بين طواقمها من يتعامل ولو بشكل غير مباشر بهذا. وكمثال على ذلك. إنني كنت أدير برنامج مع الصادقين لمدة ثلاثة عشر عاماً من الإذاعة العربية بطهران. وكنت أتحدث فيه عن شخصيات عامائية وكثقت اهتمامي عن الشخصيات العلمائية في النجف الأشرف وفجاة عصف بي عتاب شديد بأني منحاز في أحاديثي عن العراق والحال أنني عصف بي عتاب شديد بأني منحاز في أحاديثي عن العراق والحال أنني ليران وهكذا عن النجف الأشرف، وإنما كرستت الحديث أكثر عن النجف الأشرف ومسحها من الخارطة.

ومثال آخر أسوقه لك. كان معنا في قناة الكوثر شخصية سياسية تقاقية يقدم الخدمة المناسبة والمفيدة وهو من العراق. ولكنه وفي ندوة كنا نديرها بشكل مباشر عن أزمة المؤمنين في البحرين. كان هذا الرجل يذكر الخليج بكلمة الخليج لوحدها. فتحولت هذه إلى استجواب شديد منه بسبب عزوفه عن وصف الخليج بالخليج الفارسي ولكن أؤكد لك مرة أخرى بأن هذا غير موجود في إداراتها المركزية ولكنه يوجد أحباناً بشكل فردى وشخصي.

أما القنوات الأخرى فلا أعرف الأسباب جيداً ولربما لانـشغالاتي أو لغير ذلك علماً بأن معظم القنوات في العراق. لها توجهاتها وأنا لست جُزئاً من توجهاتها كما أدرك أن بعض هذه القنوات ترغب بشدة إلـي عرض برامجي أو محاضراتي لكنها تخشى إنهدام الجسور بينها وبـين الكيانات الدينية التي أمرُّها على العراق (أمير المؤمنين بريمر!!!؟) وأن صبايا هذه الكيانات لهم مواقف سلبية منى وبعضها شديدة للغاية.

أختتم جوابي لك بهذه الطريفة. وهي أن إحدى هذه القنوات أجرت معي ندوة لمناسبة دينية في الكويت. وبعدها بيومين أجرت مقابلة مثلها مع عالم مصري متشيع أسمه (الدمر داش العقالي) وكلانا ذكرنا اسم الإمام الخميني (رحمه الله) في أحاديثنا. وكانت هذه الندوة تسجل شم تذاع في اليوم التالي إلا أنني تابعتها حين عرضها لم يرد فيها أي ذكر للإمام الخميني (رحمه الله) وجرى بترها وتقطيعها بشكل فني ودقيق. ثم تابعت الأمر مع العالم المصري المذكور فكانت نفس الحالة وكانت بالنسبة لي هي المرة الأولى والأخيرة. هذا هو الحال وهذا هو واقع الأمور على الأرض. وشكراً.

سماحة سيدنا الخطيب الشعبي السيد محمد حسن الكشميري المحترم

سلام عليكم.....

يسعدنا أن نقرأ منكم تقييماً لما نشاهده في العقود الأخيرة وفي الوسط الشيعي بالذات. سواءً من الأصوليين أو الإخباريين أو السشخيّة وغيرهم من تقديس منظرف وغلوّ لرموزهم الدينية حتى بات واضحاً أن هذا التقديس مكرّس ومسبوق بحيث نراه أحياناً يفوق التقديس للذات الإلهية أو للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والأئمة (عليهم السلام) فما هو تقييمكم. شكراً.

أخوة لكم من الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم أن من السلبيات المقررة أخيراً ظهور حالات الإفراط في تقديس وهمي لبعض الأطراف حتى تسافل الأمر فأصبح كما هو مشهود الآن.

إن هذه الحالة (الصنميّة أو عبادة الشخصية) مهما قدمنا الأعدار والحجج والتحايل فهي واضحة مكشوفة للناس إلا اللهم الأغبياء ١٠٠٪.

خذ مثالاً على هذا:

وصل صهر لأحد المراجع الكبار إلى دولة اسكندنافيه مستقلاً الطائرة ليشترك في مهرجان أقيم بمناسبة ولادة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ويلقي محاضرة في المناسبة وحضر هذا الصهر إلى منصة الاحتفال وضجت القاعة بالصلوات بعد أن اصطفوا لتقبيل يده كونه (ممثلاً للمرجع دام ظله).

نعم. وقف هذا الرجل يتحدث لمدة ٩٠ دقيقة. وكان نصيب المناسبة والحديث عنها ١٠ دقائق واستهلك ٨٠ دقيقة في الحديث عن صفات وحالات السيّد المرجع: مشاريعه، جهاده، كرمه، تواضعه، أخلاقه، منامه، طعامه، ولم يكتف بهذا بل زحف في الحديث ليخرج نمونجاً يحمله معه من ملابسه الداخلية وهي ممزقة ليخاطب الجمهور بقوله هذا لباس سماحة السيّد.

لقد غطى الملل والضجر معظم الحضار وهم يتساعلون عن المهرجان هل هو لذكرى الرسول الأعظم أم لسماع هذا الكلام الأجوف. خصوصاً وأن بعض الحضار قطعوا بالقطارات والسيارات مسافات شاسعة ليستمعوا حديثاً ينفعهم عن سيرة الرسول (صلى الله عليه وآلمه وسلم).

طبعاً كان أيضاً بعض من حضر الحفل مدرك لواقع الأمور ودارت أكثر من همهمة بأن السيد (دام ظله) نعم هكذا وضعه دون شك. لكن السؤال هو ؟؟؟ لم يذكر هذا الصهر المبارك كم هي أرصدته هو في

البنوك ومبانيه وعقاراته. بعد أن كان سابقاً في حيرة من توفير إيجار شقته التي يسكنها؟؟؟!!!

أيها السائل المكرم:

هناك مقولة جميلة (كل شيء خرج عن حدّة انقلب إلى ضدّه) والزائد كالناقص نحن نحترم المرجع بشخصه ونقدسه بحدود لكننا لا نعتقد بعصمته كما أن لنا الحق بمحاسبته. والمرجع حفظه الله مهما بلغ بعلمه فأنه إنسان ويداخله ما يداخل الإنسان العادي من حب وبغض وحسد وطمع وتعلّق بالهوى ولذائذ الدنيا وحب الرئاسة.

أخيراً أقول: بأنني أهيب بالشيعة أن يكونوا على وعي يناسب المرحلة الراهنة وإن نضوجهم ووعيهم هو الذي يكشف لعب الحواشي والمدللين المصلحيين والنفعيين. وشكراً.

سيدنا الخطيب الشهير السيد محمد حسن الكشميري هناك لدينا سؤال ونرجوكم التكرّم بالجواب وهو:

نسمع كثيراً عن جزيرة برمودا وإنها الجزيرة الخصراء وإنها مقبرة للسفن ولا تمر فوقها الطائرات ووو وأخيراً يزعم بعصمه إنها مسكن الإمام المهدي (عليه السلام) ونسمع أن كتباً كتبت في ذلك. ما هو رأيكم وما هي جنور هذه الرواية تاريخياً وعقائدياً. وشكراً.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لم أعرف لهذا الأمر جذوراً تاريخية أو على مستوى العقائد أو التاريخ أو الأحاديث فقط اعرف أن كاتباً في قم المقسسة كتب كتاباً صغيراً في هذا وقام أحد الطلبة العرب بترجمته أسماه (الجزيرة الخضراء أو مثلث برمودا) وقد قرأته بوقتها ولم أجد فيه نطفه تاريخية أو روائية لكنه مجرد افتراضات واجتهادات وتحاليل موجهة بمزاج الكاتب.

أما من الناحية الجيولوجية أو المغناطيسية فهذا أمر وارد وقد قرأت تقارير عديدة وشاهدت عدة برامج مثلفزة. وربما يحدث هذا

للسفن والطائرات كما ذكرتم في السؤال وهو يعود إلى مسائل فيزيائية أو قوة الجاذبية أو محاسبات رياضية وغيرها. إنني شاهدت عدة مواقع جبليّه في بعض الطرق السريعة بإيران حيث شاهدت منحدراً قوياً ولكن المركبة حينما تترك لنفسها تعود إلى الوراء بعكس المنحدر. فلربما كان هذا المثلث من هذا القبيل. وقضية أنه منزل الإمام (عليه السلام) فهذا صرف تكهنات ليس إلا.

إنني أكنت مراراً وفي أجوبة مختلفة أن قضية الإمام المهدي (عليه السلام). هي قضية غيبية وخارجة عن نطاق تصورات هذا وذاك وشكراً.

سماحة السيد محمد حسن الكشميري

قرأنا لكم جواباً في كتابكم رسائل ومسائل ص ٩٤ وفيه دفاعٌ عن المرحوم السيد فضل الله. وإني عندما كنت في قم المقدسة عام ١٤١٢ كان موقفكم عكس هذا تماماً وخصوصاً في محاضراتكم في قم ودولت آباد بطهران وغيرها فما هي أسباب هذا التغيير في مواقفكم ونرجو الجواب بصراحة وعلى المكشوف ولكم الشكر.

سائل من الأهواز

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن التقييم للأشخاص ناتج أما عن تغيّر يحدث لديهم في سلوكياتهم أو أن الصورة تتكشف شيئاً فشيء فيتغير التقييم.

أما ما ذكرته عن موقفي المتغير عن المرحوم السيد المذكور فهذا ليس تتاقضاً أو ازدواجية في المعيار إنما هو ناتج بسبب الحالة الثانية. وهو أني وبكل صراحة تأثر فكري مبدئياً وغيرةً على مولاتي الزهراء فاطمة (عليها السلام) وبالخصوص لما شاهدت اندفاع بعض الشخصيات العلمية التي هي مقدسة جداً عندي في هذه الموجة فكان ذلك موقفي الأول. ولكن يا سيدي رويداً رويداً بدأت تتكشف عندي خيوط

اللعبة حتى أمسكت بعضها بحس دقيق وبنفسي بالذات من بتر بوترميم في أشرطة الكاسيت والفيديو ومنها ما أتنكر. (أن السيد فضل الله لديه محاضرة عن أمير المؤمنين (عليه السلام) فقال هكذا: بأن ولاية علي ابن أبي طالب لم يرد ذكرها في القرآن فحسب وإنما وضحها النبي في طوال عمر الرسالة وكان أهمها يوم الغدير وتوالت بعدها في تصريحات له مختلفة). هذا نص الكاسيت الفيديو.

لكنتي شاهدت بنفسي هذا الكاسيت جاء به معمم عليه آثار القداسة والعبادة ويتمتم بذكر الله وتتهامل دموعه على مظلومية الإمام على (عليه السلام)!!؟ إلى المرحوم المرجع الشيخ التبريزي في قم وعرضه وبحضور عدد من الأفاضل وكان نص الشريط الفيديو هكذا!!؟ (إن ولاية على ابن أبي طالب لم يرد نكرها في القرآن) وهنا تأتي هذه الكلمة مباشرة في الشريط!!!؟ (وأن النبي كان يهمه وحدة الأمة إلى أخرها) وصارت الجملة واضحة وبغش تقيق وفني توضح بصورة السيد (رحمه الله) وبصوته انه ينكر وجود أي نكر لولاية على (عليه السلام) في القرآن وأن الجملة من !!!؟ (وحسب فما بعدها إلى حدود سبعة دقائق محذوفة من الشريط) وهنا زمجر الشيخ التبريزي والحضار وانهالوا بالسباب والشتائم ووو . لكنني بعد فترة التقيت الدكتور محمد التيجاني وجرى الكلام هنا وهناك ونكرت له باشمئز از عن حديث السيد (رحمه الله) ولماذا يتبنى هذه الأفكار ولكن السيد التيجاني قال: يبدوا بأنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بأنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بأنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بالنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بالنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بالنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بالنسخة بالنك أيضاً تعرضت للابتزاز . إن الشريط الفيديو موجود عندى بالنسخة بالسبط الفيديو بالنسخة بالنسخة بالنسخة بالنسخة بالمنا بالم

الأصلية وبالنسخة المشفرة (المدبلجة) وبعدها أعطاني ذلك وقارنت الشريطين فكشفت المكيدة والتلاعب الذي رئتب بشكل فني ودقيق للغاية.

أخي المحترم أن هذا فتح لي الباب في قراءة الموجة هذه من جنورها وبعدها النقيت الخطيب الراحل الشيخ الوائلي ونكرت له ذلك فحذرني من الوقوع بهذه الزوبعة المفتعله.

ثم إنني في سيرة حياتي في النجف الاشرف واجهت حالات من هذا القبيل وقد جرت بشكل قاس وكان ورائها الحسد والتنافس. وما كثرها ومنها أن حاشية المرحوم الحكيم وبعض ذويه كيف شوهوا وهتكوا سمعة المرحوم الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء حتى إني اتنكر انه لما كان يمر بسيارته السوداء في ميدان النجف الأشرف كان بعض العوام (ومن المقدسين) يبصقون على سيارته ويشتمون الإنكليز. لان إشاعة آل الحكيم كانت تدور على أن السفير البريطاني ببغداد وهو الذي أهداه هذه السيارة. وبهذه الدعايات هتكوا حرمة هذا العالم القدير. وكان هذا نتيجة حسد شديد لما حلَّق به الشيخ كاشف الغطاء من سمعة كبيرة بعد عودته من مؤتمر القدس وخطابه الشهير هناك.

وهكذا لما دمرت هذه الحاشية المذكورة أعلاه سمعة المرحوم الشيخ عبد الكريم الزنجاني وكانت بعيد عودته من سفره إلى القدس ومصر وخطاباته هناك وبالخصوص خطابه الناري في الجامع الأزهر بمصر والذي نهض فيه الكاتب المصري طه حسين وقب ليده وهو يصرخ أن هذه أول يد أقبلها في التاريخ وربما هي آخر يد أقبلها. فحين عودة الشيخ الزنجاني إلى النجف الأشرف وانتشار صدى رحلته دفع

الحسد هؤلاء إلى افتعال قضية أخلاقية..... وأعرفها بالتفاصيل. وآخرها أتهامه باللواط وخُدع الناس بهذه المكيدة حتى كف الكثير حتى من السلام عليه. وعاش قابعاً على فقره وهمومه حتى توفاه الله. وبيعت أثاث منزله بمبلغ عشرة دنانير فقط.

أخي العزيز: هذا فيض من غيض وما أكثر هذه الحوادث في قاموس ذهني ثم لا تغفل أن التعامل السياسي والمخابراتي إقليمياً ودولياً دخل على الخط في قصة السيد فضل الله وكان له فعله في تكريس هذه الخديعة.

لكنني أضيفك شيئاً آخر ومهم. وهو أني حينما فجرت عندي قضية التلاعب بالشرط الفيديو شعلة اللعبة رحت في تراجع لإعادة فهم هذه المأساة. ومن أهم ما أدركت وبدقة أن كل المتفاعلين والمتحمسين لهذه الزوبعة جرى انقلاب كبير في حياتهم وترفهم ومساكنهم وإسفارهم وأخنت بعض الدول إقليمياً ودولياً تقدم لهم الخدمات والتسهيلات وفي هذا السياق عُرض علي مبلغ عشرين ألف دولار للانخراط بهذه الحملة وبعدها عشرة آلاف دولار وهناك حيثيات أخرى أعرضت عن ذكرها لختصاراً للجواب.

إن كل ما أأسف عليه وأحزن له هو انخداع عدد كبير من المؤمنين ومنهم أصدقاء لي بهذه المكيدة العميقة ورغم إن عدة نقاط فضحت ووضحت الأمور. لكن بعض هولاء لاز الواضحية هذه الخديعة. هذا ما لزم فعلاً وشكراً.

سماحة الخطيب الحسيني السيد محمد حسن الكشميري

سلام وتحيه.....

أنا من عشاق مؤلفّاتكم. وسبق أن درست في الحوزة في النجف الأشرف ثمان سنين وعدت إلى لبنان بسبب الظروف السياسية القاسية في العراق. ولقد كنت أسمع من هنا وهناك عن ما يُعرف بحرب المنشورات السريّة في الحوزة العلمية وإسقاط الوكالات فمتى بدأت هذه الظاهرة المؤلمة ومن كان ورائها. أتمنى عليكم أن تكشفوا لنا هذا اللغز المجهول وشكراً.

بعض الطلبة من لبنان

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن تاريخ هذه المنشورات سبق ولادتي بأعوام في مراحله الأولى وقد سمعته من أساتذتي وكبار السن في الحوزة العلمية وحسب معلوماتي فإن أول منشور صدر هو ضدّ المرحوم السيد أبو الحسن الأصفهاني في بداية عام ١٩٤٦م وذلك بعد أن سافر السيد الأصفهاني اللي لبنان العلاج والراحة وكان يصحب معه حفيده السيد موسى والذي كان لا ينفصل عنه باعتباره يتيم الأب حيث قُتل أبوه السيد حسن وكان

هو في بطن أمه فكان المرحوم الأصفهاني يتحنن عليه كثيراً ولا يفارقه وكان أحياناً ينفق عليه بسخاء.

وبعد سفر السيّد إلى لبنان استغل غيابه ثلاثة نفر من كبار أساتذة الحوزة في النجف الأشرف وهم المرحوم أبو القاسم الخوئي والمرحوم الشيخ كاظم الشيرازي والمرحوم السيد محمد هادي الميلاني. وهو لاء الثلاثة كانوا يشكلون تكتلا مضاداً بشدة للسيد الأصفهاني لاعتبارات متعددة لا أستطيع نكرها الآن تجنبا لإطالة الجواب.

لقد أصدر هؤلاء الثلاثة بياناً ووقعوه بتواقيعهم يتهمون السيد الأصفهاني بهدر الأخماس وتبديدها واستشهدوا بقصية حفيده السيد موسى ووصفوه بالحفيد المدلل كما ذكروا أرقاماً عديدة ودلائل مختلفة في إتلاف الأخماس. خصوصاً إنفاق السيد الأصفهاني المبالغ الطائلة على شيوخ العشائر السنية خصوصاً في سامراء وغيرها. وباقتصاب كان هذا المنشور باللغة العربية والفارسية قاسياً جداً. وتم نشره في المساجد والتكايا والحسينيات وفي كتب الأدعية والمصاحف في العتبات في سامراء والكاظمية وكربلاء والنجف الأشرف وكان المنشور يحمل عنوان (صوت الحق) أما باللغة الفارسية فكان عنوانه (صداي حق) وبعد انتشار هذا المنشور بأقل من شهر عاد السيد الأصفهاني إلى العراق. وحل ضيفاً في الكاظمية في منزل آل الجمالي وفوجيء هناك بهذه الحركة وقرأ المنشورات باللغتين. وأصابته صدمة شديدة.

المرض الأسبوعين ثم رحل إلى ربه في الكاظمية. وتم تسييعه إلى كربلاء والنجف الأشرف.

أما الموجة الثانية لهذه المنشورات فكانت على عهدي وأنا عانيتها بنفسي. وهذه المرة منشورات كانت في بداية السنينيات. وكان المستهدف فيها السيد محسن الحكيم. وذلك عندما نُشرت الأجزاء الثلاثة من كتابه مستمسك العروة الونقى. فعمد قسم من فريق البلاط الشاهنشاهي الموجودين في الحوزة في النجف الأشرف على توزيع منشور باللغتين أيضاً ويحمل هذا العنوان (السيد محسن الحكيم يوافق الوهابية في ٢٥ مورداً) وذكروا تلك الموارد وكان الغرض فيها تشويه سمعة السيد الحكيم وتسقيطه وهذا الفريق رغم أنه تابع لبلاط الشاه. وكذلك مرجعيته السيد الحكيم هي بنفس المسار في تعاملها السياسي. إلا أن هذا الفريق كان يعمل لمرجعية المرحوم السيد عبد الهادي الشيرازي وقد وزع المنشور بنفس تلك الطريقة المذكورة.

الحالة الثالثة: هي أن منشوراً صدر وهو صناعة من عصابة مقابلة لهؤلاء وهم أيضاً من رجالات البلاط الشاهنشاهي ولكنهم ضمن مرجعية السيد محسن الحكيم. وكان المنشور يؤكد على تسقيط السيد عبد الهادي الشيرازي. وكان عنوان المنشور هو (ليس على الأعمى حرج) وهو باللغتين ويستعرض أدلة فقهية على بطلان تقليد الأعملي لأن المرحوم السيد عبد الهادي الشيرازي كان كفيف البصر. لكن جسرت هناك مساعى في الظلام قادها سفير الشاه ببغداد (فريدن مشايخي) وتم

جمع هذه المنشورات ولكن بقي العديد منها في أيدي الطلبة وعامة الناس.

الحالة الرابعة: منشور صدر باللغتين بهذا العنوان (السيد محمد الشيرازي غير مجتهد ولا يجوز تقليده) وكان هذا المنشور يحمل فتوى من الإمام أبو القاسم الخوئي وذلك في بداية السبعينيات وكان المستفتي فيها من الإمام الخوئي شخصية كويتية باسم (محمد قبازرد) ووزعت كذلك بعدها بأيام منشورات مماثله وفيها فتوى من الإمام الخوئي جواباً على سؤال من شخصية كويتية باسم (منصور قبازرد) وتنص هذه الفتوى على أن السيد محمد الشيرازي لا يجوز تقليده وإن أمره مريب!!! وكانت هذه الفتاوى السبب في (دحرجة كرة النلج) وقصمت ظهر مرجعية السيد محمد الشيرازي (رحمه الله).

لقد وزعت هذه المنشورات في بلاد الخليج كلها بطريقة متقنه وكان وراء توزيعها شيخ لبناني كان يؤم المصلين آنذاك في مسجد النقي بالكويت. وهو شيخ مزعج بسلوكه ومتموج في حياته وله في كل شهر مسلك. واليوم هو أحد التجار بقضيته الدفاع عن الولاية والولاء لأهل البيت ويصنف نفسه بأنه قيم على العقيدة والولاء وأثرى بسبب هذه النزعة الجديدة ثروة كبيرة.

وهناك منشورات وزعّت في تايلند وهي تحمل عنوان إسقاط الإمام الخوئي وكالته محمد زكي السويج وتم على أثر ذلك طرده من إمامة المصلين في بانكوك. وكان وراء هذه اللعبة السيد الموسوي الهندى.

وفي هذا السياق أيضاً اسقط الإمام الخوئي وكالة السسيد محمد الغروي بلبنان بعد ما وصلته معلومات بأنه يأخذ الأخماس من مقاديه ويرسلها إلى السيد محمد باقر الصدر.

وهكذا في مسقط في عمان. حيث كان العالم الشيخ حسن الصفار يؤم المصلين هناك ونجح في استقطاب الشباب وكثير من الكبار إلا أن بطانة الإمام الخوئي ووكيله في مسقط أحسوا بأنه بات مزعجاً لهم ومزاحماً مالياً في استقطاب الأخماس فتم استصدار فتوى من الإمام الخوئي يأمر بطرده ويصفه بأن (أمره مريب) وفعلاً غادر البلاد.

وهكذا ينتهي بنا هذا السياق العفن إلى المنشورات التي هاجمت المرحوم السيد محمد حسين فضل الله.

أخي السائل:

هذا عرض مبسط لهذه المأساة وهي حرب المنشورات ولا يقف خلفها إلا عامل التنافس والكيد والتغالب على الدنيا وقنص الأخماس. ولكنني أؤكد كذلك بأني غير جازم إطلاقاً على أن الإمام الخوئي كان على علم بكل ما صدر من هذه الفتاوى. ولو سألني في قبري الملكان فارفض بأنهما من صنع الإمام الخوئي. لأني شاهدت مراراً ومراراً كيف يخدع المرحوم الخوئي وتستغفله بعض اللصقاء به فتأخذ منا التوقيع دون إطلاعه على فحوى ومضمون الورقة ولدي قصص حول ذلك من مشاهدات بنفسي لعديد من المرجعيات. عصمنا الله الزلل وجعل عواقب أمورنا خيراً وشكراً.

سماحة الخطيب السيد محمد حسن الكشميري سلم الله

إنني من أهل النجف الأشرف وقد تركتها في بداية السبعينيات لما أطبق العفالقة على الحكم في العراق. ولديّ هذا الإحساس. لماذا كانت الحوزة العلمية في النجف الأشرف والمرجعية الدينية تعيش حالة الانكفاء على نفسها. ولم يكن لها أي اندماج مع طبقات الشعب وعامة الناس. وكمثال على ذلك:

ا ـ كنت أشاهد تشييع المعمم ينحصر مشيعوه فقط على الحوزويين و لا وجود للناس في ذلك أبداً. وهكذا مجلس الفاتحة.

٢ المجالس التي تقام في بيوت المراجع لا يتواجد فيها سوى
المجموعات المنتمية لهذا المرجع ولم يكن أي تواجد للعامة من الناس.

٣ هناك حالة شبه الجفاء والكراهية وأكثر حتى أن في عام ١٩٦٩ لما خرج طلبة الحوزة لاستقبال السيد الحكيم العائد من بغداد خرج الحزبيون العفالقة لمنعهم فانظم إليهم كسبة الشوارع ومصلحوا السيارات وكل بيده عصا أو وسيلة أخرى وشاركوا المسؤولين في ضرب الطلبه. فما هي العلة في ما حصل ومن المسبب.

مجموعة من طلبة الحوزة _ كريلاء المقدسة

الجواب:

المؤسف أن هذه الجماهير نحن جفوناها وانعزلنا عنها وكنا دائماً ننظر إليها بازدراء واستخفاف ونصفهم مرة بالعوام وأخرى بكذا. لذا فإنهم كانوا يحقدون علينا ويتربصون بنا الدوائر لأننا لم نقتم لهم شيئاً. نعم فقط حولناهم إلى عُبّاد يقبلون أيدينا ويعطونا الحقوق الشرعية. ولم نتفاعل معهم لا في همومهم ولا في أمالهم وآلامهم.

وأتخطر أن الشهيد السيد محمد باقر الصدر خرج عن هذا الطوق بأخلاقه العالية وبأريحيته مما نال تقديساً عجيباً له. وكان (رحمه الله) كما أتنكر تماماً أنه كان يعطي التعليمات إلى تلاميذه فيقول لهم لو أن الف طالب علم من الحوزة يجتمع الواحد منهم بخمسة أشخاص ويصادقهم ويتحدث لهم ويتواضع لهم لكانت النتيجة هو حصول قاعدة شعبيه لنا مكونة من خمسة آلاف ولأحسّ الناس شيئاً فشيء إننا معهم. لكننا ومع الأسف لم نتعامل معهم بما نجنبهم إلينا فكان بالمقابل أن لا يتعاملوا معنا.

عزيزي السائل:

إنني ربيب النجف الأشرف وأبنها وما في رأسي من ربع كلمة هو من بركاتها وإنني لاحظت عدداً من العلماء الكبار يتمتع بشعبية وحب الجماهير ولكن عدهم ضئيل جداً وكانوا في غاية من الضيق المادي وهم على ما أتذكر:

١ السيد جواد الطباطبائي التبريزي. وكان محبوباً لدى الجماهير
العامة. بشكل عجيب يأنس بهم ويأنسون به.

٢ الشيخ موسى دعيبل الذي عشقته الجماهير لتواضعه وكان يعيش أضيق أيام الفقر والبؤس ويدبر أموره بصعوبة ولم يملك دار سكن له.

"— الشيخ مهدي زين العابدين وأخوه الشيخ هادي زين العابدين وكانا قدوة في التقوى وكانا محل تقديس وحب السشارع العام وكانا مسموعي الكلمة ويعيشان دائماً مع الطبقة الفقيرة.

٤ الشيخ محمد أمين زين الدين الذي كان آية كبرى في زمانه
بتواضعه واريحيته وانبساط خلقه فكان يحبه القريب والبعيد واستطاع
أن يملك قلوب الشباب.

السيد عبد الأعلى السبزواري. الذي كان مراد الجماهير
والعامة وكان يعشقه كل من يلتقيه ولو بالصدفة.

7 الشهيد محمد باقر الصدر. الذي ملك العقل العام وهيمن على المشاعر بخلقه العالي وكانت تستوقفه المرأة وتسأله وهو منحن لها ويُسلم على الطفل الصغير ويقبله. وبهذا أوجد الوعي الإسلامي في العراق لدى الشباب والجامعيين. وهنا أذكر لك قصة مهمة وهو أني أعرف أحد أساتذة الجامعات وهو من أبناء أسرة نجفيه عريقة وكان شيوعياً ملحداً مصرا ومعانداً. لكنني وفي أوائل الثمانينيات التقيته في باريس ووجدته متديناً وبشكل عجيب مما أدهشني ولما صارحته مستفسراً عن سبب هذه النقلة في تفكيره فقال لي بالحرف الواحد. يا

سيدي لو كان في الخمسينيات عندنا الإمام الخميني والشهيد محمد باقر الصدر لما كنت أنا شيوعياً إطلاقاً بل الكثير من الشيوعيين والعلمانيين هكذا أيضاً.

أيها السائل العزيز:

إن هذا السلوك من الشهيد الصدر وهذا العطاء هو الدي دفع القوى الاستكبارية أن تنفع صدام المقبور لتصفيته. لإلحاق الهزيمة بالعراق وبحضارة العراق ولضرب الإسلام من الصميم.

٧ الشهيد محمد محمد صادق الصدر. والذي أكتسح الساحة بعلمه وبتواضعه وبانبساطه وبساطة طبعه. فهو فاتح باب بيته للكل دون أي واسطة ويجلس الطرف بجواره. ويمتنع من أن يُقبّل أحد يده ويرفض البهرجة والتفاخر على الآخرين. بسيط في سكنه وملبسه وحركاته. لذا كان مصيره نفس مصير الشهيد الصدر الأول.

إن هذا السلوك هو سلوك الأئمة الطاهرين (عليهم السلام).

أن الاعتزال عن الناس والاحتجاب وراء الحواجز المغلقة حـول البعض من هؤلاء المراجع إلى وضع الطواغيت. وها أنا أزور النجف الأشرف أحياناً وأمر من بعيد وأشاهد عن كثب بيوتهم وهي قـلاع محصنه وتذكرني تماماً بدوائر الأمن في زمن حكم صـدام. بطريقتها الخشنة والاستجوابات المقززة وغير ذلك.

نسأل الله أن يهدي الجميع ودمتم.

سماحة سيدنا السيد محمد حسن الكشميري رعاه الله

بعد السلام عليكم.....

نحن ولدنا على الفطرة ونتعامل مع الظواهر. لكنك دفعتا إلى أجواء أوقعتنا في الحيرة. يا سيدي كيف يتم التحايل بالدين وبالمظهر وهل هذا يقوم به رجل معمم.

عراقي حوزوي مقيم في دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن أخطر المكائد والشباك هو ما يتم تحت غطاء الدين. فالخوارج احتاطوا من أكل تمرة سقطت على الأرض وراحوا يبحثون عن صاحب النخلة لإرضائه بما أكلوه وهي تمرة واحدة!!! لكنهم تحت هذا الخداع قتلوا الصحابي ابن خبّاب وزوجته ومزقوا جنينها في أحشائها.

لقد سأل أحد الخوارج المستبصرين الإمام علياً يوم صفين قائلاً يا مو لاي صلينا وصليتم وكبرنا وكبرتم وقرأنا القرآن وقرأتم فأين لي أن أميّز الحق وغير الحق. فقال له الإمام أعرف الرجال بالحق ولا تعرف الحق بالرجال.

هناك كلمة للإمام على (عليه السلام) في نهج البلاغة. ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة كما قال الأديب:

صلى وصام لأمر كان يطلب الله النقضى الأمر لا صلى ولا صاما

هناك يا سيدي من يوظف الدين والتدين والمظهر والقداسة لتحقيق مآربه في استعباد الناس والضحك على المساكين وامتصاص أموالهم وليجعل من هؤلاء المغفّلين عبيداً.

واضرب لك مثلاً واضحاً وجلياً ويمكنك متابعة الأمر لتعرف تردي الأوضاع والانحطاط. وفي الحقيقة إن الطرف المظلوم والمغبون هو هؤلاء المساكين من الناس (العوام) بحيث باتت الصنمية تنتشر في العراق لكن بلباس جديد.

سيدي الكريم: يقوم أحد هؤلاء الثعالب (صنم من هذه الأصنام البشرية) وهو من المحترفين القدامي في تتصيب هذا المرجع وخلع ذاك وإبرام المرجعية لهذا وحرمانها من ذاك.

يقوم هذا الثعلب الماكر بزيارة كربلاء في ليلــة..... مــن كــل أسبوع ليؤم الناس في الصحن..... وكأنه لا يوجد في كربلاء المقدسة من يؤم المصلين حتى يأتي هو من النجف الأشرف ليـصلي بالنــاس هناك. ثم يقوم المكبّر بإعلان الصلاة وإنها بإمامة (آيــة الله.....) ثــم يعطي التعليمات بكيفيته إكمال صلاة العشاء حيــث أن (آيــة الله..... يصلي قصراً) (وطبعاً كل الفقهاء يقولون بكر اهية ذلك) والسؤال هو أنه لما يوجد من يؤم المصلين من أهل البلد ما الحاجــة أن يـصلي بهــم (مسافر يصلي قصراً) لكنها الكعكة التي قسمها (أمير المؤمنين بريمــر)

حيث شملت حتى محاريب الصلاة في الأمكنة الحساسة. لتكون في الخطّ الموالى للاحتلال وتستمر المهزلة فانتبه!!!

بعد انتهاء الصلاة يجلس هذا الثعلب المعمم في زاوية خاصة به في حرم الحسين (عليه السلام) قريباً من ضريح الحسين (عليه السلام) حيث مكانه مواجه لأي زائر يزور الحسين (عليه السلام) ثم يمسك بيده اليسرى الكتاب لقراءة دعاء كميل ويقف اثنان من حراسه يميناً وشمالاً. أما يده اليمنى (وهو بيت القصيد) فيرفعها إلى الأعلى حيث يصطف طابور من الزوار المغفلين المخدوعين لتقبيل يده والتبرك بها دون أن ينظر هو إلى أي أحد من هؤلاء المساكين البائسين.

هنا يمر الإنسان الذكي فيعجب لهذا المنظر (أو الفلم المسرحي) ولكن هذا المشاهد الذكي يبقى حائراً أيعجب لهؤلاء المغفلين المخدوعين النين اصطفوا طابوراً كأنهم إعجاز نخل خاوية لنيل البركة بلثم يد هذا (الآغا) أم يعجب لهذا المتدلس الدجال الذي استغل بسلطة هولاء ليضحك عليهم.

والغريب أنك تفكر هل هناك نفر واحد من هؤلاء يتنبه إلى أن الهر" المسكين أقرب عند الله منزلة من هذا المتاجر بالتقوى والدعاء والصدلاة لأغراض في حساباته وفي نفسه.

أنها مهزلة من المهازل. وشباك الاصطياد الحديثة. وكان الله في عون العراق وشعبه. وهذا فيض من غيض وشكراً.

سماحة الخطيب البارع السيد حسن الكشميري

سلام _ وسؤالنا منكم هو:

لماذا نرى المنابر في عتبات أهل البيت في العراق خالية من محاضراتكم حيث أنكم من الخطباء من الرعيل الأول كما نشاهد أحياناً يعتليها أفراد غير مؤهلين.

مجموعة من الشباب النجفيين

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم. لقد ناقشت نفسي مراراً. لماذا تُغلق منابر العتبات المقدسّة أمامي وأحياناً يعلوها من هم دوني بكثير. خبرة وعلماً وفناً وأداءً. تمل أصل إلى هذا اللغز وهو عامل المزاج وعامل الخطوط السياسية.

إنني استشهد هنا بقصة صحابي جليل اسمه شقران وهو صحابي بدري ومن المعمرين حيث عاش حتى عام ٨١هـ وهذا الصحابي لا تروي عنه الصحاح أو المسانيد حتى حديثاً واحداً عن رسول الله لماذا؟؟؟!!! أو مثلاً زوجة النبي أم سلمة التي عاشت مع النبي ٨ سنين وعاشت بعده حتى عام ٥٦هـ فلا تروي عنها الصحاح إلا ٣٠ حديثاً

فقط بينما تروي عن عائشة زوجة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) التي لم تعش مع النبي إلا فترة يسيرة جداً ٢٠١٨ حديثاً؟؟؟!!!

إن السبب واضح ومعروف للقارئ الذكي فصالح بن شقران وأم سلمة كلاهما يواليان علياً اشد ولاء.

إنن توضّح الأمر يا سادتي:

إنني بالغاً ما بلغت من الخبرة والأداء والاطلاع يبقى هناك عامل سري غير مرئي وهي مسألة التملق والانتماء والتزلّف وللتوضيح أكثر وبصراحة مكشوفة أقول: إن المرجعيات المحترمة لا يوجد في حواشيها وذويها واللاحسين بقصاعها ومرتزقتها من هو راض عني. لهذا فمن يجرأ من المسؤولين على العتبات أن يوجه الدعوة إليَّ ليقع تحت طائلة الاستجواب أو الانتقام من هؤلاء.

أن دنيا اليوم وخصوصاً في العراق وفي الأجواء الحوزوية بالذات هي دنيا التكتلات والمحسوبيات والانتماءات والتملق والترلَّف. وحسبي قول الشاعر:

ويغنى الله عن بقرات زيد وياتى الله بالفرج القريب

لقد سألت أحد الشخصيات العلمية والمجدّة عن سبب بقائسه في إيران. وهو نجفي أصلاً ومولداً وثقافة. وكان سؤالي له بعد رحله مفصلة له للعراق. وهو آية الله السيد محمد رضا الجلالي صاحب المقام الكبير في الفقه والتحقيق والتأليف. وقات له: إلا ترى أن العراق بحاجة ماسة إليك؟ فقال لي: نعم هذا بالضبط. ولكني أجريت مسحاً دقيقاً للأمور فاكتشفت أن العراق تخلص من قبضة صدام ليسقط في قبصنة

أكثر من صدام واحد يرتدون عمائم سوداء وبيضاء فرأيت أن أبقى هنا غريباً ولكني مستقلاً حراً كريماً. وهنا جدتت اللعنة من جديد على (أمير المؤمنين بريمر) وما تركه من بلاء على الناس بصنوف ووجوه متعددة. وحسبنا الله ونعم الوكيل شكراً.

سيدنا الخطيب السيد محمد حسن الكشميري

لقد تردد في أجوبتكم وكتاباتكم عن طاقم المرجعية في النجف الاشرف والذي هو يُشرف بشكل غير مرئي على تعيين المرجع وتشخيص الأعلم وتهميش الآخرين. فمن هم هؤلاء.

أساتذة جامعيون وحوزويون

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية أصبح وضع المراجع في العراق وإيران مرتبط بالكيان القاجاري في إيران.

وبعد زوال الحكم القاجاري شدد حاكم إيران الجديد وهو (رضا شاه البهلوي) قبضته على المرجعية سواء في إيران أو العراق وباختصار _ أنه لقن ولده الشاب (محمد رضا) على أهمية ذلك فكان شاه إيران يختار السفير المخضرم واللصيق به ليعينه سفيراً ببغداد. وفي الخمسينيات عين محمد رضا سفيراً له في بغداد وهو (فريدن مشايخي) وكان معمماً بداية حياته وعبقرياً عميقاً في معرفة الحوزات والعلماء. وفي الستينيات عين الشاه محمد رضا (سيد مهدي بيراسته) وكان قبلها محافظاً في شيراز. وأؤكد هنا. أن الوزير المهم في مجلس

وزراء الشاه هو (أسد الله علم) وهو وزير البلاط وكان مـشرفاً مهمـاً على تسيير الأمور. وكانت الأموال ترسل عن طريقه إلـى مرجعيات النجف الاشرف سواءً في عهد السيد الأصفهاني وبعده في عهد السيد البروجردي ثم مرجعية السيد الحكيم. وفي هذا الإطار كانت مجموعـة من الفضلاء في الحوزة في النجف الاشرف تمثل اليد الضاربة والفاعلة لهذا الوزير (أسد الله علم) وكانت تتم المراسلات أما معه مباشرة أو عن طريق السفراء الإيرانيين في بغداد أو القناصل في كـربلاء والنجف الاشرف ومن ابرز هؤلاء اللاعبين (أبو القاسم يا قـوتي) وقـد عمـل الشرف ومن ابرز هؤلاء اللاعبين (أبو القاسم يا قـوتي) وقـد عمـل قنصلاً لشاه إيران في النجف الاشرف طوال سنين وكان بارعـاً فـي أمور الحوزة والمرجعيات.

أما هذه المجموعة والتي هي أدوات التنفيذ لتعليمات (أسد الله علم) في ترتيب المرجع ونصبه فهم كما أتذكر:

١ ـ شيخ حسين الهمداني.

٢ شيخ نصر الله الخلخالي و هو جاء بعد و الده المرحوم الشيخ
حسن خلخالي.

٣ ـ سيد عبد العزيز اليزدي.

٤ سيد مرتضى نقاشواني.

٥ سيد محمد الروحاني.

٦ ـ شيخ موسى القمي.

٧ ــ سيد جعفر مرعشى.

٨_ عبد المحسن المامقاني.

٩_ سيد على خلخالي.

١٠ أـ شيخ حسين الآخوند.

وغير هؤلاء ممن لا أستحضر أسمائهم.

لقد كان هؤلاء يعقدون الاجتماعات وراء الكواليس لتدبير الأمور وكانت أهم ما يوكل إليهم هو انتخاب مرجع يُضمن فيه الولاء سرراً للشاه ونظامه ثم أن يكون إيرانياً والأفضل أن يكون من الفرس. وإن لا يتدخل إطلاقاً في أمور السياسة وإن لا علاقة له بالوارد والشارد من الأخماس ويكون مرجعاً بالاسم والعنوان. وأن الحاشية والأولاد هم النين يديرون أمور المرجعية.

لقد استمر الوضع على هذا في انتخاب مرجعية الإمام الحكيم (رحمه الله). ثم الإمام الخوئي (رحمه الله). لكن بعد سقوط الشاه تغيرت الحالة ولكن الأسباب بقيت قائمة وحلّ محل الشاه تأثيرات إقليمية ودولية وأجهزة مخابراتية وبقيت أيضاً في النجف الاشرف فلول من تلك الزمرة ولازالت تمارس أدوارها في إعداد المرجع المستقبلي وتتاغي أطرافها في بعض الدول المجاورة لتقدّم للمستقبل هذا وتؤخر ذاك، وأنا أعرف أسمائهم بالذات لكني سأذكرها في مراحل قادمة إنشاء الله تعالى. السيد محمد حسن الكشميري

سماحة السيد محمد حسن الكشميري دام عمره.

لدينا سؤال:

متى بدأ دور المرجعيات والمراجع ومتى أستعمل هذا المصطلح وما هي مساحته وسلطانه.

جمع من طلبة حوزة النجف الاشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

بعد انتهاء الغيبة الصغرى وبداية الغيبة الكبرى كان الشيعة في العالم يراجعون علمائهم على عدة صور ومراحل:

١ المرحلة الأولى كانت الشيعة تراجع عالم المحلة أو المنطقـة أو البلدة.

٢ المرحلة الثانية اتسعت الأمور وذلك في بدايات القرن السابع الهجري حيث تمركزت أنظار الشيعة إلى الشهيد الأول محمد بن جمال الدين مكي العاملي والذي أحرقه النواصب حياً عام ٧٨٦هـ.

" المرحلة الثالثة والذي توسعت فيه الأمور وأصبحت ذات نطاق عام في عهد المرحوم الشيخ جعفر الجناجي (كاشف الغطاء) حيث أصبحت له حوزة في النجف الاشرف وصار الناس يقصدونه من

مختلف البلدان. وساعد على إعطائه بعداً عالمياً هو النزاع الصفوي العثماني حيث تشفع به السلطان العثماني في إخلاء سبيل عشرات الآلاف من أسراه من أيدي الصفويين. وذلك لأن السلطان الصفوي كان يقدس الشيخ و لا يخالف له أمراً.

لقد أدخل هذا الوضع الجديد العالم الروحي في جوِّ قيادي وريادي و أصبح يُعرف بالمرجع أو تعرف دائرته بالمرجعية.

3 المرحلة الرابعة: هو ظهور المرجعية بمواقع أوسع جداً ونلك في عهد الاستعمار الجديد. وبالضبط من بعد الحرب العالمية الأولى وانتهاءً بمداخلات وفتاوى المراجع في إيران والعراق من قبيل السيد محمد سعيد الحبوبي والسيد عبد الرزاق الحلو والسيد كاظم اليزدي والشيخ عبد الكريم الجزائري والشيخ على الشرقي وهكذا انتهاءً إلى الميرزا الشيرازي والسيد أبو الحسن الأصفهاني ثم الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء والسيد الحكيم إلى ثورة الإمام الخميني (رحمه الله).

إن هذه التداعيات والمواقف دفعت بالمرجع أو المرجعية إلى أن تصبح جهازاً من الأجهزة المهمة في إدارة الأمور.

لذا دفع هذا الموقع المهم للمرجع والمرجعية بأثرياء الشيعة في العالم إلى تزويد المراجع بالمال الوفير خصوصاً لمن يوصف (بالمرجع الأعلى).

لكن ما يهم في الأمر أن المرجع أو كيان المرجعية أصبح مستغلاً ومحتكراً من طبقة خاصة تستثمر اعتباره وسمعته ومدخوله من الأموال.

لقد قانا وصرخنا وما من مجيب. ويوماً بعد يوم نتراجع الأمور أسوأ وأسوأ فبينما كان السطو على الأخماس في زمن مرجعية السيد الحكيم ٢٠٪ لكنه تفاقم في مرجعية الإمام الخوئي ٩٠٪ وما بعده فأسوأ ولا نعرف أين تسير الأمور.

إنني أنصح المؤمنين الشيعة بأن يوزعوا أخماسهم بأنفسهم أو يدفعوها إلى أناس ثقات لصرفها في مواضع احتياجها.

ولقد صرحت وكتبت مراراً وأعود فأقول: إن مسالة التقليد لا ربط لها بدفع الأخماس. ودفع الأخماس لا علاقة له بالمرجع. أما ما يزعمه هؤلاء في الرسائل العملية فلا أصل له في الفقه، وإنما هي فتاوى تمثل قناعاتهم ويقف ورائها العامل الدنيوي والتجاري. وللتفاصيل أكثر يُراجع كتابنا (رسائل ومسائل) أو (ستون سؤالاً) وشكراً.

سماحة الخطيب والمفكر السيد محمد حسن الكشميري سلمه الله. سؤال: نحن نستفيد من أجوبتكم أنكم قمتم برحلة إلى بلاد الأندلس. ونسمع عنها أنها بلاد جميلة فما هي انطباعاتكم عنها. وكيف تحولت إلى أيدي النصارى بعد أن كانت بــلاداً إســلامية ومعروفــة. ننتظــر جوابكم.

طالبات في جامعة الكوفة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

كانت الأندلس من بلاد المسلمين ومعظم أهلها من المسلمين. لكنهم تعرضوا لغزو صليبي في القرن الخامس الهجري فوجهوا نداء استغاثة لأمير المغرب آنذاك (يوسف ابن تاشفين) وهو من أكبر سلطين المرابطين وهو الذي بنى مدينة مراكش. وكانت له حروب مع ملوك الأندلس وانتصر عليهم. فاستغاثوا به لينقذهم وفعلاً تحرك بجيش جرار وبأسطول بحري عظيم وبالصدفة دبّت عاصفة شديدة كادت أن تغرق فيها كل قواته وهنا أمر يوسف بن تاشفين جيشه بالتضرع إلى الله فيها كل قواته وهنا أمر يوسف بن تاشفين جيشه بالتضرع إلى الله

وهدأت العاصفة بعد ساعات. وفعلاً وصل إلى البّر الأندلسي وطرد الغزاة الصليبيين.

لكن ومع الأسف وبعد أربعمائة سنة تدهور وضع المسلمين وانتشرت فيهم حضارة الانحلال والنفسخ والبعد عن تعاليم الإسلام. وفي خطوة استباقية داهمهم الصليبيون الذين كانوا يجاورونهم وسيطروا على بلاد الأندلس مثل قرطبة. واشبيلية وغرناطة والبيرة وملقا وقُبض على قائد المسلمين في غرناطة وجيء به موثوقاً فقبل قدم الحاكم الصليبي ووقع على وثيقة التنازل عن السلطة وسلمه مفاتيح قصره شم أمر الحاكم الصليبي بإعدامه. وبذلك قضي على الإسلام في الأندلس. وتعمد الحاكم الصليبي بمنع استعمال اللحوم في البلاد إلا لحوم الخنازير وحوّل المساجد كلها إلى كنائس والمآذن إلى نواقيس.

وقد زرت بلاد الأندلس هذه في رحلتي إلى اسبانيا ووقفت على تلك القصور المهمة والمساجد العظيمة. وفي حركة خبيثة وضعت في إحدى هذه القصور الكبيرة صورة عرضها مترين وطولها ثلاثة أمتار وفي الصورة ملك غرناطة (حاكم المسلمين في الأندلس) وهو يذرف دموعه ويهوى لتقبيل قدم الحاكم الصليبي وبيده مفاتيح الأندلس يسلمها إليه.

عموماً أن المسلمين انتصروا هناك في القرن الخامس الهجري لكنهم هُزموا في القرن التاسع وذلك الانتشار الفسق

والفجور والعصيان وعدم الاهتمام بالإسلام والتدين فحل بهم ما حل والله يقول: ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَ اتَّقُو اللَّقَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَركاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالنَّرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يكسبُونَ ﴾. هذا ما لدي على عجالة واختصار وشكراً.

سماحة العالم الخبير والمفكر المقتدر السيد محمد حسن الكشميري المحترم.

رحمك الله إذ وضعنتا أمام بعض الحقائق. ولكن لا تزال الكثير من الأمور العقائدية والتعبدية والتاريخية موضع نقاش. وبصفتك خبير وشجاع نود أن نسألك بعض الأسئلة.

ا ما هي معلوماتكم عن الطائفة الاحسائية. الركنية وزعمائها الدينيين وبالخصوص الشيخ أحمد زين الدين الاحسائي والسيد كاظم الرشتي.

٢ ما هي حقيقة قتل السيد حسن ابن المرحوم السيد أبو الحسن الأصفهاني وهل كان أمراً سياسياً. وهل له ارتباط بالمصاهرة الفاشلة بين أخيه الأكبر والشيخ النائييني.

٣ نسمع هنا بالحوزة من الخوئيين والحكيميين وآل بحر العلوم وآل خلخالي والمرعشي ومن يتصل بهؤلاء أن قتل المرحوم السيد عبد المجيد الخوئي كان على يد الصدريين وبأمر خاص من السيد مقتدى الصدر. ننتظر جوابكم.

طلبة عراقيون في قم المقدسة

الجواب:

ا لم يحن الوقت لأكتب في هذا لأن طائفتي المسكينة لا تزال في حالة إغماء بما أُطبق على أذهانها وهي بعيدة فعلاً عن الوعي الكافي. إلا اللهم بعض الشبيبة الناشئة. لذا متى ما حان الوقت فلديّ الكلام الكثير والخطير عن هذا الأمر.

٧— إن اغتيال السيد حسن ابن المرحوم الأصفهاني كان عملاً انتقامياً قام به طالب علم أفغاني بسبب رفض مساعدته وكان يلح على المرحوم ويطالبه بالمال وكان السيد حسن يطرده ويهينه فانتفخ غيضاً وانتقم من السيد. ولا علاقة لهذا الحادث بموضوع الرواج الفاشل فقد كان بين الحالتين فترة طويلة من الوقت. وهذه المصاهرة فشلت بين ابن السيد أبو الحسن وأبنة النائييني بالعقد حيث لم يتم الزواج بالكامل. أما القطيعة بينهما فهي ذات صلة بالمنافسات على المرجعية واستقطاب الأخماس زائداً أن السيد أبو الحسن كانت مرجعيته مدعومة من شاه إيران بينما النائييني كان يتبنى موقفاً مخاصماً وكانت حاشية المرحوم الأصفهاني تصف مرجعية النائييني بالانكليزية. وبعضهم كان يمر على بيت المرحوم النائيني ويطلق عبارات (أبو ناجي).

٣ ـ لا علاقة للسيد مقتدى الصدر بما جرى كما لا علاقة للتيار الصدري بذلك والحالة كانت عفوية والوضع ملبد حيث قتل في الصحن رجل متفرج فثار أهله وحدث الاقتتال _ أما ما يسشّنه هؤلاء من التهم المذكورة _ فهذا يتصل بالموقف السابق المعادي للمرحوم للشهيد محمد محمد صادق الصدر. وعدائهم الآن للسيد مقتدى يتصل بنفس السياق والسلوك القبيح الذي تعاملوا به مع الشهيد و الده.

وأن حادثة مقتل المرحوم عبد المجيد الخوئي فيها مقاطع مغلقه وأنا أعرف الأمور وخفاياها وساكتب عنها في الوقت المناسب وشكراً.

سيدنا ذكرتم في كتابكم وسائل ومسائل / في ص ٨٩ حول الألقاب والسؤال هنا متى بدأ استعمال هذه الألقاب وما هي مدلولاتها حيث أن الجليل الجديد في الحوزة في النجف لا يعرف شيئاً عن هذا ونلتمسكم أن توضحوا لنا تاريخ استخدامها.

خطباء جُدد في النجف الأشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

هذه الألقاب من المستحدثات ولا قدم لها ولا جذور لها في التراث ولا تاريخ لقد جاءتنا مبدئياً من الأعاجم. وتطور استخدامها وصارت تشبه مقاييس الوزن لدى البقالين مثل (كيلو غرام) (نصف كيلو) وغير ذلك وهي من ابتداعات كتاب المراجع _ فكاتب المرجع يستعملها حسب توافق مع الطرف. وتصبح مستمسك ثقة واعتماد حيث أن المرجع لما يصف هذا الطالب بهذه الصفة فهي تعني له شيئاً مهماً. ولذا أصبح من مصادر الثروة عند كاتب المرجع هو هذا الوضع. حيث أن الطرف يقابله برشوة ليكتب له المرجع هو هذا الوضع. حيث أن الطرف في الطرف الطرف الطرف الطرف الطرف هذا الطرف هذا الوضع الطرف هذا الوضع الطرف هذا العرب وبعدها يستغل الطرف هذا الطرف هذا الطرف القباً فوق مستواه الحقيقي بكثير وبعدها يستغل الطرف هذا

اللقب على أساس أن المرجع وصفه به ويتظاهر به أمام الناس. وقد رأيت بنفسي عتاباً شديداً دار بين كاتب الإمام الخوئي مع أحد أئمة المساجد فقال له هذا الكاتب: الذنب ذنبي لأني كتبت لك ووصفتك بحجة الإسلام وأنت لا تستحق هذا. وبعد هذا فإليك أخي السائل شرحاً مقتضباً عن هذه الألقاب ومعانيها على الشكل التالى:

المعنى	اللقب
طالب علم ينشر العلم ويبلغ للمذهب	مروج الأحكام
هو ثقتنا في أداء مهمته	ثقة الإسلام
عالم مجد في دراسته ومقبول	حجة الإسلام
عالم مجد ومجتهد متجزء	حجة الإسلام والمسلمين
مجتهد وفقيه	آية الله

يبقى لقب آية الله العظمى أو الأعظم أو المعظم فهذا اللقب اللقب يحتكره لنفسه حيث يرى أنه هو الأعلم وهو الأعلى وهو الأحق ولذا لا نجد أبداً أنَّ مرجعاً يكتب لمرجع آخر آية الله العظمى وإنما يكتب له فقط آية الله. كما هو الحال في رسائلهم العلمية فكل صاحب رسالة يقرر في مسألة التقليد بأنه يجب تقليد الأعلم. وإنك ترى أكثر من ٧٠ رسالة مطروحة كل يصف نفسه بالأعلم والأعلم تعنى أنه واحد لا مرادف له.

وبعد هذا يا أخي السائل. أريحك وأريح ضميري. أن هذه كلها أمور مصطنعه ومستحدثة ولا صلة لها ولا جذور لها في المذهب والتراث وهي دكاكين ووسائل للضحك على الناس.

إن ما هو حقيقة الأمر وأصله وواقعه هو أن الأئمة (عليهم السلام) أحالوا الناس بهذه الطريقة:

ارجعوا إلى رواة حديثنا إلى آخره.

ارجعوا إلى من يعرف حلالنا وحرامنا.

من باب ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذَّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لا تَعْلَمُ ونَ ﴾ فأهل الذكر هم رسول الله. ثم الأئمة. ثم النواب الأربعة. ثم العلماء وهم الذين يعرفون الحلال والحرام وحديث أهل البيت وأخبار أهل البيت هذا كل ما في الأمر وشكراً.

سؤال وردني:

متى بدأت مسألة وجوب تقليد الأعلم حيث يركز عليها البعض في حوزة النجف الأشرف.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

قضية تقليد الأعلم هي من المستحدثات. ولا جذور لها في صناعة الفقه الشيعي وشأنها شأن التقليد نفسه حيث لا أساس له. وإنما هو حاجة عقلائية للإنسان كما يحتاج المريض لمراجعة الطبيب. وطبعاً عقلائياً عليه أن يراجع الطبيب الأفضل. هكذا بالنسبة لمراجعة الجاهل للعالم وكلما كان أعلم كان أفضل. إذاً فهي مسألة استحسان سواء في التقليد أو الأعلمية. هذا كلما هو في الأمر.

أما إعطاء الاعلمية هذه الأهمية والتركيز عليها فهذا سلوك سياسي ليس إلا. وإنني في حياتي العلمية في النجف الأشرف لم أسمع هذه الضجة إلا بعدما وصل الإمام الخميني إلى النجف الأشرف ثم تفاقمت هذه الزوبعة حينما انتصر الإمام الخميني في ثورته وأصبح رجل العام ١٩٧٩ حيث صارت شخصيته مثار إعجاب العالم كله. وأصبح مقلداً عالمياً مما أثار حفيظه الخط الشاهنشاهي في الحوزة في

النجف الأشرف. واشتغلت مافيا الشاه في الحوزة على هذه النغمة. فبينما كانت كتب الإمام الخوئي تطبع وعليها أسمه ولقب آية الله وإذا كتبه تطبع من جديد وعليها لقب (آية الله العظمي زعيم الحوزة يهزؤون العلمية الإمام الخوئي) وكنا نسمع أتباع خطه في الحوزة يهزؤون من وصف الإمام الخميني بالإمام ويسخرون بتساؤل هل أنه الإمام — ١٣ — وإذا بهم استعملوا نفس الصفة للإمام الخوئي أعلم من وهكذا عملوا ضجة كبرى على مسألة الأعلم وإن الخوئي أعلم من الخميني ولما كان هو الأعلم فهو يرفض ولاية الفقيه المطلقة. وطبعاً لا يخفى على القراء دور منظمة الحجنية في هذا المجال وكذلك علماء مر تبطون بالبلاط الشاهنشاهي سابقاً ولا يزال هؤلاء يراهنون على مسألة الأعلمية لتسقيط السيد الخامنئي من صلحية ليراهنون على مسألة الأعلمية لتسقيط السيد الخامنئي من صلحية من جديد لأقول إنها ردّة فعل لما نفضل الله به على الإمام الخميني من سمعة وشهرة عالمية. وكذلك لتطويق السيد الخامنئي

وهنا يرد أكثر من إشكال:

أ. من هم الذين يشخصون الأعلم؟ وهنا تتكشف اللعبة للذكي. ب. لماذا التركيز على الأعلم وتجاهل (الأشجع)؟ وكذلك تجاهل العدالة والتقوى والزهد ومخالفة الهوى. فما فائدة الأعلم والقرار بيد الصبيان والمدللين. وما قيمة الأعلم والأخماس في

تصريفها تفتقر إلى العدالة والإنصاف. وما جدوى الأعلم وهو صامت أمام التحديات وظهور البدع وانتشار الظلم والمنكرات ويقابلها هذا الأعلم بالتفرّج والصمت معلّلاً ذلك بأعذار واهية من قبيل التقية ودفع الضرر وأمثال هذه الحجج التي لا تنطلي على أنكياء الناس.

وهنا أنبه كما أشرت عدة مرات. إن شرط الأعلمية في التقليد لا يقرّها كل الفقهاء لا قديماً ولا حديثاً. وأتذكر أنني سالت خال زوجتي الخطيب الشهير السيد مرتضى القزويني وذلك قبل اثنين وأربعين عاماً عن مسألة تقليد الأعلم فأجابني بكل وضوح إنها مصطنعه ولا أساس لها أبداً. هذا ما عندى وشكراً.

سيدنا الخطيب السيد حسن الكشميري المحترم.

نحن جمع من خطباء وطلاب الحوزة العلمية. نسمع في الخفايا لغطاً يدور حول صحة انتساب المرحوم السيد أبو القاسم الخوئي للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فهل لدى ذاكرتكم شيء تتورونا به. ننتظر رأيكم.

جمع من الطلبة والخطباء

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

ليس لديَّ رأي قاطع في ذلك. وحينما أكتب إليكم أكتب بـشكل محايد مستقل إضافة إلى احترامي غير المحدود للمرجع الراحل الإمـام الخوئي و آثاره العلمية وجهوده في الأصعدة الأصولية والفقهية.

إن هذه القضية شعرت بها وأنا في التاسعة من عمري وكانت تشغل حيزاً كبيراً في وسط الحوزة. ويومها كان المرحوم الراحل يدرس الوجبة الأولى من تلاميذه دورة الأصول وأتذكر أنه كان يعيش ضائقة مالية كغيره حتى أنه كنت ذات مرة مع المرحوم والدي في محل المرحوم (الحاج محمد حسين إخوان) وهو بائع تحفيدات في السوق الكبير وكان المحل واجهة ولكنه في الحقيقة كان مكتباً صيرفياً تصل

فيه الحوالات المحدودة والكبيرة من إيران وبالذات كان هو معتمد التحويلات العملاقة التي تصل من البلاط الإيراني إلى النجف الأشرف وإلى و غير هم ممن لا استسيغ فعلاً ذكر أسمائهم.

نعم لقد كنت بصحبة والدي ودخل هذا المدرّس المهم وهو الإمام أبو القاسم الخوئي وأتنكره تماماً كان مربوع القامــة ذو وجــه باســم ويتقاطر حيوية. دخل على الحاج إخوان وهو يطلب منه مساعدته فــي دفع قائمة الكهرباء لبيته والبالغة ١٥٠ فلساً. وأخير دفع له الرجل المبلغ بعد رد وجدل.

نعم أدركته وعرفته منذ ذلك اليوم وكنت اسمع في المحافيل والمجالس أن والده (علي أكبر) والذي كان موجوداً آنذاك في النجف الأشرف وكان ذوا شيبة ووقوراً ويمسك بعصاه. وأتنكر هذه الطرفة أنه دخل ذات يوم مع ولده الإمام أبو القاسم إلى أحد المجالس في بعض البيوت فقدّمه ولده أمامه عند الدخول لكن الخادم كان واقفاً عند الباب سحبه وقال له لا تتقدم على الأستاذ فضحك الإمام أبو القاسم بشدة وصاح لا لا أنه والدى فاستحى الخادم وأخذ يعتذر.

منذ ذلك التاريخ كانت تلك الإشاعة موجودة في أوساط الحوزة وهي أن هذا الذي يُدّعى بالسيد علي أكبر هو ابن لرجل كاسب في (مدينة خوي) بإيران وقد توفى والده وعمره ٨ سنوات وتزوجت أمب بسيد من السادة يرتدي العمامة السوداء فلما كبر ربيبه هذا وهو علي أكبر ألبسه العمامة السوداء. وبعد بلوغه سنّ الكهولة انتقل إلى النجف الاشرف لينضم إلى الحوزة العلمية هناك.

أيها الأخوة هنا انكر ملاحظات:

ا في هذا الصدد وُجِّه سؤال على شكل استفتاء للسيد أبي الحسن الأصفهاني ومحتواه هذا: يجوز للرجل الذي هو من أبناء الرسول أن يلحق ابن زوجته من زوج سابق بنسبه على أنه غير سيد. وكان جواب السيّد: لا يجوز وأنه دخول في النسب وهذا حرام.

٢ وُجّه نفس السؤال هذا بشكل أوضح وبنص الاسم على الميرزا أحمد الاشيتاني في طهران وهو من كبار العلماء فأجاب بالرفض والحرمة.

"— أنا شخصياً سألت عدداً من العلماء في ذلك فلم يكن لديهم رأي قاطع وكانوا مترددين. أما أحد علماء النجف الأشرف وهو الشيخ محمد السمامي حينما سألته أجاب بأن الميرزا الشيرازي لما سئل عن سيادة السيد علي أكبر فأجاب بأنه متردد ولكن حينما قيل له لو كانت عندك أموال من سهم السادة تعطيها له فأجاب كلا!!!

3 ـ المرحوم السيد علي التبريزي من مشاهير مراجع النجف الأشرف ومن تلاميذ الآخوند الخراساني لاحظته أنا شخصياً وإلى أن توفاه الله كان كلما ذُكر رأي فقهي للإمام الخوئي كان يعلق ويقول مستهزأً: السيد أبو القاسم ابن الشيخ على أكبر!!!

٥ لقد سألت بنفسي عمي (والد زوجتي) وهو من علماء النجف الأشرف في الليلة الأخيرة من وجودي في النجف الأشرف عام ١٩٨٠م وفي خلوة هادئه وكنت أودّعه وقلت له: يحتمل أن لا نلتقي بعد هجرتي من العراق وأن في صدري سؤالين مهميّن فهل تجيبني عليهما؟ فقال:

بهدوء وما هما. قلت: أولاً ما مدى عقيدتك بالإمام الخوئي؟ وثانياً سألتك بالله الواحد الأحد هل تعنقد بصحة سيادته؟ فكان جوابه على السوالين سلبياً ١٠٠٪ ولكنه (رحمه الله) طلب مني أن لا أنيع هذا إلا بعد وفاته لأنه كان يتمتع بصلات متينة وقديمة وصداقة حبوة ومصاهرة مع الإمام الخوئي. وفعلاً أنا أحجمت عن إذاعة ذلك حتى وفاته (رحمه الله) بعد سنتين تقريباً.

آ لقد قام م. النخچواني بنشر فتوى السيد الأصفهاني المذكورة في الملاحظة رقم [وذلك ردّاً على منشور وزع ضد السيد أبو الحسن وكان أحد الموقعين فيه هو الإمام الخوئي وذلك عام ١٣٤٤هـ وطبعاً كان النخچواني آنذاك عضواً في طاقم مرجعية السيد الأصفهاني.

٧ كنت حاضراً في مواجهة ساخنة جرت بين النخچواني والمرحوم السيد محمود الشاهرودي وكان من جملة ما نهره به السيد الشاهرودي إذ قال: إذهب وأصنع ما شئت ولكنك لن تقدر على نفي صحة انتسابي لرسول الله وسيادتي؟؟؟!!! وهذا مؤشر واضح !!!

وهنا أشير إلى نكتة مهمة أن هذا اللغط في الحوزة في النجف الاشرف اختفى تماماً في بدايات مرض الإمام الحكيم عام ١٩٦٩م والذي استوعب عامين تقريباً. وكانت مافيا المرجعية تعمل بهدوء وبتعتيم وبكل طاقاتها لتنصيب الإمام الخوئي على عرش المرجعية في النجف الاشرف وبتوجيه من البلاط الإيراني آنذاك. وكان من جملة تلك الإجراءات تحذير صارم لكل من في الحوزة من الإيرانيين من علماء وأساتيذ وطلاب وغير هم بأن لا يتداولوا أي حديث من التشكيك بصحة

سيادة الإمام الخوئي وعدمها. كما أن السفارة الإيرانية آنداك ببغداد حذرت الطلاب الإيرانيين والكسبة الإيرانيين بسحب جواز السفر من كل من يتعاطى الحديث في هذا كما سيرفض تمديد إقامته ويبعد عن العراق وبهذه الإجراءات أخمد الأمر ودُفن.

لكن عدداً قليلاً لم يلتزم بهذه التحذيرات ومن جملتهم من نكرتهم آنفاً.

ثم أن الإمام الخوئي (رحمه الله) نأى عن نكر نسبه في مؤلفاته طبق السيرة المتبعة وخصوصاً في كتابه الرجالي. وإنما قام بعض أحفاده أخيراً بذكر لقب الموسوي له.

كما لا يفوتني أن أشير على أن للإمام الخوئي عدة أخوة وأحدهم كان ساكناً في كربلاء وهناك له أشقاء في لبنان وهم نصارى ومن مسيحيى الكتائب. ولم أعرف تفسيراً لهذه الحالة.

أخيراً أنا أؤكد من جديد بأن ما كتبته هنا هو خواطري وما في ذاكرتي وبحيادية واستقلالية. وليس برأيي الشخصي. هذا ما عندي وشكراً.

حضرة الخطيب السيد محمد حسن الكشميري سلمه الله.

السلام عليكم والرحمة.....

نسمع عن أخبار النجف القديمة أن هناك خطباء أفتى بعض المراجع بحرمة الاستماع إلى قراءتهم، فما هي الأسباب، وكيف نستوعب تحريم الاستماع لحديث المنبر وهو أما تقسير أو حديث أو عرض لسيرة أهل البيت فكيف يصبح الإصغاء لهذا حراماً. هل يمكنكم توضيح ذلك ومتى حدث هذا ومع أي خطيب جرى عليه التحريم.

لفيف من طلاب الحوزة العلمية في النجف الأشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أخي السائل:

هذه الظاهرة حسب علمي القاصر جرت في النجف الاشرف مرتين: الأولى: ولم أكن فيها موجوداً وهي في بداية الأربعينيات الميلادية من القرن الماضي. وما سمعته بالتواتر ومن كبارنا ومن المرحوم والدي بالذات أن الخطيب السيد صالح الحلي كان خطيباً لسناً وجريئاً وكان ساخطاً على بعض الممارسات التي يتطفل بها البعض في بيت المرجع سواءً من ولد أو حفيد أو صهر. ثم اطلع على مخالفات

خطيرة لا على الصعيد المالي وإنما على الأصعدة الأخرى. وأهمها أنه كان حاضراً عند السيد أبو الحسن الأصفهاني (رحمه الله) وكان تزوره شخصية سياسية عربية وكان ابن السيد يقوم بالترجمة في الحديث فلاحظ السيد صالح الحلي والذي كان يجيد الفارسية بأن هذا الولد يخون في الترجمة ويترجم بشكل يتفق ومآربه. وبعد ذلك اختلى السيد صالح بالسيد الأصفهاني وأسره بالأمر. لكن ومع الأسف لم يأخذ السيد بكلام السيد صالح ولم يقم بأي تحقيق في الأمر واستنتج السيد صالح الحلي بأن السيد وربما حتى غيره تُسير مرجعياتهم بهذه الصورة فالإدارة والقرار والنقض والإبرام بأيدي هذه الشرائم والسيّد المرجع ليس إلا هو صورة ظاهرية (كما هو ما نعانيه اليوم أيضاً) وأخيراً أدار السيد صالح الحلي ظهره للسيد الأصفهاني وأخذ يتصل بالمرحوم النائييني ورغم أن الحلي ظهره السيد الأصفهاني كانا في مقاطعة شديدة لأكثر من ٣٠ عاماً وحتى لم يستلم أحدهما على الآخر طول هذه المدة. إلا أن السيد صالح وجد عند المرحوم النائييني الحالة نفسها التي عند المرحوم السيد ورخم السيد ورخم أن

وكان هذا التصور السيء عنده ينعكس في أحاديثه على المنابر بصورة قاسية مؤثراً جداً في النفوس. وانتهى به هذا المسلك إلى أن يُصدر السيد الأصفهاني فتوى تحرّم الاستماع لمنبره والحضور في مجلسه كما عزر ذلك فتوى مماثلة من المرحوم النائييني (رغم أن الرجلين يعيشان مقاطعة بينهما إلا أن المصلحة أصبحت مشتركة) وهنا أصبح السيد صالح يعاني وضعاً حرجاً فالمقدسون كانوا يعملون على

هجرانه والابتعاد عن مجالسه لكن البسطاء والضعفاء والعمال والفلاحين والطبقة الشعبية المتدنية ازدانت تجمهراً حول مجلسه.

وأعطى تفاقم هذا الوضع صورة كريهة عن النجف الاشرف آنذاك سواءً عن مرجعياتها أم عن خطبائها. وأصبح وضع المجالس المهمة والكبيرة في النجف الاشرف يعاني فراغاً لأن السيد الحلي كان أمير المنبر آنذاك مما استدعى الأمر أن يطلب السيد الأصفهاني من الخطيب الشيخ محمد علي اليعقوبي وهو خطيب ماهر لسن أن يترك مدينة الحيرة وينتقل إلى النجف الاشرف لملئ هذا الفراغ وفعلاً حدث ذلك. غير أن الوضع كان يزداد سوءاً وقد قال في هذا أحد علماء الكوفة وشعرائها وهو الشيخ على البازي:

أبو حسن أفتى بتفسيق صالح قراءته أرختها غير صالحة

وهنا دخل عامل جديد في توتر الأمور هذه حيث أفتى المرحوم السيد محسن الأمين في الشام بتحريم اللطم المتعري وضرب السرؤوس بالسيوف والزناجيل وغيرها وذلك لتطهير الشعائر الحسينية من هذه الحالات المتخلفة. وتضامن معه عدد من كبار مراجع النجف الاشرف وفي مقدمتهم المرحوم السيد الأصفهاني والشيخ كاشف الغطاء والمرحوم النائييني والشيخ علي القمي والسيد هبة الدين الشهرستاني والشيخ جعفر البديري وكذلك كبير علماء البصرة السيد مهدي القزويني. وفي ظل هذا الوضع الجديد تحرك السيد صالح الحلي مستغلاً السوقة والبسطاء من الناس وفجر فيهم الغضب على ذلك وأن التشيع طمس أصبح في خطر وأن هذا الموقف من هؤلاء المراجع سيؤدي إلى طمس

النشيع. وأنساق هؤلاء الهمج يلعنون السيد الأمين والسيد القزويني. ويصفون السيد الأمين بأنه ابن زيد. وكذلك السيد القزويني بأنه ابن زيد. وفي خطوة أسوأ إذ نظم السيد صالح الحلي قصيدته المأثورة ومطلعها: يا راكباً أما مررت بجلق فابصق بوجه أمينها المتزندق

ثم انتشرت آنذاك أخبار حول وصول السيد الأمين إلى النجف الاشرف للزيارة فتطوع بعض هؤلاء الهمج الرعاع وهم يلبسون الأكفان لقتل السيد الأمين. كما أن بعض هؤلاء الهمج كان يسقي الماء في العشرة الأولى ويصرخ أشرب الماء والعن السيد الأمين.

(أقول: ما أشبه اليوم بالبارحة وما جرى في السنين الأخيرة للمرحوم السيد محمد حسين فضل الله).

وأخيراً هدئت الحالة بعد وفاة المرحوم النائييني. وعملت جهات على إقناع السيد أبي الحسن بأن يشترك ولو لدقائق في مجلس السيد صالح الحلي وحضر الأصفهاني أخيراً وغُلق هذا الملف الذي استمر لاثنى عشر عاماً وللأسف الشديد.

أما الحالة الثانية: وهي بين السيد الحكيم والخطيب السيد جابر القائي، والتي عشتها أنا بنفسي، فهي كانت مشابهة تماماً للحالة الماضية وهي بدأت مع تتامي مرجعية السيد الحكيم (قسس سره) وهيمنة الحكيميين على الحوزة، والمؤسف أن هؤلاء تعاملوا بأنانية جافة جداً مع كل الأطراف التي لم تتحني لهم، وكأن الحكيميين أصبحوا في عقليتهم أنهم أوصياء على المذهب وقيميّن على شؤون الناس وكان وهانهم الوحيد في قمع كل من لا يتصاغر ويتملق لهم باتهامه

بالشيوعية. وروجوا عادة سيئة وهو ان أحدهم لا يدخل مجلساً حسينياً إلا خلال محاضرة الخطيب وهي خطوة مدروسة. بحيث تلجأ الخطيب أن يعج بالصلوات لاستقبالهم ثم يتبعثر المجلس. وإذا ما رفض أحد الخطباء هذا التعامل فهو شيوعي.

ولم يسلم من اتهامهم هذا أي شخص يعارضهم من كل الأصناف. علماء، وخطباء، وكسبة، ومهنيين، وسياسيين، وغير هم. وكانت نتيجة هذا أن ظُلم عدد كبير من الشخصيات (حتى كبار العلماء) أنكر منهم مثلاً:

- ١ ـ السيد حسين الحمامي من تلاميذ الآخوند الخراساني.
 - ٢ الشيخ فاضل القائبيني من تلاميذ النائبيني.
 - ٣_ الشيخ على كاشف الغطاء.
 - ٤ الشيخ عبد المهدي مطر.
 - ٥_ السيد عبد الصاحب العاملي.
 - ٦ الشيخ موسى دعيبل.
 - ٧ السيد عبد الرضا الحلو.
 - ٨ السيد يوسف الحلو.
 - كما نسبوا تهمة البعثية إلى بعض هؤلاء أمثال:
 - ١ الشيخ محمد رضا المظفر.
- ٢ السيد محمد البغدادي وهو من تلاميذ الآخوند الخراساني.
- ٣ السيد الشهيد محمد محمد صادق الصدر الذي نشروا حوله الأباطيل والبهتان.

وهناك العديد من غيرهم ممن غابت أسمائهم عن ذهني حالياً. أما على صعيد الخطباء فكان ضحية هذه التهم مجموعة من كبار الخطباء وأذكر أسماء بعض منهم أمثال:

- ١ ـ السيد حميد جريو.
- ٧_ السيد عبد الصائغ.
- ٣ الشيخ محمد حسين الفيخراني.
 - ٤ السيد عبد الأمير القبانچي.
 - ٥ الشيخ محمد الشبيبي.
- ٦ السيد جابر الآقائي. وهو موضوع السؤال.

إن السيد جابر الآقائي خطيب جريء بشكل عجيب ومتشدد في رفضه لهذه الألاعيب التي تفرض على البسطاء من باب العجيج بالصلوات على المنبر حينما يدخل صبيّ أو مدلل ينتمي للمرجع الفلاني أو محسوب على حاشية المرجع الكذائي ووووو.

نعم أنه كان لا يتجاهل ذلك تماماً فحسب وإنما يطلق تعليقات حادة لتنبيه البسطاء بهذه اللُعب. وزاد في الطين بله أنه كان متعاطفاً مع الزعيم الوطني عبد الكريم قاسم (رحمه الله). في حين كان الحكيمييون يكرهون الزعيم قاسم أيّما كره (يراجع كتابنا ستون سؤالاً صفحة ٩٢) لذا فقد تشنجّت الأمور بينه وبين آل الحكيم واستصدروا فتوى موقعة من السيد الحكيم عام ١٣٧٨ هجري شمسي تحرّم الاستماع إلى قراءته إلا أن هذه الفتوى كانت ذات مردود عكسي نظراً لضعف شعبيتهم بل وحتى كره الجمهور لهم واستمر السيّد الآقائي في مجالسه باستثناء من

كان مستفيداً منهم أو من المترافين لهم. وقد استمر هذا الوضع والقيل والقال حتى تتخل المرحوم الحاج صالح الجوهرچي والمرحوم الحاج عبد الرزاق الصائغ والسيد جواد الدزفولي والميرزا عباس الكرماني والسيد عبد الحميد البغدادي وهم من وجوه النجف الاشرف. تدخل هؤلاء في مسعى إصلاحي وانتهى بنجاح باهر وهو أن يعقد مجلس عصراً في الصحن الحيدري في موقع صلاة الجماعة للسيد الحكيم (قدس سره) وبالطبع فإن السيد سيحضر للصلاة. وفعلاً تم ذلك حيث حضر السيد الحكيم في وقت مبكر ليستمع إلى حديث السيد الآقائي وختم السيد جابر مجلسه بالدعاء للعلماء والمراجع وخص بالدعاء السيد الحكيم وانتهت هذه الزوبعة. هذا ما لدي وشكراً.

سماحة الخطيب الحسيني حسن الكشميري.

سيدنا الجليل أكرمك الله نحن لا نجد من نبّث إليه آلامنا إلا في حضرتك ولا نجد أنناً ترحب بأحاديث قلوبنا الجريحة إلا أنت.

سيدي:

نحن نعرف أن العلماء ورثة الأنبياء. والأنبياء ثوار على الظلم وعلى الاستبداد وعملوا على خلاص الشعوب من القهر والاستضعاف واليوم ومنذ سنين يتعرض شعب البحرين الموالي لأهل البيت إلى أعنف قمع لم يعرفه التاريخ من قبل حيث يقوم آل خليفة مع آل سعود وفي الأشهر الأخيرة بجرائم وتجاوزات شملت حتى الأعراض والنواميس والحسينيات ودور العبادة وحتى قطعة الخشب التي هي باسم الحسين (عليه السلام) أحرقت. وجرت أحداث مهمة وقسم منها لم ينشر أصلاً وقسم نشر بشكل ضعيف جداً. وقسم نشر ولسنا متعجبين على صمت الإعلام العربي فكلهم على خط واحد وهو العداء لأهل البيت وأتباعهم. ولكن الاستغراب هنا في تأويل معنى (العلماء ورثة الأنبياء) فما هو معنى وقوف المرجعية العليا في النجف ساكتة متفرجة. وقد سبق لمراجع إيران أن استكروا وأدانوا. لكن مرجعية النجف الاشرف والتي هي موضع احترام آل سعود وآل خليفة إلى حدً ما. فما تفسيركم لهذا التجاهل. علماً إن العديد من تجار البحرين يبعثون بالملايين من

الأخماس إلى مرجع النجف ولست أنا لوحدي أتساءل بل هناك جحافل من الشباب نقف مدهوشة على هذا السكوت.

سيدنا المكرم:

نريد منكم توضيحاً بصراحة لتبرد قلوبنا الملتهبة ودمتم ناصراً للحق.

أخت لكم من البحرين الذبيح

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

سيدتي: ليست هذه أول مرة ولا آخر مرة. وهكذا الحالـة نفسها بالعراق. فبلدنا اليوم وهو العراق يتعرض لأقنر مؤامرة واحتلال من قبل أمريكا وإسرائيل وأصبح بستاناً وتتهب كل خيراته ويدمره الغراة. وقد وعد الأمريكان بالخروج نهاية عام ٢٠١١ وقد حنر عدد من المراجع الإسلامية كالسيد الخامنئي (دام ظله) والسيد كاظم الحائري (دام ظله) والسيد محمود الهاشمي وغير هؤلاء من مراجع كبار لقد حنر هؤلاء من خطورة بقاء المحتلين الغزاة ولكن مراجع النجف الاشرف لم ينطق أحدهم بكلمة واحدة. وقد أشرت سلفاً ببعض أجوبتي. على سكوتهم حينما شنت إسرائيل حربها على لبنان عام ٢٠٠٦ وعلى غزة وغير ذلك. وكأن مرجعينتا الدينية في النجف الاشرف ومراجعنا فراسان حالهم يقول) نحن مهمتنا تقتصر فقط وفقط على حالتين:

١ ـ استلام الأخماس.

Y الجواب: هذا حلال وهذا حرام مع الاحتفاظ بعدم الجواب أحياناً للمصلحة. هذا ما يهمنا فقط وعلى الناس (العوام) أن يقبلوا أيدينا ويضجوا لنا بالصلوات عند حضورنا هنا وهناك ويجلبوا لنا الأخماس والننورات ورد المظالم وليس لهم الحق بأي اعتراض أو إشكال لأننا منصوبون من الله ولنا الحصانة والعصمة ومن يقول غير هذا فهو ضال مضل نحكم عليه بالفسق. وينكرني هذا بكلمة عبد الملك بن مروان حينما ولي الخلافة حيث قال: أيها الناس أنا خليفتكم وولي أمركم المال مال الله وأنا خليفة الله فمن شئت أعطيت ومن شئت حرمت ومن قال لي برأسه لا قات لرأسه بالسيف هكذا. هذا هو الحال والواقع على الأرض وشكراً.

سماحة المفكر الإسلامي محمد حسن الكشميري.

بعد التحية.....

لقد قرئنا لكم جواباً حول حديث الكساء في كتابكم (ستون سـوالاً) وحيث أن هذا الحديث يقرأ ويتداول بشكل واسع فهل لكـم أن تتفعونا بمعلومات أوسع عن مصادره وتوثيقه وهل هو جزء مما يرويه المحدث القمى في المفاتيح، وشكراً.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن من اعقد المشاكل عندنا هو طريقة وصول المعلومات والتراث الذي يعترض طريقه أكثر من عائق: عرفي، وسياسي، وفئوي، وطائفي، وغير ذلك. ولعبت الأمزجة في قلب المعلومات أو بترها أو إضافة أشياء إليها حسب الميول والعواطف.

أما حديث الكساء المتداولة قراعته في المجالس فلا ضير من ذلك فهو حديث كغيره.

أما توثيقه فإن المحدث القمي لم يوثقه في كتابه المفاتيح. وإنما بالعكس فقد ذكر (رحمه الله) في كتابه الشهير (منتهى الآمال ج١ ص ٧٨٨) ما نصه: (وأما حديث الكساء المعروف عندنا الآن فإنه لم

يرد في الكتب المعروفة المعتبرة وفي أصول الحديث والمجاميع المتقنة للمحدثين بهذه الكيفية ولا مصدر له إلا كتاب المنتخب للطريحي).

هذا كلام المرحوم المحدث القمى.

وهنا ينبغي أن نذكر أن أحد أصحاب النشر في بيروت أخيراً تطاول وطبع كتاب مفاتيح الجنان وألحق في آخره حديث الكساء الذي ينفيه الشيخ القمي ثم تطاول أكثر في الطبعة التي بعدها فجعله جزءاً من محتويات الكتاب وهذا خيانة للأمانة وخلط للأوراق كما فعل شبيه هذا أحد أصحاب المطابع فألحق زيارة الناحية والمجهولة السند بكتاب اللهوف للسيد ابن طاووس وجاء بعدها من يؤلفون فجعلوا مصدر هذه الزيارة هو كتاب اللهوف.

إن طريقة وصول المعلومات ـ تمر بتعرجات ومؤثرات قوميـة ومصلحية وطائفية بل وحتى حزبية. وطالما استشهد أنا بحوادث وصلتنا مقلوبة منها على سبيل المثال ما نكرته في الـسؤال ١٥ ص٥٥ مـن كتابي ستون سؤالاً وأذكر أيضاً هنا كشاهد علـى نلـك. أن المرحـوم النائييني وهو الشخصية العلمية المهمة في تاريخ النجف الاشرف لمـا توفى هذا الرجل ظهر عند جنازته حينما وضعت للصلاة. ظهر صـبيّ جميل ابن اثني عشر سنة يكفكف دموعه، وانكشف أنه ابن له من زوجة تزوجها سراً قبل ١٥ عاماً حيث دهش الناس وأصبح هذا الأمر حـديث كل اثنين في المجامع والأسواق والمدهش هنا أن هـذا الـشيخ علـى عظمته وكثرة مهامه وسعة مسؤولياته كيف استطاع أن ينجح في كتمان أمراً كهذا. أما أو لاده الكبار فاستسلموا لهذا الواقع المر".

ولكن بعد سنين قليلة توفى هذا الفتى غرقاً في شط الكوفة. والمذهل هنا أنه بعد موته أخذ أو لاد النائييني الكبار ينكرون هذه القضية من أساسها ويعتبروها من نسج الخيال؟؟؟ فأفهم!!!

قصة أخرى في هذا السياق وهي قضية اغتيال الـشهيد الراحـل السيد حسن الشيرازي عام ١٩٨٠م في بيروت وكيف استخدم الحـدث دعائياً وإعلامياً ضد صدام حسين وأنه كان وراء اغتياله. في حين لـم تكن لصدام أي صلة بذلك وإنما استشهد الشهيد المذكور بنيران خلافات لبنانية لبنانية.

وهكذا مثلاً ـ ما حدث في بانكوك عاصمة تايلند ـ حيث كان هناك إمام لمسجد الشيعة وهو السيد زكي السويج وكانت تتبناه المرجعية في إيران. ولكن سرعان ما قفز إلى بانكوك محمد الموسوي الهندي وهو يصطحب المرحوم ابن الإمام الخوئي مستغلاً سفر السيد السويج فنخل إلى الجامع وأنزل صورة الإمام الخميني ورفع مكانها صورة الإمام الخوئي وقدم ابن الخوئي إماماً للصلاة واقتدى به هو ومعه الناس. ثم بعدها عاد السيد زكي السويج من سفره وحدثت بلبلة وأعيدت صورة الإمام الخميني فنصبت في المركز. وهنا انشق الشيعة إلى جناحين: جناح يقلد الإمام الخميني وجناح يقلد الخوئي تحت غطاء مسرحية الأعلمية وانتهى الشجار بإطلاق نار في الهواء وتدخلت الشرطة لفض النزاع. وبعدها خرجت وسائل الإعلام لنتهم صدام حسين وأعضاء سفارته في بانكوك بمحاولة اغتيال السيد السويج واستفاد منها السيد المذكور في بناء مجد جديد الشخصيته في سجل أبطال المجاهدين.

ما يهمني يا أخي السائل أن تراثتا وتاريخنا بكل أنواعه وصلنا وهو مدجج بأمثال هذه الحالات من بداء الغيبة الصغرى وحتى اليوم بلحتى هذه الساعة فالحب والبغض والمصلحة والعرقية والخوف والتقية والمجازفات والتحايل لعبت دوراً كبيراً في تغيير الوقائع وقلبها رأساً على عقب فيرجى الحذر والوعي في التعامل مع التراث وعدم أخذه عشوائياً بدون تشغيل العقل واستخدام التجارب والتحقيق، وشكراً.

سماحة السيد حسن الكشميري سلمه الله.

سيدنا: من هم طائفة البهرة؟ وكيف التعامل معهم؟ وهم ينكرون بإصرار وجحود ستة من الأئمة. وما هو تفسير سكوت مراجع السبيعة خصوصاً في النجف الاشرف حيث الإشكال السشرعي في طهارتهم باعتبار أن من أنكر إماماً من الأئمة فهو كذا وكذا وإلى آخرها.

وها نحن نجدهم يتواجدون في العتبات بكربلاء والنجف الاشرف فما هو الحل الفقهي لهذه الحالة.

كسبةً من النجف الاشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن طائفة البهرة (تسمى بالفاطميين) وهؤلاء من فرق الإسماعيلية وهم من الفرق الباطنية ومن الذين يُعتّمون على عقائدهم مثل الدروز والعلويين والنصيريين والآغاخانية والقاديانية. فلا يمكن لأي أحد أن يعرف عقائدهم وتراثهم.

إنهم مسالمون ويتعاملون بهدوء واحترام للقوانين وتحترمهم كل الدول وذلك بسبب وضعهم المسالم وعدم اصطدامهم بأي قانون ومن أهم ما يوصيهم به مرجعهم الكبير سنوياً هو الامتثال للقانون واحترام

الدولة وسيادتها وحكامها. وهم منضمون ولديهم مشروع (البيسة) أي الفلس فيدفع كل واحد من هذه الطائفة فلساً واحداً إلى صندوق التنميسة للطائفة ويشرف على هذا الصندوق جهاز بشري واحتساب واكتتباب وبأمانة ودقة وتحت إشراف مرجعهم الكبير. لذا فلا يوجد في هذه الطائفة فقير أبداً وكاسب عادي وكلهم في وضع اقتصادي جيد إذ يقوم هذا الصندوق بتمويل حالات السكن ومصادر الكسب ونفقات النواج وغيرها.

إن هؤلاء لا يعتقدون إلا بإمامة ستة من الأئمة. أي إلى الإمام الصادق (عليه السلام) ثم بعدها إلى ولده إسماعيل. ويعتبرون الإمام الكاظم (عليه السلام) غاصباً لإمامة أخيه إسماعيل وهكذا دواليك.

إن الدى هذه الطائفة منظمة اسمها (فيض حسيني) وهي منظمة مهمة ولديها رصيد مالي ضخم ولديها مستشفيات في الهند والغرب وتقوم بالعلاج المجاني لأبناء الطائفة ولغيرهم حسب مقتضيات وأسباب خاصة وقد قامت هذه المؤسسة بتجديد بناء وصيانة مسجد الكوفة أخيراً بمبالغ كلفت ملايين الدو لارات كما أن لها مشاريع أخرى من هذا القبيل ولهذه الطائفة مشاريع استثمارية كبيرة في مصر وترعى هناك مسجد رأس الحسين (عليه السلام) ومسجد قبر مالك الاشتر وغير ذلك ولا اكتم سراً. إن رجالهم يدفعون سراً!!! مبالغ مالية كبيرة لبعض رجال الكيانات السياسية والدينية لقاء تقديم تسهيلات لهم ولعدم معارضتهم وهذا مشهود وواضح في مصر وظهر أكثر في العراق بعد سقوط الطاغة.

يتواجد أبناء هذه الطائفة في اليمن. وفي السعودية في مناطق مجاورة لليمن. وقام الوهابيون بقتل العديد من رجال هذه الطائفة ووصفها بالشرك والكفر وما إلى ذلك. وشكراً.

سماحة سيدنا الحجة السيد حسن الكشميري المحترم.

تشن هذه الأيام حملة شديدة ضدّ السيد كمال الحيدري سببها هـو تصريحٌ له مسجلاً بصوته وقد سمعناهُ بدقة. ثم أصدر مكتبه فـي قـم إنكاراً له وزعم أنه مفبركٌ. واللغط هنا هو أن التسجيل لا يشك أحد أنه بصوته.

سؤالنا من شخصكم الكريم ما وراء هذا كله فهل لكم وضعنا في بطن الحقيقة.

شريحة من طلاب العلم في النجف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم، أن السيد المنكور وهو لا شك أنه بارع في علمه ومعرفته وقدراته إلا أنه بسيطٌ أحياناً وتستغفله الموجة. لذا كم تمنيت إن كان يستشيرني قبل هذه التصريحات وذلك لما أعرفه من خبرة قديمة عن المرجعيات وأوضاعها وبواطنها.

لقد وقع السيد العزيز هذا في خطأ كبير حينما ظن أن التصدي للمرجعية هو كما في الظاهر وإن الأمور تسير بطريقتها العادية. وهو لا يعرف أن هذا طريق محفوف بالمخاطر وإن هناك خطوطاً حمراء.

فهناك (لوبيات) و (سماسرة) و (عصابات) وهؤلاء غير مشخصين وهم كالثعالب التي تسكن الكهوف المظلمة وتترصد من داخل الكهف لقنص الضحية.

لقد سعى شيخ قبله فأرسل الآلاف من صوره الملونة والبوسترات إلى العراق (بعد سقوط الطاغية) ظناً منه بأنه سيتمرجع وهو لا يدري شيئاً عن هؤلاء القراصنة وراحت كل أمواله ومساعيه هباءً كذلك سماحة السيد كمال حفظه الله فقد تعامل مع الأمر ببساطة مفرطة فكبا كبوة كان عليه أن يدفع ثمنها. ولكن أنا أأمل أن يتم بسرعة احتواء ذلك ليبقى السيد الحيدري مدافعاً عن مظلومية أهل البيت ومظلومية الطائفة.

وأنا كنت أتوقع أن يكون هو الضحية الجديدة في الطابور بعد المرحوم السيد فضل الله. حيث المرجعية خط أحمر وقد سألت مرجعاً ذات يوم وهو يستقبل المرحوم الشيخ مهدي شمس الدين بحرارة في قم المقدسة. سألته ألست أنت تفتي بضلال السيد فضل الله وهذا الشيخ أفكاره هي نفس الأفكار فهز رأسه وقال بل أشد. ولكن هذا لم يعلن نفسه مرجعاً؟؟؟ واتضح لي جلياً إن الصراع على اليورو والدولار. وقضية مظلومية الزهراء غطاء.

ختاماً. نحن مع السيد كمال الحيدري في محنته وفي كل ما يواجه. وشكراً.

سماحة المؤرخ والخبير السيد محمد حسن الكشميري حرسه الله. تتنشر عندنا في العراق أخيراً إشاعات بأن النقليد صنعة الفُرس لغرض بسط التسلط على النشيع في العالم الإسلامي وما هي أول رسالة عمل بها الشيعة نرجو وجهة نظركم.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لقد أجبت سابقاً عن سؤال كهذا وهو السؤال ٨ في كتابي سـتون سؤالاً والآن أجيب:

عند موت السفير الثاني من السفراء الأربعة وتعيين السفير الثالث عام ٣٠٥هـ تحولت السلطة الروحية الدينية للشيعة إلى نقله كبيرة وأصبح لأول مرة يقود الشيعة دينياً مرجع فارسي الأصول وهو أبو القاسم الحسين بن روح النوبختي القمي ورغم أن بعض وكلاء السفيرين السابقين كانوا من الفرس أيضاً وعملوا على نشر نفوذهم وآرائهم إلا أن الحسين بن روح أصبح على رأس الهرم الديني في قيادة الشيعة. وكان يسكن ببغداد وكان صديقاً قوياً للسفير الثاني وأميناً عاماً له على المال وكان يمتلك أسرار حياته وكان يتسم بنكاء قوي ومواهب عقلية كبيرة واستطاع بحزم قيادة الشيعة لمدة واحد وعشرين عاماً حيث وفاته عام

٣٢٦ و هكذا عادت القيادة للسفير الرابع ثم بعده أصبحت بين أخذ ورد أو شبه نتافس ولكن تحت الرماد. ولكن ما يهم نكره أن في القرنين الأخيرين توالت فتن طائفية ومذهبية في إيران والعراق وخصوصاً بين الصفويين والعثمانيين وكان لعلماء الشيعة العرب دور كبير في إخمادها وكان أبطال هذا الدور هم المحقق الكركي أو الشيخ البهائي ووالده أو الحر العاملي وكذلك الشيخ جعفر كاشف الغطاء وهو تلميذ السيد بحر العلوم. ولكن بعد دور المرحوم الشيخ محمد حسن الجواهر أمسك بزعامة الشيعة المرحوم الشيخ مرتضى الأنصاري وبدوره عظمت إير ادات الأخماس من منطقة أنربيجان واستمرت بأيدى الزعامات الفارسية حتى يومنا هذا (باستثناء مرجعية الحكيم والتي لها طبيعتها الخاصة ويمكن الرجوع إلى السؤال رقم ٧ من كتابنا ستون سؤالاً) ومن يتابع الأمور بدقة يلاحظ أن الفرس استبدوا بالفكر السشيعي والخطاب الشيعى وأغلقوا الباب بوجه أي مفكر غير فارسى وهنا يتكون لدينا هذا السؤال، بل أكثر من سؤال وسؤال. فهل أن الذكاء الفقهي منحصر على عرق دون عرق. ولماذا الوقوف والسكون عند المكاسب والرسائل منذ عشرات السنين فهل أن الأقلام والأفكار الأصولية وقفت في تطور ها بهذا الحد ثم عقمت؟؟؟

أما السؤال عن أول رسالة عملية. فهي رسالة باسم (جامع عباسي) وقد كتبها جملة من فقهاء عصرهم وهي آراء لمجموعة علماء وعمل بها الشيعة الأصوليون ردحاً من الزمن. حتى ظهرت (قوة الدينار أو دينار القوة) فجاءتنا قضايا جديدة منها: إنفراد كل فقيه

برسالته. منها وجوب النقليد وإلا فعملك باطل. منها: حرمة نقليد الميت. منها: تقليد الأعلم. ووو ولا نعرف من أين جاءت هذه الأمور ولكني أقول بكل وضوح ودون أي ممارات (أن قوة الدينار أو دينار القوة) هو مصدر هذه البلاوى. ومتى ما فككنا بين التقليد وبين إعطاء الخمس للمقلد يتلاشى كل ذلك فالنتيجة الأخيرة للكبرى ثم الصغرى شم ثم حتى نصل إلى (إعط خمسك لمقلدك) وهو بيت القصيد. والله يقول: هو تحتى نصل إلى (إعط خمسك لمقلدك) وهو بيت القصيد. والله يقول: هو تحبّون الممال حبّا جمّا » (سورة الفجر: ٢٠). هذا ما لدي وشكراً.

حضرة العالم الخبير السيد حسن الكشميري رحمه الله.

سيدنا لدينا استفسار منكم مع المعذرة.....

كنتُ أتابع أحد السادة الخطباء من أحدى الفضائيات وهـو يقـول مستنكراً على المرضى مراجعة الأطباء. ويقول من عنده شـفيع مثـل الحسين (عليه السلام) فما معنى مراجعة الطبيـب. عليـه أن يتوسـل بالحسين (عليه السلام) فهو أبو الأطباء ويشفيه إنشاء الله. وأنا قد تأثرتُ بكلامه فما رأيكم.

أختكم _ القانسية العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

سامحك الله يا أيتها الأخت المسكينة، وحالك هو حال الآلاف من المساكين.

يا أختي العزيزة:

أن هذا المتحدث أعرفه حق المعرفة ومن المضحك أنه مرض عدة مرات وأجرى عملية جراحية في المستشفى في بلد خليجي وأخرى في لندن. والله يقول في كتابه العزيز: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمَ تَقُولُونَ

مَا لا تَفْعَلُونَ * كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لا تَفْعَلُونَ ﴾. وإذا كان هو صادقاً فلماذا أجرى ذلك ولماذا لم يذهب إلى الحسين (عليه السلام).

وللعلم. فإني سمعت شيخاً آخر يتحدث من فضائية وهو يخاطب مستمعيه المساكين. يقول لهم لماذا تذهب لهذا أو ذلك في حوائجك وتفرّط بوقتك وماء وجهك. فهذا حرم الإمام الحسين (عليه السلام) اذهب وصلي ركعتين وأطلب حاجتك ثم أقسم هذا الخطيب قائلاً والله العظيم ستتقضي حاجتك ثم كرر القسم بالله العظيم ثلاثاً. والجدير بالذكر إن هذا الشيخ المتحدث هو نفسه سبق أن اشتكت عليه زوجته الأولى في الشرطة وأودعته السجن أياماً وبقي ممنوعاً من السفر لفترة فلماذا؟؟؟ لم يذهب للحسين (عليه السلام) وينقذه من ملاحقة زوجته له ويفررج عنه.

بل كان يطرق أبواب هذا وذاك ويتشفع بهذا وذاك.

أختى العزيزة:

كفاكم تخلفاً. شغلوا عقولكم. إن سنن الله في الكون ماضيه بأقدارها. فالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يمرض ويراجع الطبيب. والروايات تقول أن الإمام الرضا (عليه السلام) مرض لسنتين حتى أنه لم يصم شهر رمضان المبارك وذاك لاستمرار مرضه. وهكذا سيد الأوصياء علي ابن أبي طالب (عليه السلام) جاؤوه بطبيب وكان نصرانياً في ليلة ٢١ رمضان المبارك.

يا أختى المحترمة:

هؤلاء الذين تتحدثين عنهم يريدون بهذه الحيل ابتزاز أموال الناس وكسب الشهرة والضحك على الناس. ونعوذ بالله من الاتجار

بالمعتقدات. وشه در" الشاعر إذ قال:

صيرت دينك شاهيناً تصيد به أعوذ بالله من شر الشواهين

و إليك أيتها الأخت هذا الحديث عن الإمام الباقر (عليه السلام) وقدر رواه الشيخ المفيد في كتابه الإفصاح في الإمام ــ ص ٢٠٩ ــ لو قام قائمنا بدأ بالذين ينتحلون جبّناً فيضرب أعناقهم؟؟؟

أيتها الأخت المحترمة: نحن الآن في القرن الواحد والعشرين. وفي عصر المعرفة فلماذا هذا التخلف الذهني والبؤس الفكري.

أيتها الأخت الفاضلة:

نحن نأكد على المنابر منذ خمسين عاماً كلمة (ما خاب من تمسك بكم وأمن من لجأ إليكم) نعم يتطبب الإنسان حتى إذا ما أصابه الياس فيصبح عندها لا ملجأ إليه إلا الله عز وجل والتوسل إليه بأحب الخلق لديه محمد وآل محمد.

نستغفر الله من شرور أنفسنا. وشكراً.

سماحة الخطيب البارع السيد حسن الكشميري دام ظله.

نحن جمهرة من الطلبة في كربلاء المقدسة ونسمع عن تاريخ عجيب وحوادث غريبة جرت في أجواء حوزة النجف الأشرف. وفيه نسمع أن السيد النحچواني خاطب المرجع الديني السيد محمود الشاهرودي بتهم وقال له أنا أصنع من جذوع النخل مراجع ويودنا أن نسمع ونقرأ هذا منكم. فهل يمكن التفضل بذلك.

طلاب أكاديميون وحوزويون

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم. أكتب لكم كأمانة تاريخية وللتوثيق والله شاهد وناظر على ما أكتب.

حدث هذا بعد وفاة المرحوم الميرزا عبد الهادي السيرازي المفاجئة مما أحدث اضطراباً عند (مافيا المرجعية) وكان شبه إجماع لدى هذه المجموعة على تعيين الإمام الخوئي (رحمه الله). لكن ضغوط الأساتذة في الحوزة كانت كلها تركز على السيد محمود الساهرودي وذلك لموقعه العلمي وأنه بلا إشكال أرقى الموجودين علمياً لهذا ومن هذا المنطلق. تردد أحد أبطال هذه المجموعة وهو النخوواني عليه

لمساومته إما أعذاراً لأساتذة الحوزة أو ترشيحه فعلاً فيما لـو رضـخ لشروطهم. وكنت أنا حاضراً في بيت المرحوم الـشاهرودي وحـدثت هناك ما تعرف بالجلسة الحاسمة. وكان الحضار على ما أتخطر:

- ١ ـ الشيخ حسينعلى الشير ازي من أساتيذ الحوزة.
- ٢ الشيخ على أصغر آراكي من فضلاء الحوزة.
- ٣ السيد جواد آل على صهر السيد الشاهرودي.
 - ٤ الشيخ علامة شاهرودي من الفضلاء.
 - ٥ السيد أحمد القايئيني من مدرسي الحوزة.
- ٦ الشيخ إبراهيم الجناتي من كبار الفضلاء في الحوزة.
 - ٧ ـ والدي المرحوم السيد على نقى الكشميري.
 - ٨ الشيخ على أصغر طبرسي من رجال الحوزة.
- ٩_ السيد محمد الشاهرودي نجل السيد الشاهرودي الأكبر.
- ١٠ السيد على الشاهرودي نجل السيد الشاهرودي الثاني.
 - ١١ ـ السيد محمد سجادي من فضلاء الحوزة.
- ١٢ ـ الشيخ محمد حسن الفاضلي النيشابوري من أساتذة الحوزة.

وكنت أنا حاضراً حيث كنت أصحب الوالد (رحمه الله) ودخل النخچواني وهو بعصبيه وقال للسيد (رحمه الله) إنها آخر مخاطبة لك وقد اتعبنتا (لقد جرى هذا الكلام بالفارسية ولكني أترجمه للعربية) فهل توافق أم لا فرد عليه السيّد مشيراً إلى لقاءات سابقة قائلاً يا سيد نخچواني قلت لك لابّد أعرف كم يدخل من المال وكيف يوزع ثم صاح السيّد بشدة: لقد علمت قبل فترة أن علي ابن شيخ نصر الله الخلخالي

وهو شاب مراهق وغير معمم تعطونه راتب ٣٠ ديناراً. فبأيّ ميــزان شرعى وحتى الوزير في الدولة لا يتقاضى راتباً كهذا (توضيح للقارئ أقول: كان هذا في وقت يعطي المدرس المعيل في الحوزة في النجف الأشرف راتب دينارين ونصف) وردّ عليه النخجواني: بأن هذا تعينّـه اللجان المختصة. وهنا صاح السيّد بوجهه: تريدون منه أن أكون مرجعاً بالعنوان فقط وأنتم تتصرفون بما تشاؤون فهل هذا مبرئ لذمتي فأجابه بصرامة نعم تقبل أم لا فصاح السيّد لابدّ أن أفكر قي الأمور فغضب النخچواني وقال (يا دهاتي أي يا معيدي كفاك مصاخه أنت تعلم تماماً إنى أصنع من جذوع النخل مراجع والله سأتمرك وساكتب إلى حدائق وإلى محسن زادة وإلى محلاتي ولتعرف ذلك تماماً) وهنا رد عليه السيد الشاهرودي ووجهه قد أحمر غضباً وبيده (الجبغ الطويل وهو تخم السيجارة) قال له: أنظر اذهب أنت وجذع نخلتك إلى جهنم وأصنع ما شئت ولكنى أقول لك يمكنك أن تفعل كل شكيء ولكنك لا تقدر على شيئين وذلك مستحيل عليك الأول أنك لا تستطيع أن تتزع عمامتي من على رأسي والثاني أنك لا تستطيع أن تتكر صحة سيادتي وانتسابي لرسول الله (ويشير السيد الشاهرودي بهذا إلى فتوي من السيد الأصفهاني تتكر سيادة المرحوم الإمام الخوئي وكان النخجواني قد نشرها في فترة سابقة) وهنا خرج السيد النخچواني والجلوس كلهم كأن على رؤوسهم الطير. والسؤال هذا: لماذا هذا السكوت ولماذا لم يتحرك ولا واحد وينكر على الرجل ذلك. وجوابي هنا هذا: أن هذه المافيا كانت تهيمن على دائرة الإقامة في النجف الاشرف. وتتسبق مع السفارة الإيرانية في بغداد والنجف الاشرف وكان السفير الإيراني آنذاك ببغداد (مهدي بيراستة) والقنصل الإيراني في النجف (أبو القاسم يا قوتي) في وسط هذه المعمعة. ولو كان أحد هؤلاء الحضار عارض هذا الرجل بكلمة واحدة لكان مصيره التسفير من العراق وسحب جواز سفره وزائداً أنه إذا تم تسفيره إلى إيران لم يسلم من مطاردة رجال السافاك له. لذا سكت هؤلاء القوم ولم ينطقوا بحرف واحد وأخيراً. تم إعلن الإمام الخوئي مرجعاً. وبقي السيد الشاهرودي هدفاً لحملات ودعايات مغرضة حتى توفى (رحمه الله).

هذا ما لدي بشكل سريع وشكراً.

حضرة مولانا محمد حسن الكشميري.

سلام عليكم.....

نُقل عنكم أنكم تحدثتم في مجلس خاص في لندن بان المرحوم الإمام الخوئي لم يكن على علم بفتاواه التي أسقط فيها السيد محمد الشير ازي عن المرجعية والتقليد ونحن قر أناها وكانت بختمة المبارك. وأنا وغيري في دهشة من هذا التصريح منكم فهل هذا صحيح ما نُسبَ اليكم وباعتباركم أميناً على نقل التاريخ. وبصراحة أقول إننا لا نجد من يختزن هذه المعلومات والأسرار غيركم في الوقت الحاضر.

أخوكم..... الباكستان

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم، أنا قلت ذلك وفي مناسبات متعددة. وأرجوك أن لا تتدهش فقد عاصرت وعاشرت أكثر من مرجع في إيران والعراق وكانت أختامهم أحياناً بأيدي بعض أبنائهم. وأزيدك أكثر فأني مراراً رأيت بعيني المرحوم الإمام الخوئي يأتيه النخچواني قريب الظهر حينما يختلي الديوان بحزمة من الأوراق وهي تشتمل على أجوبة رسائل واستفتاءات ووكالات وغيرها وكان يقف عند رأسه ويرفع ذيل كل ورقة والمرحوم

يختمها دون النظر إلى محتوياتها. وهنا بالإمكان التلاعب بكل سهولة. ثم رأيت من أمثال هذه الحالات وبأشكال متنوعة. فلا تندهش رجاءً!!!

أما ما كان من عدم علم الإمام الخوئي (رحمه الله) بفتاوى تمنع تقليد المرحوم السيد محمد الشيرازي لربما كان من هذا القبيل. خصوصاً وإن هذه البيانات كانت تعمل عليها شبكة من الشباب الكويتيين المتمرسين وكان يخطط لهم وينسق شيخ لبناني يؤم المصلين هناك آذذاك.

وهنا أذكر قصة جرت معي وهو أني كنت في دمشق في منتصف الثمانينيات وألتقاني المرحوم ابن الإمام الخوئي جمال الدين وهو صديق لي من النجف الاشرف. وكان قد أصيب بالسرطان وعد لتوه من العلاج في المانيا وكان يبدو عليه أنه يعيش أيامه الأخيرة. فقدال لي: العلاج في المانيا وكان يبدو عليه أنه يعيش أيامه الأخيرة. فقدال لي: متى جئت من إيران؟ قلت له: قبل يومين. فقال: أريد منك مطلباً؟ قلت: تفضل أبو عماد. فقال: أريد رقم الهاتف الخاص للسيد محمد الشيرازي. ماعتذرت إليه وقلت: أنا أسكن حالياً في مدينة مشهد ولا أتردد علي مدينة قم إلا بالسنة مرة لذا فلا أعرف رقم هاتفه. فتحيّر الرجل قليلاً ثم قلت له مولاي إن مكتبه هنا في شارع الأمين وهناك يوجد السيد محسن الخاتمي ممثله كما أن هناك السيد هاشم القزويني وهو خال زوجتي لذا يمكنني أن استحصل لكم ذلك أو تبعثون أحداً يحصل على رقم الهاتف منهم. وبعد أيام ألتقيت السيد هاشم القزويني (أبو عدنان) فسألته عن رقم هاتف السيد الشيرازي فابتسم وقال: لقد ألتقاني ابن الإمام الخوئي. ثم

وقال أن تتصل بالسيد وتطلب منه العفو والمسامحة لأن البيانات التي صدرت ضدّه باسم والدي نحن صنعناها!!! والوالد لا علم له بها. وأكدّ على أن استوهب له من السيّد الشيرازي.

هذا ما كان من موضوع ما نُسب إلي وهذه هي القصة:

إنني أؤكد لك يا أخي الكريم بأنها لم تكن الحالة الوحيدة. فقد جرت منافسات بين السيد م الموسوي الهندي والمرحوم السسيد محمد زكي السويج وكيل الإمام الخوئي (رحمه الله) وبالتالي ونتيجة وشايات من الموسوي الهندي لابن الإمام الخوئي (رحمه الله) استصدر منه بياناً يسقط وكالته للسيد السويج. وصورها الموسوي ووزّعها بشكل عام لإسقاط سمعة السيد السويج وهتكه.

وحالة أخرى مثلها. فقد كان في محافظة كرمانشاه عالمان محليّان أحدهما الشيخ علامي والثاني الشيخ جليلي وكل منهما في موقع ممائل للآخر وكلاهما وكيلان للإمام الخوئي (رحمه الله). لكن الشيخ علامي كان يساند الثورة الإسلامية ويدعم الإمام الخميني ويتضامن معه. أما الشيخ جليلي فكان عدواً لدوداً للإمام الخميني ويحرم على الشباب تقليده وانتهى هذا الخلاف أن التقى الشيخ جليلي بالحج بابن الإمام الخوئي المراهق وهمس بإذنه بوشايات. وبعدها استصدر الولد من والده الإمام الخوئي بياناً يسقط وكالته للشيخ علامي وبعد أن انتصر الشيخ جليلي بهذا البيان نشره بشكل عام وأسقط سمعة الشيخ علامي.

وهناك المزيد من هذه الحالات.

ثم أؤكد لك بأني وقفت على حالات عديدة من هذا القبيل وفي داخل مرجعيات متعددة سابقاً والاحقاً. وقد نكرت قسماً منها في كتابي رسائل ومسائل وستون سؤالاً فأفهم!!!

أما موضوع أنني لوحدي فقط امتلك هذه الأسرار فلا. وأنا أرفض ذلك. إن هناك في قم وفي النجف الاشرف من هو أوسع مني بكثير في ذلك وهم على قيد الحياة ويحتفظون بكامل الذاكرة. ولكنهم يتهربون من الخوض في هذه الأمور حرصاً على سلامة مواردهم المالية وأبقاءً لتواصلهم مع هذه الكيانات. ثم تخوفهم من ردة فعل مافيات المرجعيات وثعالبها وقانا الله والمؤمنين شرهم. وشكراً.

السيد الخطيب محمد حسن الكشميري حفظه الله.

سلام ومعذرة.....

لقد قرأنا كتبكم ومقدمات كتابكم مع الصادقين بأجزائه الأربعة ومقدمة كتابكم محاضرات إسلامية. وحيث أن بعض شباب الشيعة أخذ يتأثر بذلك والسؤال هنا ألا أن هذا يثير فتنة واضطراباً بين السيعة ويعطي أعداء الشيعة ممسكاً. خصوصاً وإن بعض شبكات المعلومات الفيسبوك أو المواقع أو شبكة وصال وصفا تستشهد ببعض كتبكم وكتاباتكم. ثم أليس في ذلك هتك لأعاظم رجال الشيعة. فما هو تعليقكم. بعض الأخوة لكم من العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

شكراً لكم. وأني دائماً أرحب وأصغي لكل الآراء وأدرسها بعناية مع احترامي لأصحابها.

ولكن أبدأ أو لا بقول الإمام علي (عليه السلام): الساكت عن الحق شيطان أخرس. أو قوله (عليه السلام): من رأى منكم منكراً فليغيره بيده وبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه.

فمتى صار السكوت على المنكر معروفاً وإنكار المنكر فتتة وإثارة للاضطراب.

إننا نشاهد يوماً بعد يوم يتفاقم السطو والاستهتار بأموال المسلمين الشيعة والضحك على عقولهم وذلك تحت ستار فولاذي مُصنّع ومقنّع بالتقديس الزائف. والأحاديث التي ما أنرل الله بها من سلطان مثل لله المعالم مسموم ومثل نبها برأس عالم واطلع منها سالم ومنها ومنها والراد على العالم كالراد على الله وأمثال ذلك. ثم على الجميع السكوت والانصياع وبالتالي يصبح المرجع كالملك أو الإمبراطور مصون غير مسؤول وأموال المسلمين تعبث بها الصبيان ووو.

سادتي الكرام إن عرض المواقع أو بعض القنوات لكتبي هو حالة طبيعية وهم يعرضون كتباً أخرى مهمة عندنا مثل الكافي وفصل الخطاب والبحار وتحرير الوسيلة للسيد الإمام رضوان الله عليه وغير ذلك فهل نوجه اللوم إلى الكليني والمجلسي والسيد الإمام الخميني.

ثم يا أيها السادة: لماذا باء تجر وباء لا تجر ولماذا المكيال بازدواجية. لقد جاء في السؤال أن كتاباتي فيها هنك لأعاظم رجال الطائفة وهنا السؤال هل أنا الأول في هذا الباب أم الأعاظم أنفسهم فأين أنتم عن إهدار دم السيد محسن الأمين العاملي ووصفه بالزنديق وتحريض العوام السذج على لعنة حتى أن بعضهم تطوّع لقتله إذا جاء النجف الاشرف.

أين أنتم عن التهمة التي آثارها الحكيميون على العالم النحرير والفيلسوف المعظم الشيخ عبد الكريم الزنجاني بأنه لواط حتى أصبح هذا العالم البطل يواجه عزلة وصعوبة حتى في شراء الرغيف من

الخبازين وبقى قابعاً على محنته حتى مات. وأن هذا الرجل لو لم تكن له إلا هذه الخطوة وهي سفرته للقاهرة وللقدس وخطابه في الأزهر الشريف حتى نهض طه حسين وقبل يده وقال هذه أول يد أقبلها في التاريخ لكانت كافية له شرفاً ومجداً وفخراً لكنه لما عاد إلى النجف الاشرف دبروا له هذه التهمة وأسقطوه وهتكوه.

ألم يتهم هؤ لاء المرحوم كاشف الغطاء خصوصاً بعد عودته من اشتراكه في مؤتمر القدس في الأردن. اتهموه بالعمالة حتى دفعوا بالمقدسين الهمج أن يبصقوا على سيارته حينما يذهب إلى الصلاة متصارخين (الله يلعن أبو ناجى) يعنى أن الشيخ عميل للإنكليز.

أين أنتم عن بيانات المرحوم الإمام الخوئي التي أسقط فيها السيد محمد الشيرازي وهو عالم وكاتب وفقيه. فأسقطه عن التقليد وهتك حرمته وأراق ماء وجهه علماً بأنه على الأقل ابن رسول الله (صلى الله عليه و آله).

أين أنتم عن ما كتبه الإمام الخوئي في تسقيط العالم الجليل والمبلغ المخلص الشيخ حسن الصفار والذي عرف بتربيته للشباب وتتقيفهم وذلك حينما استقر في مسقط. واضطر هذا الشيخ المجاهد أن يهجر البلد بين عشية وضحاها نتيجة هذه الفتوى من المرحوم الخوئي.

أين أنتم عما فعله بعض أساتذة الحوزة في قم وما كتبه مرجعان من كبار مراجع الشيعة ضدّ المرحوم السيد محمد حسين فضل الله ونسبوا إليه الضلال والانحراف. وانفقوا على تسقيطه مئات الآلاف من الدولارات وكلها من الأخماس الشرعية.

بعد هذا العرض المختصر للأحداث هذه يأتي السؤال من جديد أليس هذا كله وفر قرصاً لأعداء الإسلام وأعداء الشيعة لماذا (أسدٌ علي وفي الحروب نعامة). شكراً.

حضرة العالم الشجاع والداعية الإسلامي السيد حسن الكشميري. نسمع عنكم أخباراً رهيبة وأن لديكم معلومات خطيرة عن عمر طويل عشتموه مع المراجع والمرجعيات. سؤالنا ما هو تخمينكم لمدخول المرجعيات ماضياً وحاضراً.

طلاب وطالبات من الحوزة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لا يوجد لديّ تحديد دقيق لكني عُشت حالات في التاريخ الجديد:

ففي الماضي كنا نسمع عن مبالغ كانت تصل للمرحوم الشيخ مرتضى الأنصاري من آذربايجان. ومن تجار إيران.

كذلك السيد أبو الحسن الأصفهاني والبروجردي كانت تصلهم الأخماس من إيران والهند بالذات.

ولكن بعد الحرب العالمية الثانية تبدل الوضع تماماً وبعد تدفق النفط في الخليج وتطور الوضع الاقتصادي في بداية السبعينيات فأخذت الأموال تتوالى بغزارة من الخليج والهند وأفريقيا ولبنان وهنا أذكر مقتطفات وهي حسب ما في ذهني:

۱ ــ أحمد ابل تاجر كويتي توفى وأرسل ثلثه وأخماسه وكانت بحدود ۳۰۰ مليون دو لار.

٢ علي الجمال رجل أعمال لبناني _ أرسلت أخماسه وتأثه
فكانت ٢٢٠ مليون دو لار.

٣ المرحوم زيد الكاظمي كان يرسل أخماسه سنوياً وتبلغ أحياناً
٩٠ مليون دو لار سنوياً.

٤ تجار من (الخوجه) ي مدغشقر وكينيا وجزر القمر يبعثون بما يقارب المليار دولار سنوياً.

وغير هؤلاء بالمئات. وأخيراً وبتقديري يدخل المرجعية سنوياً أكثر من ثلاث مليارات من الأخماس باستثناء الأثلث والخيرات. شكراً.

سماحة الشيخ الكشميري رعاكم الله.

بعد التحية.....

نسمع كثيراً أن تدريس الفلسفة الإسلامية والحكمة والعرفان كان ممنوعاً في الحوزة النجفية في القرن الماضي الهجري فما هي معلوماتكم عن ذلك.

طلاب من حوزة الزينبية دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم، أنا وعيت على الأمور الدراسية في أوائل الخمسينيات وكانت الحوزة تحت إمرة المرحوم الأصفهاني وكان تدريس الفلسفة والحكمة والعرفان من الممنوعات حتى أن حاشية الأصفهاني كانت تقطع راتب الطالب إذا تورط بمثل ذلك. بل أنهم أشاعوا بأن كتاب منظومة السبزواري أو الحكمة المتعالية وأمثالها. اقتناؤها مشؤوم ويجلب البلوى.

ولكن كان هناك رعيل من العلماء قد تمردوا على هذا الإجراء وكان يقود هؤلاء المرحوم الشيخ محمد حسين الكمپاني الغروي وكان لديه مجموعة من التلاميذ مثل الشيخ عباس القوچاني والشيخ الحامدي

والسيد عبد الكريم الكشميري والميرزا مهدي الشيرازي والسيد محمد هادي الميلاني والإمام أبو القاسم الخوئي والسيخ كاظم الشيرازي. وغيرهم ممن لا أتذكر أسمائهم الآن وواجه هؤلاء جفاء شديداً من السيد الأصفهاني. وكانوا يدرسون العرفان والمنظومة وغيرها في أمكنة معزولة.

ولمزيد من العلم فإن هناك شخصيات عُرفت بالعرفان والفلسفة كالميرزا آغا علي القاضي وبعض تلاميذه كالسبيد محمد حسين الطباطبائي والسيد حسين اليعسوبي والشيخ عبد الكريم الزنجاني. وهناك شخصيات أخرى كالسيد جمال الكلپايگاني والميرزا هاشم الآملي والشيخ زين العابدين التبريزي وغيرهم. وشكراً.

سماحة الخطيب والمفكر الإسلامي السيد محمد حسن الكشميري. سلام عليكم.....

نحن مجموعة من الخطباء المستجدين ونرغب على معرفة بعض الخفايا التي أسدل عليها الستار في تراثنا. وبينما نحن نستفيد من كتب العالم الكبير الشهيد مرتضى المطهري وخصوصاً كتابه المعروف (الملحمة الحسينية) وإذا بنا نواجه حملة شديدة عليه من قبل البعض وبالخصوص السيد جعفر مرتضى والذي يطعن بهذا الكتاب بشكل عنيف. ننتظر جوابكم الكريم.

خطباء وطلبة وطالبات

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لا يشك أحد أن الشهيد المطهري هو تحفة نادرة في عالم المعرفة وهو ثاني خطيب في إيران بعد المرحوم الفلسفي وكاتب معروف ومحقق ويكفينا فيه أمران الأمر الأول ثناء الإمام الخميني الراحل عليه والأمر الثاني استشهاده. حيث يعلم الكل أن أكبر مؤشر على عظمة بعض علمائنا وخطبائنا هو تصفيتهم. حيث أن الاستكبار العالمي يرفض رفضاً قاطعاً أن يكون هناك عالم أو مرجع أو خطيب ينهض بمستوى

فكر الأمّة ويرقى في تهذيبها وتتقيفها. لننظر مثلاً إلى جمال الدين الأفغاني أو محنة السيد الإمام الخميني وسجونه وإبعاده. أو السهيد محمد باقر الصدر. أو الشهيد المطهري وغير هؤلاء.

لقد تعرض الشيخ المطهري إلى زوابع متعددة على أثر قلمه الاصلاحي وفكره النهضوي من قبل العقول المتحجرة والأفكار المتخلفة خصوصاً بعد كتابه الشهير والذي هو جدير بكل مؤمن أن يقرأه وهو (الإسلام ومقتضيات الزمن) وكذلك بقية مؤلفاته التي دفعت بأجيال من شباب الجامعات إلى تقتهم بدينهم وبمذهبهم.

إنني لا استغرب من السيد جعفر مرتضى والذي هو صديقي منذ أكثر من ٤٠ عاماً ولكنه رغم معرفته وعلمه وخدماته الجليلة إلا أنه يقع في عثرات ومطبّات عديدة أفقدته مكانته وأحرقت الكثير من خدماته وما كنتُ أتوقع منه حملته على الشيخ المطهري ولا أدري حينما كتب عنه ذلك هل كان السيد جعفر مرتضى محتفظاً لتفكيره أم كان نعساناً أم جو عاناً.

وأعود مرة أخرى وأقول: إن تاريخ علمائنا وخطبائنا ليفتخر بالشهيد المطهري خطيباً وكاتباً وعالماً ومربياً. وشكراً.

حضرة الخطيب الحسيني السيد حسن الكشميري حفظه الله. سيدنا:

سمعت خطيباً على إحدى الفضائيات يقول بأن بطيختين بلون واحد وحجم واحد لكن إحداهما مرة كالحنضل والثانية حلوة كالعسل والأولى مرة لأنها رفضت ولاية الإمام على (عليه السلام) والثانية حلوة كالعسل لأنها قبلت ولاية الإمام على (عليه السلام).

كما سمعت خطيباً آخر بفضائية ثانية يقول أن العصفور أول ما خُلق كان طائراً ضخماً وكبيراً وأكبر من الفيل ولكنه رفض ولاية الإمام علي (عليه السلام) فغضب الله عليه وصغر حجمه إلى ما عليه الآن. فما هو مدى صحة هذه الإدعاءات ونشكركم على الإيضاح والجواب. أختكم من البحرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن هذه الخرابيط هي من ابتلاءات مذهبنا في العصر الحاضر وأنا أسمعها أحياناً. والملفت في الأمر أن هؤلاء النين يطلقون هذه الكلمات يظنون أنهم يخدمون أهل البيت ويخادعون السدّج من الشيعة بأنهم من دعاة الولاية لأهل البيت. لكنهم في الواقع لا يخدعون إلا

أنفسهم. إنها من التجارات السيئة والقبيحة هو هذا السلوك المستهجن لاستغلال الشعائر والعقيدة لجمع الأموال وكسب الشهرة. وهذا أصبح من بؤس مذهبنا أن يبتلى بهذه الأبواق الرخيصة.

بصراحة أقول لك ولكل المؤمنين. إن ديناً ومــذهباً يقــول بهــذه الخرافات فأنا منه براء وفقنا الله لتشغيل عقولنا ولمحبة أهل البيت محبة صادقة معقولة وشكراً.

حضرة الخطيب حسن الكشميري المحترم.

نسألكم وكلنا رجاء أن توضحوا لنا معنى الولاية ومعنى البراءة. حيث كثر فيها اللغط وشكراً لكم.

أخوة من مونتريال

بسم الله الرحمن الرحيم

الولاية والبراءة هما من فروع الإسلام ومعنى الولاية هي موالاة أهل البيت وهو أمر دعا إليه القرآن والنبي وأهل البيت أما البراءة إنكار كل منكر على كل الأصعدة وإظهار إدانته.

وبشكل أوضح أن حبّ أهل البيت وموالاة أهل البيت تتجسد عملياً بسلوك الإنسان وبكل وحدات حياته. والبراءة ينبغي أن تترجم أيضاً في سلوكه بأن يكون بعيداً عن كل ما يفعله أعداء أهل البيت يقول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم): إن محبنا من أطاع الله ورسوله وإن بعدت لحمته وإن عدونا من عصى الله ورسوله وإن قرب منا.

ويقول الإمام زين العابدين في مناجاته: خلق الله الجنة لمن أطاعه ولو كان عبداً حبشياً وخلق النار لمن عصاه ولو كان سيداً قرشياً.

أما ما يدعيه البعض من الولاية هو أن ندعي الولاية لأهل البيت ونحن نرتكب حراماً ونستغيب ونفتري ونتهم ونأكل حراماً ونستغيب

حراماً فلا قيمة لهذا الولاء. أو ندعي الولاء لأهل البيت ولكن أفعالنا وسلوكنا سلوك أعداء أهل البيت فأين البراءة منهم وكم قد شاهدنا من يحتسي الخمر والفودكا ويترنح ثملاً يتدلى لُعاب فمه من شدة سكرته ولكنه يرتد قميصاً اسوداً مكتوب عليه يا حسين فما قيمة ذلك؟؟؟ وهل هذا هو الولاء. إذن الولاية هي التقيد بأفعال أهل البيت والبراءة هي التتكر والابتعاد عن أفعال أعدائهم وشكراً.

حضرة السيد محمد حسن الكشميري المفكر الإسلامي دام بقاءه. نحن نقرأ في كتاباتكم أخباراً وأحداثاً عن سلبيات بعض أبناء المراجع ولكن قلما تذكروا بإزاء ذلك ما هو من الإيجابيات أيضاً فهل يوجد أمثال هذا وشكراً.

بعض الشباب من مدينة الدجيل ــ العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أبداً لم أقل ذلك وأأمل أن لا يظلمني أحد لكني أشير إلى الأكثرية منهم والتي تستشرى أكثر يوماً بعد يوم وللأسف.

نعم. لقد كان لي أصدقاء وزملاء من أبناء بعض المراجع وهم على درجة عالية من الأدب والتقوى والمثالية والتقيد والالتزام.

لقد عاشرتُ لفترة طويلة في النجف الاشرف الشهيدين السيد علاء الحكيم والسيد محمد حسين الحكيم ولديّ الإمام الراحل السسيد محسن الحكيم (رحمه الله) وكانت لي معهما زمالة دراسة أيضاً.

وهكذا عشت فترة مع ولدي المرحوم الميرزا عبد الهادي الشيرازي (رحمه الله) وهما قدوة في التديّن والتقوى وهما السيد محمد

علي والسيد محمد إبر اهيم وقد عاشا مرجعية والدهما وإن كانت قصيرة ورحل أبوهما عن الدنيا وهما لا يملك أي منهما حتى بيت سكن.

وهكذا أبناء المرحوم المرجع السيد محمد هادي الميلاني (رحمه الله) وهم السيد نور الدين والسيد عباس والسيد محمد علي وكل من الثلاثة مصداق كامل للأدب والالتزام والتقيد.

وهكذا أولاد المرحوم المرجع السيد محمد الشيرازي (رحمه الله) والذين هم مثال كامل للولد البار الصالح وفيهم من هو صديق لي كالمرحوم السيد رضا الشيرازي أو السيد مرتضى وبقية إخوانه. فلم أشاهد عندهم يوماً من الأيام أيَّ سلبية إطلاقاً.

كما أن المرحوم جمال الخوئي نجل الإمام الخوئي الأكبر كان لي صديقاً حميماً وهكذا ولده العلامة أمين الخوئي الذي هو من العلماء المقيمين في قم وهو مثال طيب لرجل العلم السليم.

وعلى نفس السياق أعرف أولاد السيد القائد الإمام الخامنئي (دام ظله) فأنا أشاهدهم عن كثب في مدينة قم المقدسة وهم طلبة في الحوزة وجادوّن في دراستهم. ويعيشون مع الطلبة حالهم كحال سائر الطلبة ولا يستطيع أي أحد أن يشخص هؤلاء بأنهم أولاد لمرجع وزعيم ديني وأعلا مسؤول في الدولة. هذا هو الحال وشكراً.

سماحة الشيخ الرائد والمفكر الإسلامي الشيخ حسن الكشميري. سلام وتحية.....

أنا أختكم..... من الجزائر وحديثة عهد بالتشيع وقد مَنَ الله علي بمو الات أهل البيت صلوات الله عليهم وقبل سنتين اعتقت المذهب الجعفري بفضل برامج فضائية الكوثر والمنار والمعارف وغيرها.

سيدنا المحترم: لقد كنت في البحرين وحضرت مجلساً في إحدى الحسينيات وكنت أشاهد شاشة كبيرة للتلفزيون تتقل مشاهد مجلس الرجال. ثم شاهدت أحد أئمة المساجد دخل المجلس ولما ظهرت صورته في الشاشة اصطفت بعض الحاضرات وهن يمسحن بأيديهم على الشاشة ثم يمسحن بأيديهن أبدانهن مع ترديد للصلوات على النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).

السؤال هنا يا سيننا: هل أن شاشة التلفزيون تتقل البركة وما معنى هذه السلوكيات وهل لها جنور في المذهب الجعفري أرجو أن تتورونا برأيكم لنستفيد وشكراً.

....من الجزائر

الجواب:

أيتها الأخت المحترمة: تتوالى علي وسائل عديدة مملوءة بهذه الأسئلة وأقول بكل صراحة لا يوجد لهذه الحالات أي صلة بديننا ولا بمذهبنا. والنبى والأئمة بعيدون كل البعد عن هذه الأعمال.

إن هذه الحالات هي جزءٌ من بدع ومنكرات تنتشر يوماً بعد يـوم ويروّح لها ثعالب يرتدون البزة الدينية وهم ممن أعماهم حـب الهـوى والتعلّق بالدنيا وشهوة حب الجاه، وهؤلاء غالباً ما يجدون ضالتهم عند هذه الطبقات الفقيرة ثقافياً وحضارياً من النساء والرجال فيجعلون منهم أداةً لتسويق مآربهم الخبيثة وأطماعهم في جمع المال السحت من هؤلاء المساكين المغفلين.

أأمل منك أيتها الأخت وسائر الأخوات والأخوة التعامل بوعي وبروح حضارية ونضوج متناسب وأعود لأؤكد أن ديننا ومذهبنا لا توجد فيه هذه السفاسف والخزعبلات. وشكراً.

سماحة الخطيب الموقر السيد محمد حسن الكشميري.

سلام....

لقد أشكاتم كثيراً على المرجعيات والمراجع. والإشكالات واردة ومقبولة ولا يشك بذلك إلا مصلحي أو انتهازي أو غبّي ساذج لا علاج له.

لكن يا تُرى سيدي ما هو البديل وما هو المخرج وهل يمكن أن نبقى بلا مرجعية؟ وشكراً.

أخوة لكم في الإيمان

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن من علامات آخر الزمان هي أن (القابض على دينه كالقابض على دينه كالقابض على الجمر) من هذا الحديث ننطلق فنقول بأن المؤمن في زماننا يواجه حرجاً على كل الأصعدة وفي كل فترة تستجد امتحانات واختبارات إلهية لعباده المؤمنين.

ومن أشد الاختبارات وأصعبها هو هذا. فالسكوت على المنكر خيانة والتقرج على الأمور عون على الباطل. ولكن يا سادتي: أن الأرض لا تخلو من حجة.

إن حاجنتا إلى المرجع تتحصر في معرفة أمور ديننا والحرام أو الحلال وهناك شخصيات علمائية تعيش في الظل ومنزوية عن هذا الواقع المزيف يمكنكم التفحص عنها ومراجعتها وأنا أعرف عدداً لا بأس به في الكاظمية وفي النجف الاشرف بالذات وفي كربلاء المقدسة ولا أحب أن أنص على ذكر الأسماء خشية بعض الانتزاعات والتشكيك بأني أعمل على الدعاية والترويج لهم هذا ما لدي وشكراً.

سماحة العالم المتبحر السيد محمد حسن الكشميري حفظه الله. لدينا سؤال.....

نسمع في بعض الزوايا وفي ديوانيات بعض العلماء في النجف بعض الهمزات واللمزات بما يشبه الثقافة الحوزوية السرية بأنه لا يمكن أن تقوم حكومة إسلامية أو دولة شيعية في عهد الغيبة وأن ولاية الفقيه هي محدودة جداً بسلطاتها فما هو رأيكم.

بعض طلبة الحوزة في النجف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم، بعد نجاح الثورة الإسلامية في إيران جُنَّ جنون البعث في العراق فعقدت اجتماعات حزبية على قدم وساق وكان البعثيون القياديون يرددون هذه النغمة وهم طبعاً أخذوها من شخصيات محيطة ببعض المراجع في النجف الاشرف وخصوصاً الإمام الخوئي.

فقد دعيت إلى اجتماع في دائرة الأمن في النجف الاشرف ولما حضرت وجدت أكثر من ثمانين خطيباً على اختلاف الدرجات ووقف عندها مساعد أمن النجف الاشرف (أبو سعد) وهو يتحدث وكأنه فقيه

حوزوي ويأتي باستدلالات فقهية على بطلان ولاية الفقيه. وعلم أكثر الحضار أن بعض اللصقاء بالمرجعية قد كتبها له.

أيها السادة أن هذا الشعار رفعته أساساً منظمة الحجتيه في إيران وأكثر من هذا حيث أخذت تنشر هذه المعلومات وهي أن قيام دولة إسلامية يعطل ظهور الإمام المهدي (عليه السلام) وأنه لابد للمنكر والفساد أن ينتشر حتى تملئ الأرض ظلماً وجوراً فيظهر الإمام. وبخطوة أوضح أنهم يقولون يجب أن نسكت على المنكر والدعارة والإباحية والبدع ونبقى متفرجين ليظهر الإمام (عليه السلام). والعجيب أنه يحق لعميل الصهيونية ميشيل عفلق أن يؤسس دولة ولا يحق لعالم من علماء المسلمين أن يقيم ذلك؟؟؟!!!

إن أكثر المستفيدين من هذه النغمات هو الاستكبار العالمي وأعداء الإسلام والذين يريدون أن يبقى الإسلام مطوقاً في محراب الصلاة ومقتصراً على مسائل الحيض والنفاس والوضوء والتيمم. كما أن صدام حسين وعصاباته كانت تطبل وتزمّر لهذه النغمات بإعلامها المظلل.

أما ما نكرتم من ترديد هذا في بعض الدواوين فهذا ليس بجديد وقد أحسسنا به حين وصول الإمام الخميني إلى النجف الاشرف وعشت أنا بنفسي في أتون هذه الموجة. وأكثر من هذا فإن بعض هؤلاء دفعه الحسد والحنق إلى أن يستخرج رواية نسبوها للإمام زين العابدين (عليه السلام): أن كل راية ترفع قبل ظهور الإمام لابد لها من السقوط.

لذلك يرجى التنبه إلى هؤلاء ومخاطرهم وأن أكثر هؤلاء يعملون لصالح أجندة إقليمية ودولية ويتقاضون بسببها مبالغ طائلة من الأموال. شكراً.

سماحة الرجل المجاهد محمد حسن الكشميري رعاه الله. سيدنا المحترم:

ما هو رأيكم في ما كتبه السياسي والصحفي حسن العلوي في كتابه (الشيعة والدولة القومية في العراق) ونخصُ ما ورد في هذا الكتاب من صفحة ٩٤ إلى ٩٨ حول المرحوم السيد كاظم اليزدي ونريد أن نقرأ رأيكم في ذلك.

بعض السياسيين والمحللين العراقيين

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لم أكن أنا موجوداً في تلك الحقبة حيث الأحداث التي أحاطت بالسيد اليزدي كانت في العقد الثاني من القرن العشرين. بينما أنا من مواليد ١٩٤٧م ولكنني بحكم تشبّني وتحقيقاتي ومسموعاتي أستطيع القول بصحة بعض ما ورد في الكتاب المذكور رغم أنني أتحفظ على كاتب هذا الكتاب ولديّ عليه أكثر من نقطة ضعف. ولكن اعتبر ذلك صحيحاً. وللعلم فإني أؤكد بأن هذا لا يعني أن المرحوم السيد كاظم اليزدي كان بنفسه وبعظمه ولحمه يتعامل مع الغزاة البريطانيين وإنما كان يلعب هذا الدور بعض أبناءه وأحفاده وأسباطه.

إنني عشت هذه الحالة بنفسي وعن حسّ في العراق وفي إيران ولديّ معلومات خطيرة عن اتصالات مشبوهة تتم بين بعض منتسبي بعض المراجع وبين مسؤولين لدول إقليمية وأجنبية وأعرف كم هي المبالغ الضخمة التي كانت تقدم لهم وأعرف حتى بعض الفنادق التي كانت تتم بها هذه اللقاءات وكيف كان يقدم هؤ لاء المعلومات الخطيرة لأعداء الإسلام كما كنت أعلم بلقاءات سرية للغاية تتم في النجف الاشرف وفي سرداب يقع تحت أحد المطاعم وكان يحضرها طارق حمد العبد الله وفاضل البراك وعظيم سعد راضي ومدير أمن النجف الاشرف وحزبيين على مستوى عال من النجفيين أو من بغداد كانوا يترددون في لقاءات مكوكية مع بعض المنتسبين لهذا المرجع وذاك. وسيأتي يوم سواءً من قريب أو بعيد حيث اكشف فيها تلك الأسماء. لذا فالحاضر هو ابن الماضي. والمصالح هي نفس المصالح وبعد هذا فلا أرى ذلك مستحيلاً وشكراً.

سماحة الخطيب الحسيني السيد محمد حسن الكشميري سلمه الله. سيدنا المفدى:

نحن شباب من عُمان ونسعد دائماً بقراءة أفكاركم. سوالنا الآن ونحن في أواخر عام ٢٠١١م ما هي آخر أفكاركم عن الخمس. وجوبه. طريقة صرفه. وشكراً.

ثلة من الشباب العُماني

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لا جديد لدي في ذلك وأؤكد ما كتبته من قبل. فعلماء الإمامية انقسموا في وجوبه ومنهم من قال بإسقاطه في عهد الغيبة. كما تمنع كبار علماء الإمامية الأوائل بعد الغيبة الكبرى من استلام الأخماس وأصبح مسكوتاً عنه حتى جاء دور الشيخ الأنصاري وكان يعتقد إسقاطه في عهد الإمامين الهادي والعسكري (عليهما السلام). وقد كتبت في هذا كتب ودويت مهمة.

وقضية وجوب الخمس متحركة ففي عهد النبي (صلى الله عليه وآله) والأثمة (عليهم السلام) بات مسكوتاً عنه فلم يتحدث عنه النبي و لا

الإمام علي (عليهما السلام) وهكذا حتى عهد الإمام الصادق (عليه السلام) حيث بات الإمام يشعر بالحاجة الماسة لتمويله وشكل المحصلين لذلك وهكذا الإمام الكاظم والإمام الرضا (عليهما السلام) ولكنه في عهد الإمامين الهادي والعسكري (عليهما السلام) أسقط بموجب رسائل وجهها الإمامان إلى الشيعة في العالم وهو ما كان لنا أبحناه لشيعتنا. كما جاء في رسالة الإمام صاحب العصر بأن الخمس أسقطته عنكم حتى أخرج إليكم.

لكن وحيث أن الحاجة دعت من جديد إلى تمويل مدرسة أهل البيت وبناء الحوزات العلمية وبسبب سياسة التجويع التي استهدفت الوجود الشيعي فُعلّت قضية الخمس من جديد بفتاوى من كبار علماء الشيعة واستمرت حتى اليوم. وهي اجتهادات ليس إلا.

لكن ما نحن فيه من مشكلة كبرى وخطيرة جداً هو تغييرات الزمان والمكان والوضع الاقتصادي. فمن جانب أصبح مدخول المراجع من الخمس عالياً جداً. ومن جانب آخر ظهور الفساد وسوء التصريف وذلك بسبب مداخلات الحواشي. والأولاد. والأحفاد. والاسباط. والأصهار. والزوجات، وغير ذلك. وقد بدأ التردي يتضخم منذ تتصيب الإمام الخوئي (رحمه الله) مرجعاً للشيعة وخصوصاً حينما أصبح تحت هيمنة أو لاده المراهقين من زوجته الثانية. واختفت المليارات من الدولارات. وهكذا ومن بعده أسوأ فأسوا. ولا سائل ولا مسعؤول ولا هيئة مسائلة وحسابات ولاكل ذلك.

ماعدا مرجعية السيّد الخامنئي (دام ظله) والتي تخصع فيها الأخماس لتنظيم بالحاسوب ولجان تدقيق.

أنا أدعوا الشيعة في العالم إلى الحذر من إعطاء الأخماس بستكل طائش وعليهم التثبت والتحقق من سيطرة هذه العناصر التي نكرتها. وإلا فمن يعطي الأخماس بدون تريث وتحقيق فهو مسؤول شرعاً وضامن لأن الأمور تسيء يوماً بعد يوم. وبكل شجاعة أقول أن مدخول معظم المراجع في زماننا من الأخماس يذهب ٨٠٪ منه إلى جيوب هؤلاء.

ثم هناك مؤامرة مرت على الشيعة وهو ربط التقليد بإعطاء الأخماس وهذا لا أصل له. فلا يوجد في الفقه أبداً نص واحد يربط التقليد بإعطاء الخمس. ويمكن للإنسان أن يقلد فلاناً. ويدفع الخمس إلى آخر حسب قناعاته ويمكنه كذلك أن يوزعها بنفسه. أما ما تنكره الرسائل العملية بوجوب مراجعة المقلد في إعطاء الخمس ووو..... فهذا كله أمر تجاري بحت وترتبط بفتاوي نابعة من اجتهاد هذا المرجع.

وتذكرني هذه الاجتهادات بموقف حصل لي مع عراقي لاجئ في أوروبا. وعرقني بأنه بعثي ومن فدائيي صدام. والغريب أنه يفتخر بأنه شيعي من جنوب العراق. وسألته كيف يتطابق شعورك وأنت من فدائيي رجل قتل مليون شيعي وتتتمي إلى حزب سحق الشعب العراقي ودمر التشيع أربعين عاماً. فتأمل بنفس عميق ثم قال هكذا كان اجتهادي وقناعتى.

أيها الأخوة:

في زماننا هذا المعقد والذي اختلطت فيه الأوراق وأصبح التربيف والخداع والتحايل يسيطر على كل وحدات حياتنا. لابد من التيقض وعدم التسامح في دفع الأخماس حذراً من أن تذهب إلى غير أهلها ومستحقيها وشكراً.

حضرة السيد محمد حسن الكشميري أيده الله. السلام عليكم ودمتم منهلاً للمعرفة.....

نلاحظ في العراق وبعد سقوط الطاغية أن كل الفصائل السياسية من إسلاميين وغيرهم ومن مختلف القوميات والتوجهات تستخدم في دعاياتها وملصقاتها ويافطاتها ومنشوراتها وقنواتها الفضائية صور المرجع السيد السيستاني (حفظه الله). ثم يلاحظ الجميع أن لا أحد من هؤلاء يطبق تعليماته وتوجيهاته فما هو سر" ذلك.

فصيل سياسي حوزوي في النجف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن هذه التجربة مرت بها حياتي أكثر من مرة. فحينما قاد الإمام الخميني (رحمه الله) الثورة الإسلامية في إيران انضمت كل القوى السياسية تحت لوائه وكانت تلوح بصوره وكلماته. ولما أقلع الإمام الراحل بطائرته من باريس قاصداً طهران كان برفقته ٢٦١ شخصية

سياسية تتزعم أكثر من ٣٠ حزباً ومنظمة وكانوا في فرنسا يتهافتون على تقبيل يده وإذا حلَّ وقت الصلاة اصطفوا يأتمون به والكثير منهم لا يعرف الصلاة والوضوء وكان كل هذا للاستهلاك السياسي. وهكذا رافقوه إلى طهران حتى انتهت اللعبة فكان ما كان.....

ونفس القصة مع الشهيد الخالد السيد محمد باقر الصدر. فكل ادعى أنه تلميذه ومعتمده والكل أخذ يستفيد من صوره والانتساب إليه وتتكرر الحالة الآن في العراق بعد سقوط الطاغية. واضطرت معظم الخطوط السياسية أن تتعامل بنفس الآلية وحسب تعليمات (أمير المؤمنين بريمر وزميله زلماي خليل زاد) فقد حصرت المرجعية والمرجع الأعلى. وكان لابد من اعتماد هذا الدرب فأخذت أكثر الأطراف السياسية تستخدم هذه الصور في دعاياتها لتسويق مواقعها. ولا يعني وضع الصورة في اليافطات والملصقات أنه ولاء عقائدي أو محسوبية صادقة. إنما هو لخداع الشارع وتضليل الرأى العام.

وللتأكيد أكثر فإني اضرب مثالاً بإحدى أهم هذه الفصائل السياسية وهو المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق فهذا الفصيل هو إيراني النطفة وإيراني التربية والتغذية وقياداته معروفة لكن هذا الفصيل استخدم هذه الطريقة لإبعاد الشبهة عن علاقته بإيران أولاً ثم لتسويق نفسه داخلياً. وإلا فآل الحكيم صغاراً وكباراً ومن مختلف الأذواق سواءً ممن يعمل بالسياسة أو من يحرم العمل السياسي حسب خط الإمام الخوئي (رحمه الله). فكل هذه الأسرة لا تُؤثر أحداً على مرجعية الإمام السيد محمد سعيد الحكيم. وحتى من كان منهم في إيران ويطبل ويزمر السيد محمد سعيد الحكيم. وحتى من كان منهم في إيران ويطبل ويزمر

باسم الإمام الخميني والإمام الخامنئي فهو في العمق مع مرجعية السيد محمد سعيد الحكيم وهذا واضح لكل متيقظ سياسياً ووطنياً. لكن المصلحة الدعائية حينما تقتضي فلابد من التلائم مع المتطلبات وقديماً قيل (الغاية تبرر الوسيلة) هذا ما لزم وشكراً.

حضرة الخطيب السيد محمد حسن الكشميري دام عمره.

سلام وشكوى.....

أنا مترسة وزجي مترس ونحن بتوجّه واحد في تديننا والتزامنا. وهو يحبني بشدة وأنا أحبه بشدة. لكن يا سماحة السيّد. أنه يشاكسني في كل اقتراحاتي وأحياناً يقر بصحتها ولكنه يعاندني. وحينما أشكل عليه يستدل بكلام للإمام علي في نهج البلاغة. عن النساء والكلام (شاوروهن وخالفوهن) ومرة يذكر كلاماً للإمام علي كونوا من خيارهن على حذر. ومرة يستدل بآية قرآنية. إن كيدكن عظيم. فماذا أفعل مع هذا الروج. أرجو أن أقرأ نظرياتكم وشكراً.

أختكم من العراق بغداد

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

سيدتي المكرمة: إن زوجك هذا متدين أجوف والظاهر أنه يفهم الدين من منظار متخلف. واعتقد أن عليه مراجعة طبيب الأعصاب.

أن آية (كيدكن عظيم) لا تحكي نظرية السماء وإنما ترتبط بالنبي يوسف وزليخا وصويحباتها فما علاقتها بسائر النساء. وأذكر شعراً

لأحمد شوقي شاعر مصر وهو يخاطب الإمام علي (عليه السلام) في محنته مع أم المؤمنين عائشة. فيقول:

يا جبلاً تأبى الجبال ما حمل ماذا جنت عليك ربة الجمل!!! أقتل عثمان الذي شجاها؟ أم فتنة قد بلغت مداها؟ ذلك أمر لم يكن في البالِ (كيد النساء) موهن الجبال

إذن الآية يُستشهد بها ولكنه استشهاد بغير محله فهي تشمل وضعاً خاصاً ومعبناً.

أما ما يُستدل به من كلام للإمام علي (عليه السلام) في نهيج البلاغة فهنا أقول لك بأن هذا غير موثق. وبعبارة أوضح لا يوجد لدينا كتاب معصوم إلا القرآن فكل هذه الكتب سواءً كتب الشيعة أم الصحاح عند الجمهور وغيرها قابلة للنقاش والجدل. ولهذا فما كل ما ذكر في نهج البلاغة فهو صحيح ١٠٠٪.

وعلى زوجكِ المسكين هذا أن يفهم بأن البشر سواءً رجالاً أم نساء عرباً أم غير عرب مسلمين أم غيرهم كلّ فيه الجيد وغير الجيد. والله عز وجل لم يفرق بين الرجل والمرأة فيقول تعالى بإطلاق ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلّاً مَا سَعَى ﴾ (سورة النجم: ٣٩) وقال تعالى: ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ﴾ (سورة التوبة: من الآية ١٠٥) بعد هذه الآيات ومضامينها التي تخص كلّ البشر لا نجد لاستدلالات زوجك أي قيمة أو اعتبار. وشكراً.

سماحة سيدنا المعظم السيد محمد حسن الكشميري سلمه الله.

هل لديكم معرفة خاصة بصدام التكريتي وهل التقيتموه ويمكنكم أن تعطونا تصوركم عنه.

بعض المحبين لكم من بابل العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

نعم، التقيت هذا الرجل مرة واحدة وذلك عند وفاة زوجة أحمد حسن البكر رئيس الجمهورية العراقية عام ١٩٧٥م. وقد ذهبت مع وفد من الحوزة العلمية في النجف الاشرف لتقديم العزاء وكنت أنا المتحدث عن الوفد وكان معي السيد محمد علي الشيرازي ابن المرحوم المرجع الديني السيد عبد الله الشيرازي ممثلاً عن والده ومعي أيضاً السيد محمد الميلاني ممثلاً عن الإمام الخوئي والسيد الإيلامي والسيد مرتضى فياض الأهوازي وكان مجلس الفاتحة بالمجلس الوطني ولما دخلنا كان الرئيس العراقي جالساً في بداية المستقبلين وبعده صهره منذر المطلك وثم بعض أفراد أسرته وقدمت له التعازي باسم الحوزة وشكرنا ودعانا إلى نبقى لتناول الغداء ولكن لدى حضورنا كان إلى جنبنا في المجلس المرحوم السيد عبد المهدى الياسرى فاقترح علينا عدم البقاء التساول

الغداء لأن الظرف غير مناسب فقررنا الخروج قبل أن تطرح المائدة. وخلال جلوسنا لم نعرف ما حدث حيث خرج أحمد حسن البكر وحضر صدام التكريتي مكانه. وهكذا عند خروجنا صافحناه الواحد بعد الآخر وعرفته أنا بالأشخاص النين معي وكان صدام يردد ألفاظ الشكر والترحيب.

هذا وقد شاهدته عدة مرات من بعيد.

أما تصوري عنه فلم أقراً أو أسمع أو أشاهد حاكماً أظلم منه ولا أقسى قلباً منه ولا أشد غروراً منه. وقد سمعت الكثير عن وحشيته وجرائمه. وسمعت مرة من المرات من سيّد بعثي نجفي (مع الأسف) وهو زميل له وكان يتحدث لبعض الحضار في محل المرحوم الحاج جواد التورنچي في النجف الاشرف. وكان هذا السيّد البعثي قد فرغ توا من ترأس اجتماع لمسؤولي حزب البعث في الديوانية والحلة وكربلاء ولم تكن آنذاك النجف الاشرف قد تحولت إلى محافظة وكان يتحدث وكأنه يروي حادثة عن شجاعة صدام فكنت أسمعه مباشرة. قال هذا السيد البعثي النجفي: أنني وصدام هربنا من العراق بعد أن اشتركنا في عملية اغتيال عبد الكريم قاسم في شارع الرشيد وبعد أن أقتل قائد العملية عبد العزيز الغريري. يقول هربت أنا وصدام صوب سوريا وكنا نمشي في المزارع بمحاذاة نهر الفرات باتجاه مدينة راوه وانتهاءً إلى الحدود السورية. وكنا نرتدي ملابس مزار عين ولم يكن معنا إلا مبلغ يسير من المال. وكان مع صدام سكينة على شكل خنجر. وفي ليلة مبلغ يسير من المال. وكان مع صدام سكينة على شكل خنجر. وفي ليلة وبهذا الطريق نزلنا ضيوفاً عند خيمة صغيرة لمزارع قرب الحدود

السورية وأطعمنا الرجل وأكرمنا وكان يحمل بندقية خفيفة ولما نمنا ليلاً ونام الرجل (مضيّفنا) بباب الخيمة وقد نامت زوجته وطفلته البالغة سبع سنين تقريباً مع أمها وكنا متعبين جداً. ألا أنني فوجئت منتصف الليل بصدام يوقضني بصوت هادئ ويأمرني بالمغادرة فوراً فخرجنا بالظلام نمشي وبسرعة دون أن أعرف السبب لكني بعد فترة فوجئت بأنه يحمل بندقية الرجل المضيف لنا فسألته ما هذه فابتسم وقال: أنت نمت ولكني لم أنم وكنت ساهراً انتظر متى يغط هذا الرجل في نومه، ولما سنحت الفرصة أخذت البندقية. وهربنا ولكنه قال (الله ستر علينا) قلت: وكيف؟ قال: حين خرجت من الخيمة عثرت بالطفلة ففزعت فسألته وما صنعت لها؟ قال: ذبحتها وقطعت رأسها.

وأؤكد أن الجميل في الأمر أن هذا البعثي النجفي كان يذكر هذه القصمة ويعتبر ها عملاً شجاعاً من صدام حسين.

أيها الأحبة:

لا يُنكر أن صدام حسين كان حاكماً وكان ناجحاً في طريقة إدارة البلد لكنه كان مصاباً بثلاث عاهات مدمرة وهي التي قضت عليه:

ا حقده على الشيعة. فقد جاء إلى الحكم وكل طموحاته أن يقضي على الشيعة في العراق فبدأ بتصفية خيرة رجالها من علماء وكتاب وأدباء وسياسبين وتجار وأطباء وغيرهم.

٢ استبداده بالرأي دون إفساح المجال بأن يستمع إلى أي اقتراح
أو رأي حتى من أقرب الناس إليه.

"— غروره الذي قضى عليه فكان مصاباً بمرض العظمة وكان يشعر أنه لن يسقط وأن الحكم سيبقى له ولأولاده ليشكل دولة أمويت ثالثة. ومن أخطر المؤشرات على غروره هو احتلاله للكويت عام ١٩٩٠م. وإلا لو كان قد عمل بما سمحت له أمريكا من اقتطاع جزء من الكويت يصل إلى ما فوق منطقة (المطلاع) وهي منطقة يقع تحتها حقل الرميلة النفطي وهو من أغنى آبار النفط في العالم. وكانت أمريكا تريد تعويضه بهذا على مهاجمته إيران الثورة وإلحاق الهزيمة بها. وكانت سفيرة أمريكا في بغداد (غلاسبي) قد أعطته الضوء الأخضر لذلك. لكنه وبسبب غروره وتجبّره أنطلق ليحتل الكويت ثم زحف فاحتل بعض الأراضي السعودية وكان يطمع أن يحتل الخليج بكامله ليكون بعدها امبراطور الشرق الأوسط. مما دفع بأمريكا التي أسمنته وغذّته وسلحته بأحدث الأسلحة أن نتقض عليه لتمردة وغروره فمرغت أنفه بالتراب. ولكنها عادت بعد هزيمته وإخراجه من الكويت لتمويله ومساعدته لضرب الانتفاضة الشعبانية في العراق.

وقد صرح سفير أمريكا آنذاك في الكويت (جورج منعم) وهو عربي الأصول ومن لبنان صرّح بشكل خفي بأننا اضطررنا لمساعدة صدام حسين على ضرب الانتفاضة والانتفاضيين عام ١٩٩١م بناءً على طلب ملح من الملك فهد ملك السعودية والملك الأردني (حسين) وإصرار خاص من حسني مبارك حيث اتفق هؤلاء الثلاثة أن يبقى صدام على سدة الحكم ضعيفاً خير من أن يسقط حكم العراق بيد الشيعة؟؟؟ هذا ما لدي فعلاً. وشكراً.

سماحة الحجة العلم السيد محمد حسن الكشميري أيده الله.

سلام عليكم ولدينا سؤال منكم.....

ما هي جنور استعمال السواد عند الشيعة وهل أن كل فرق الشيعة تمارس ذلك. علماً بأننا نعلم أن اللون الأخضر كان شعاراً لأبناء الرسول يميزهم عن غيرهم.

أخوة لكم من بغداد

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

بداية أقول: إن لون اللباس كان له دوره ومؤشراته وآثاره حتى على الطباع وله صلة ببعض الأمراض وغيرها. بل أن بعض الحيوانات ترتبط تحركاتها بالألوان وتتساق بذلك إلى اختيار الأوراد والنباتات كما أن بعض الألوان تثير غضبها.

أما في تاريخ شبه الجزيرة العربية كان التعامل مع الألوان متنوعاً. فالأبيض علامة السلام أو الركون إلى لغة المنطق. أما الأصفر فهو يعني التأزم والاستفار فكان يستعمله المقاتلون. ويذكر في هذا أن الإمام على (عليه السلام) كان يلبس القباء الأصفر حين منازلة الأقران.

أما اللون الأسود فيحكي الغضب أو الصرامة أو الحدية أو طلب الانتقام. ومن هنا نلاحظ أن القضاة في المحاكم يرتدون الزيّ الأسود حين النطق بالحكم. وهكذا في العرف الديبلوماسي. حيث تشترط بعض المراسم على الوفود لباس السواد حين مقابلة الرئيس أو الملك وغير ذلك.

ونلاحظ أيضاً أن الرسول (صلى الله عليه وآله) حينما دخل مكة المكرمة عام الفتح فدخل البيت الحرام من جانب باب الحجون وهو يرتدي عمامة سوداء بعد أن كانت عمامته دائماً بيضاء. وبعد الفتح عاد النبي (صلى الله عليه وآله) إلى عمامته البيضاء، وهكذا الإمام علي (عليه السلام) وبقية الأئمة.

أما تعامل أهل البيت مع لبس السواد فلا يوجد ما يؤكد ذلك بشكل ثابت بل بالعكس فحسب روايات أهل البيت أن لبس السواد من المكروهات.

نعم، يردد بعض القراء على المنابر أن سبايا الحسين (عليه السلام) لبسن السواد ولم يخلعنه إلا بعد ما انتقم المختار من قتلة الحسين (عليه السلام). ولما نستقرئ تعليمات أهل البيت في إظهار الحزن والأسى على مصائب السبط الشهيد (عليه السلام) لا نجد فيها ما يشير إلى ذلك.

أما ما نراه اليوم من انتشار لبس السواد في محرم وربما في صفر فهذا هو مما افرزته ردود الفعل الطائفية. وتعود جنور ذلك إلى قسوة المواجهات بين الصفويين والعثمانيين. وامتدت الحالة إلى هذا

اليوم وربما تتضخم بسبب الاحتقان الطائفي. وهذا في إطار السبيعة الإمامية الاثني عشرية فقط. حيث أن هناك فرقاً تُحسب على السبيعة كالبهرة والزيدية وغيرهم لا يلتزمون بهذه السيرة.

لقد كان اللباس الأخضر يلبسه البعض ليثير الانتباه إلى أنه من ذرية الرسول (صلى الله عليه وآله). واستغل العباسيون هذا أيام الأمويين. لكنهم غيروا الموجة فلبسوا العمائم السوداء إظهاراً لحزنهم على مصائب الحسين (عليه السلام) وطلباً لثأره كما رفعوا شعارات يا لثارات الحسين (عليه السلام) وطبعاً كان ذلك للمزايدة واستهلاك لثارات الحسين (عليه السلام) وطبعاً كان ذلك للمزايدة واستهلاك الشارع العام. واستمر هذا حتى استلم المأمون عرش الخلافة عام 199هـ فأمر بتغيير العمائم إلى اللون الأخضر زاعماً أنه لباس أهل الجنة. لكنه بعد استشهاد الإمام الرضا (عليه السلام) وبعد دخوله بغداد بثمانية أيام عاد إلى استعمال السواد من جديد وذلك عام 2018.

هناك ملاحظة أود أن اختم بها الجواب وهو أن عدداً من كبار العلماء والخطباء حرموا على نويهم وأفراد عائلاتهم ارتداء السواد حزناً عليهم بعد وفاتهم لأكثر من ثلاثة أيام.

وآخر من شاهدته في هذا هو الخطيب المرحوم السيد جابر آغائي. لقد أثبتت الدراسات المختبرية والنفسية أن لبس السواد أكثر من ثلاثة أيام يثير الأعصاب ويورث الكآبة والإحباط. هذا ما عندي وشكراً.

سماحة الخطيب السيد محمد حسن الكشميري حفظه الله.

سلام عليكم.....

كثيراً ما نسمع أن السيد علي البهشتي رفض المرجعية بعدما عرضت عليه وهناك غيره فما هو علمكم بهذا الأمر ومن هم الدنين حدث لهم ذلك وشكراً.

مجموعة من الشباب في الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن هذا الموضوع ليس بجديد وأنا عشت هذه الحالة خمس مرات. وطبعاً هي خطوة لتحقيق عدة أهداف. والأشخاص النين اشتهروا بهذا هم:

۱ الشيخ حسين الحلي أستاذ الخوئي والصدر وغيره (رحمه الله).

٢ الميرزا حسن البجنوري، صهر المرحوم السيد أبو الحسن الأصفهاني (رحمه الله).

٣ السيد يوسف الحكيم (رحمه الله).

٤ - السيد على البهشتي (رحمه الله).

٥ السيد محمود الشاهرودي (رحمه الله).

طبعاً ليست المسألة كما هي على الألسن وإنما كان هناك عرض فعلاً وهو لذر الرماد في العيون والضحك على الطرف من جهة وعلى الحوزة من جهة أخرى وعلى الناس أيضاً. وكمثال على ذلك وهو أن عمر بن الخطاب عين شورى من ست نفرات ليختاروا خليفة للمسلمين بعد وفاته وحدد لذلك سقفاً معيناً من الزمان والمكان. وأحد هؤلاء السنة هو الإمام علي (عليه السلام) ولما حضر الإمام علي (عليه السلام) في هذه الشورى كان على علم تام بأن الأمر محسوم لعثمان بن عفان غير أن الشورى مسرحية لذر الرماد في العيون وللأعذار والتحايل. ولدى اجتماع السنة تم عرض الخلافة على علي (عليه السلام) وبشروط أشد من التعجيزية فرفض الإمام ذلك وعلى الفور عرضت على عثمان لوبايعه الكل إلا واحد غير الإمام على (عليه السلام) فتأمل الإمام وقال: على ما تصفون.

والآن أعود إلى الأشخاص المنكورين أعلاه:

أما الشيخ حسين الحلي باعتباره شخصية الحوزة الأولى في الأصول فلم يعرضوا عليه أبداً من أمر المرجعية شيئاً وقد سمعته بنفسي ولكنهم أرادوا بهذه أن يصدوا إشكالات العديد من الأساتذة الذين لم يعرفوا ما يُدار خلف الستار. فأشاعوا ذلك زيفاً وكذباً.

وأما الميرزا حسن البجنوردي. فقد كان فعلاً مؤهلاً ولكن اللوبي الذي ينصب ويعزل المراجع عرض عليه الأمر بشكل صوري فقط.

لأنه كان من المخالفين للنظام الشاهنشاهي وكان ولده كاظم سجيناً بطهر ان بحكم مؤبد لأنه شارك في عملية اغتيال فاشلة لشاه إيران. لذلك كان هذا العرض عليه للأعذار فقط.

أما السيد يوسف الحكيم فإنه بعد وفاة والده كان متصدياً للمرجعية ولدوافع متعددة وأبرزها وأوضحها صلاته على جثمان والده الراحل. وهتفت الجماهير باسمه في الصحن والشوارع. لكن رفضاً بشكل سريي وهادئ جاء في وقت واحد من السلطة البعثية ومن اللجنة السرية لتنصيب المرجع (اللوبي) على أن يرفض تصديه للمرجعية وفعلاً استجاب (رحمه الله).

وأما السيد علي البهشتي (رحمه الله) فكان هو المرتجى للمرجعية بعد الإمام الخوئي ومعظم رجالات الحوزة يرونه المؤهل لذلك. وفعلاً عرضت عليه المرجعية من قبل الجماعة المذكورة لكنها كانت بإملائات خطيرة ولو كان وافق عليها لا سامح الله لكانت عاقبة أمره سيئة والعياذ بالله. لكنه رفض فأشاع هؤلاء بين الطلبة رفض السيد البهشتي ولم يذكروا الإملائات كما لم يذكروا الأسباب.

وأما السيد محمود الشاهرودي فكانت نفس الحالة. فبعد وفاة المرحوم الميرزا عبد الهادي السيرازي خططت هذه (المافيات) المرجعية للإمام الخوئي بتنسيق مع البلاط الشاهنشاهي ولكنها للتحايل على مدرسي الحوزة وعلى الناس عرضوا المرجعية على السيد الشاهرودي لكنه كان شديداً في شروطه ورفض أي وصاية أو تدخل

لهذه الجماعات فأهانوه وزجروه و آلموه وتركوه وفعلوا ما كانوا أعدوه من قبل وهنا يأتي السؤال؟؟؟

ما هي هذه الإملائات أو الـشروط علـى من يقبـل التـصدي للمرجعية.

الجو اب:

هذه الإملائات عديدة وتصب في نتيجة واحدة وهو العامل المالي أو الاقتصادي وغالباً ما تحتوي على:

١ عدم النتخل في الوارد والصادر من الأموال.

٢ توقيع الوكالات والتوثيق لمن هم يشخصوه في جميع بلدان
العالم.

٣ عدم اتخاذ أي تحرك سياسي إلا بعد استـشارتهم واسـتبيان موافقتهم.

٤ فسخ أي وكالة سبق وأعطيت إلى وكيل حسب تشخيص هذا
الطاقم.

وأخيراً أقول وبجملة واحدة. هو أن يتصدى للمرجعية اسماً وعنواناً أما المال والقرار والاستثمار والتصرف في الأموال كله بأيديهم وليس له أي تدخل بذلك. هذا ما أعلمه وأعرفه. وشكراً.

السيد الخطيب السيد حسن الكشميري سلمه الله.

سلام وتحية.....

حيث خبرتكم الطويلة في أمور مرجعية النجف الاشرف وما فهمناه سابقاً من أن المرجعية ضلت حكراً على الفرس فقط. لكننا أخيراً شاهدنا الضجّة التي شبت في حوزة النجف بوجه مرجعية السيد محمود الهاشمي والسيد كمال الحيدري. وإذا كان الثاني عربياً فإن الأول هو فارسي الجنور ومن مدينة شاهرود في إيران فهل لكم أن تضعونا في حقيقة المعمعة وما هي الأسباب.

من شباب طلاب الحوزة النجفية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لم أقل ولم أكتب يوماً ما ذلك إنما الجذور الفارسية شرط مهم من شروط تعيين المرجع وهي متعددة طبعاً وأذكر أهمها كما يلي:

١ ـ أن لا يكون عربي الجنور.

٢ أن يكون نو مؤهلات علمية واجتماعية.

٣ أن يستسلم استسلاماً تاماً للإملائات والقرارات.

3 أن يكون مخالفاً لولاية الفقيه المطلقة _ أي على خط المرجعية التي تبناها الشاه اليهلوي الأب وابنه وتتبناها اليوم (منظمة الحجتية) ودوائر الاستكبار الغربية وعملاؤها من حكام المنطقة وهو ما يعرف اليوم بخط (مرجعية الإمام الخوئي) الذي يرفض ولاية الفقيه المطلقة وحرمة العمل السياسي وحصر المرجعية فقط على تبيان الحلال والحرام واستقطاب الأخماس الشرعية واستلام أثلاث الأموات وغير ذلك.

٥ أن لا يتدخل في الشؤون السياسية اطلاقاً إلا ما توافق عليه هذه الشرذمة.

آن لا يتعاطى دراسة الفلسفة والعرفان فإن هذا محرّم في حوزة النجف الاشرف.

٧- أن لا يتدخل في الشؤون المالية والأخماس الصادرة والواردة وكذلك شؤون الوكلاء والوكالات وإنما فقط يوقع الوكالة لمن يزكونه هم. كما هو الحال في اختيار الصفة العلمية للوكيل مثل حجة الإسلام، ثقة الإسلام، حجة المسلمين، حجة الإسلام والمسلمين، وكيل المرجعية، وما إلى ذلك.

سيدي السائل: أن هذه العصابة، أو اللوبي، أو المافيا، سمها ما تسمها. هي مجموعة سرية للغاية. مشابهة تماماً للمحفل الماسوني العالمي. فهي مجموعة ذات اخطبوط منتشر في إيران وفي لندن، وأمريكا، والنجف الاشرف، ولبنان، وبلاد الخليج، والمنطقة الشرقية

بالسعودية. ويترابط أفرادها سرياً عبر الأميل والرسائل ذات الشفرة السرية أو عبر رسائل شفوية وغير ذلك.

كما أؤكد!!! هنا

ليس بالضرورة كون المرشح فارسي فقط. فهناك كما أشرت في سؤالك وهو السيد محمود الشاهرودي الهاشمي حيث يجب الالتفات إلى أنه على خطولاية الفقيه وهذا خط أحمر لدى هذه الشرنمة.

إذن فالمشكلة ليست عرقية فقط.

لهذا فقد ذكرنا قديماً ونذكر للتأكيد أن هناك شخصيات أمثال المرحومين:

- ١ الشيخ عبد الكريم الزنجاني. تلميذ الآخوند.
- ٢ ـ السيد جواد الطباطبائي التبريزي. تلميذ النائبيني.
 - ٣_ الميرزا حسن البجنوردي.
- ٤ السيد محمد هادي الميلاني والذي أجمعت أساتذة الحوزة في النجف بعد وفاة السيد الحكيم بأنه والميرزا حسن البجنوردي هما أعلم الموجودين.

السيد عبد الله الشيرازي الذي هو من أهم تلاميـــذ النـــائييني
والسيد أبو الحسن الأصفهاني وغير ذلك.

وهكذا العديد من أمثالهم ممن لا استحضر أسمائهم حالياً. هـؤلاء كلهم كانوا من غير العرب ولكن لم تتوفر فيهم الـشروط والمـؤهلات حسب هذه الشرنمة أو هذا اللوبي. فكان مصيرهم التهميش!!!

لهذا فإني أوضتح لكم أن ما حصل للسيد محمود الشاهرودي الهاشمي هو لم يكن جديداً. صحيح أنه شاهرودي الجذور لكنه عراقي الجنسية ومن ذوي الولادة المضاعفة في العراق ويحمل شهادة الجنسية العراقية ودخل إيران بجواز سفر عراقي. لكن الخط الأحمر عليه أنه من صنف مرجعية تؤمن بولاية الفقيه المطلقة ومن ابرز تلاميذ الشهيد محمد باقر الصدر الذي هو من منظري قيام الحكم الإسلامي.

سماحة السيد الخطيب السيد حسن الكشميري حرسه الله.

سالام عليكم.....

نحن من شباب الطلبة في النجف الاشرف. ونرغب على الاطلاع على تاريخنا وماضينا.

سيدنا المحترم:

إن ما هو ذائع وشائع في أواسط الحوزة هنا وعلى لسان الأساتيذ أن السيد الخوئي (رحمه الله) هو عملاق الأصول والفقه وينفرد بهذا عن غيره فما هو واقع الأمر.

حوزويون شباب من النجف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن هذا هو من صنع هذه الشرنمة (طاقم صناعة المرجعيات) أو اللوبي الغير مرئي. إن هؤلاء هم من يعمل هذا _ مثل تشخيص الأعلم، أو من هو المرجع القادم، أو من الخليفة له. وأني قد أوضحت ذلك في أجوبة سابقة.

أبها الأخوة:

لقد كان هناك في النجف الاشرف شخصيات أصولية على درجة

عالية جدّاً جداً ومن عناصر متعددة عرب وغير عرب وأتنكر منهم الآن:

الشيخ حسين الحلي، عراقي ومن تلاميذ الآخوند الخراساني.
الميرزا حسن البجنوردي.

" السيد محمد هادي الميلاني. وأذكر أن أساتذةً عظام في الحوزة أمثال السيد صادق ياسين السعبري والسيد أحمد الحبوبي والشيخ حسين الآخوند والشيخ محمد تقي الفقيه والشيخ محمد رضا المظفر وغيرهم كانوا يرون السيد الميلاني بأنه أعلم الموجوبين في الفقه والأصول.

٤ السيد محمود الشاهرودي من تلاميذ النائييني. ويجمع أكثر أساتذة الحوزة آنذاك أنه أعلم الموجودين بعد السيد الحكيم وأنه المستحق للمرجعية دون غيره.

لكن أؤكد وأكرر هنا أن الكلمة الأخيرة والقرار الأخير في تشخيص الأعلم والأققه هو لهذه اللجنة السرية. فهي التي قررت وبوحي من أسد الله علم وزير البلاط الشاهنشاهي في انتخاب المرجع عام 19۷۰ أي بعد رحيل الإمام الحكيم (قدس سره).

ولتوضيح الأمر. أننا لم نسمع قبل قيام الثورة الإسلامية في إيران وظهور اسم الخميني على الصعيد العالمي والإقليمي هذا الضجيج والتهويل والتطبيل عن علم الإمام الخوئي وأنه عملاق الأصول والفقه.

أن هذا الضجيج جاء كردة فعل لعالمية اسم الإمام الخميني (رحمه الله) فشبت نار الأحقاد والحسد عند هذه المافيا (يتامى الشاه) فاندفعوا

إلى المغالات والاغراق في وصف علم الإمام الخوئي. وكان من ردود أفعالهم أن أقاموا في لندن مهرجاناً سموه (مهرجان الغدير) وانفقوا عليه من الأخماس أكثر من مليون دولار ودعيت لحضوره العديد من الشخصيات السياسية والإعلامية والشيعية وغيرهم لغرض إثبات وجود مرجعية الإمام الخوئي وتقديم رسالة للعالم الإسلامي بذلك. هذا هو واقع الأمور وشكراً.

سماحة الأستاذ الخطيب السيد محمد حسن الكشميري حفظه الله.

أنا أعمل في الخطابة لسنين وأسمع وأقرأ هنا وهناك عن صهيب الرومي. وبودي أن أعرف شيئاً عن هذا الرجل. وبصفتكم أستاذاً متضلعاً هل لكم أن تعطونا شيئاً عنه ودمتم.....

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

صهيب هو من الرومان وكان سكنه في الموصل. وبسبب بعض الحروب انتقلت أسرته إلى مكة المكرمة وأسر صهيب وكان بعدها مملوكاً لرجل من بني كلب وكان صهيب يتكلم العربية بصعوبة. بعد سنوات باعه مالكه في السوق فاشتراه أحد المسلمين وهو عبد الله بن جذعان وأعتقه.

دخل صهيب في الإسلام بمكة المكرمة وضايقه المشركون واضطهدوه ثم هاجر إلى المدينة. واشترك في واقعة بدر.

ظهر اسم صهيب من خلال تشكيل سرية أسامة بن زيد (جيش أسامة) وكان صهيب يلعب دوراً سرياً في نقل المعلومات عن مرض النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بين عائشة زوجة النبي (صلى الله

عليه وآله وسلم) وبين أبيها الذي كان في جيش أسامة. وعلى أثر ذلك قويت صلاته مع عائشة.

وصهيب أحد الأربعين الذين حملوا حزائم الحطب بقيادة عمر بن الخطاب لإحراق بيت فاطمة وذلك في موضوع أخذ البيعة للخليفة الأول.

أنابه الخليفة الثاني عُمر في إمامة الصلاة في المسجد النبوي حينما طعن وكان يؤم المصلين طيلة مرض الخليفة حتى وفاته.

ولما مات عمر بن الخطاب شوهد صهیب یضرب وجهه وینادي وا أخاه وا عمراه.

وصهيب هو الذي جهز الخليفة الثاني عمر وصلى عليه ونزل في قبره قبل دفنه.

وكان صهيب شديد البغض للإمام علي ابن أبي طالب. وهو من الذين انضموا إلى عبد الله بن عمر في الامنتاع عن مبايعة الإمام علي (عليه السلام) يوم بايعه المسلمون عام ٣٧ه...

توفى صهيب الرومي عام ٣٨هـ ودفن في البقيع. هذا ما عندي وشكراً.

سماحة الخطيب الأستاذ السيد حسن الكشميري الموفق.

سلام عليكم.....

لقد سمعنا لكم محاضرة في الإذاعة العربية من طهران وقد نكرتم السم الكاتب المصري السيد قطب وترحمتم عليه. فهل هذا من باب التقية أم أنه يستحق ذلك في رأيكم. علماً أنه في تفسيره (في ظلال القرآن) ينسب للإمام علي (عليه السلام) أنه يشرب الخمر وصلى بالناس سكراناً ونزلت الآية ﴿لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾ فما هو رأيكم في هذا الرجل وشكراً.

طلاب من جامعة الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن السيد قطب هو من علماء الأزهر في مصر وأحد كتّابها وهو منظّر حركي دقيق وهو أحد قادة الصحوة الإسلامية في الثلاثينيات وحتى الخمسينيات في مصر. ومؤلفاته وبحوثه وتفسيره يدلل على ضخامة علمه وجودة قلمه. وانسحبت أفكاره على الشباب الجامعيين في العراق. وعلى ضوء ذلك شكل شباب العراق الأحزاب الإسلامية. مثل

(إخوان المسلمين) أو (الحزب الإسلامي) وغير ذلك. في حين شكل شباب الجامعات الشيعة (حزب الدعوة الإسلامية) و (حركة الشباب المسلم) و (حركة حزب الفضيلة) و غير ذلك.

إن موضوع تجرئه على الإمام علي (عليه السلام) في تفسيره كما نكرتم. فهو أمر مشكوك فيه ويعتقد البعض أن جهة قامت بإضافة ذلك إلى تفسيره في الطبعة الثانية وذلك لما رأوا من تأثيره على أفكر الشباب من الشيعة والسنة. ففعلوا ذلك ابتغاء بث الفتنة والتفرقة بين شباب المسلمين في العالم العربي. وأنا أميل إلى هذا الرأي ويدعم ذلك ما كتبه هذا العالم الجليل من شرح وتحليل رائع لموقف الحسين (عليه السلام) يوم عاشوراء. (راجع تفسير في ظلال القرآن آية ٥ من سورة غافر) وأنا أشك في من يكتب هكذا في الحسين (عليه السلام) أن يكون قد كتب ذلك عن الإمام علي (عليه السلام) علماً بأن له كتيب صغير اسمه (كتب وشخصيات) مطبوع في مصر ويدافع فيه موقف معاوية وعمر بن العاص ويدلل بدقة على حكمة الإمام علي (عليه السلام) ويقبّح فيه موقف معاوية وعمر بن العاص ويدلل بدقة على حكمة الإمام علي (عليه السلام) والمنتصر هو الإمام على (عليه السلام) والمنتصر هو الإمام على (عليه السلام) والمنتصر هو الإمام على (عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على علي عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على (عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على عليه السلام) والمنتمر هو الإمام على عليه وعليه السلام) والمنتمر هو الإمام على عليه السلام) والمنتمر هو الإمام علي عليه السلام) والمنتمر هو الإمام علي عليه العليه السلام) والمنتمر هو المنتمر و الفاشل هو معاوية وصحبه.

لقد كنا في بيت السيد الحكيم (قدس الله روحه) وكنت في حضرة السيد وكان من الحضار كبير الخطباء آنذاك السيد حسن شبر. وهناك ورد خبر إعدام السيد قطب. وحيث أن جهات عالمية طالبت الرئيس عبد الناصر بعدم إعدامه ومنهم السيد الحكيم وذلك برسالة مفصلة سلمها

الشهيد السيد مهدي الحكيم إلى السفير المصري آنذاك في بغداد (حامد هويدي) لذا فقد لاحظنا مدى انزعاج السيد الحكيم لخبر إعدامه وقال فيه إننى لا أشك أن هذا الرجل كان داعيةً إلى الله وداعية للإسلام.

وقد أعدم السيد قطب وزميلاه عبد الفتاح إسماعيل ومحمد يوسف هواش في ١٩٦٦/٨/٢٩.

وتمت عملية الإعدام بعجلة وبدون مراسم والسبب في ذلك هو أن الإعدام لو لم ينفذ ذلك اليوم لتبدل الحكم إلى السجن المؤبد حيث كان قد أكمل الستين عاماً من عمره حسب القانون المصري.

وللتوضيح فإن أمر إعدامه والاستعجال به كان ورائه المشير عبد الحكيم عامر. الذي كان يترأس مؤسسة الاستخبارات العسكرية وسبحان الله وبعد مرور سنوات اتهمته السلطات المصرية بأنه عميل لإسرائيل وكان يتجسس للصهاينة لسنوات وسجن لفترة طويلة ومات في سجنه وقيل انتحر في السجن.

لفتةٌ مثيرة:

اعتاد المرحوم والدنا (آية الله السيد علي نقي) إقامة مراسم وفاة الصديقة الزهراء (عليها السلام) في يوم ١٥ جمادي الأولى لعدة أعوام. وذلك في منزلنا الواقع في نقاطع شارع الهاتف وشارع المدينة في النجف الاشرف (مقابل حسينية الرحباوي) وبعد انتهاء المجلس في البيت. وكان خطيب المجلس الشيخ أحمد الوائلي (رحمه الله). يخرج الناس بصورة عزاء مع جنازة رمزية في غلس الليل إلى الصحن الشريف وفي الصحن كنت أنا (كاتب هذه السطور) أقرأ خطبة الإمام

علي (عليه السلام) عندما وارى جثمان الزهراء (عليها السلام) وكان الصحن يعج بالبكاء وجرت هذه العادة حتى عام ١٩٦٩م حيث منعته السلطات البعثية رسمياً من إقامة ذلك فانقطعت هذه العادة.

المافت في الأمر أنه عام ١٩٦٦ ترامنت نكرى وفاة الزهراء (عليها السلام) مع مناسبة إعدام السيد قطب. وحينما خرج موكب العزاء ليلاً فزع رجال الأمن ظناً منهم أنها مسيرة استتكار لإعدام السيد قطب. وقد استدعي المرحوم والدي للاستجواب فترة طويلة. وكان هذا عام ١٩٦٦م وهي أيام حكومة الرئيس عبد الرحمن عارف ولولا سامح الله حدث ذلك أيام سلطة عصابات البعث الصدامية لكان مصير الأسرة بكاملها الموت و الإبادة التامة. بل وللمئات ممن شاركوا في موكب العزاء هذا. وشكراً.

سماحة العالم المجاهد السيد محمد حسن الكشميري.

سلام وتحية وبعد.....

لا شك أن مسؤولية المرجعية والتصدي للتقليد أمر خطير جداً أمام الله وأمام الوجدان وكم كنا نسمع منكم ومن أمثالكم أن أشخاصاً عرضت عليهم فرفضوا رغم إلحاح شديد كما ورد في كتابكم مع الصادقين ج٢ ص٢٠٠ في ترجمة الشيخ رضا الهمداني وهكذا غيره.

الذي يدهشني الآن أنني زرت قم المقدسة مراراً والنجف وما ألاحظه كثرة المتصدين للتقليد فلا يخلو زقاق من مكتب أو مكاتب لآية الله العظمى فلان وفلان مما ينم عن حالة تحمس وتغالب على اكتساب تقليد الناس لهم فما هي الأسباب. حبذا لو تكرمتم بالجواب.

..... البصرة _ العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

قد سبق لي الكلام عن هذه الأمور مراراً وفي زوايا متعددة من كتاباتي. وأود القول بشكل صريح وبجرأة وشجاعة يا سيدي: لا توجد تلك التقوى السالفة النكر ولا يوجد ذلك الورع وذلك الخوف من الله وخشيته. والإمام علي (عليه السلام) يوصي ولده الحسن (عليه السلام)

يا بني أهرب من الفتيا هربك من الأسد الضاري. لذا تشاهد هذا التهالك والتغالب والتنافس وأحصره أنا بخمسة أسباب:

الدين. ولو فكك بين التقليد ودفع الخمس للمقلد وهذه بدعة لا أصل لها في الدين. ولو فكك بين التقليد ودفع الخمس للمقلد لما تزاحم على التصدي للتقليد هذا الكم الهائل.

Y قضية تركة الإمام الخوئي في التسعينيات. حيث كما علمنا أنها تجاوزت ثلاثة مليارات دولار وقد طار بها أبنائه وأحفاده وأسباطه والملتفون حولهم مما فتح باب الطمع لدى هؤلاء المتنافسين. لأنه أول مبلغ من الأخماس بهذا الحجم في تاريخ التشيع يجتمع عند مرجع للشيعة فمن هنا سال لُعاب الآخرين ومن حولهم.

٣ حب الرئاسة والشهرة وهذا من ابتلاءات دهرنا المعاصر.

٤ ضعف عامل التقوى والورع.

٥ صنغوط الأولاد والأحفاد والأصهار لضمان حياة الراحة والدعة والترف واستعباد المساكين من البشر.

وبودي أن أوضح لك أن هنا في قم المقدسة ما يقارب من المسلة عملية جاهزة للطبع وأصحابها ينتظرون بفارغ الصبر متى يتفضل عليهم ملك الموت بترحيل الشيخ الوحيد الخراساني. وطبعاً هذا في قم. أما في النجف الاشرف فلربما كان هو الحال.

وأنوه هنا وهو شيء واضح وعادي أن هذا التسابق للتصدي فقط ولكن مسألة مرجع أعلى أو مُقلّد عام فهذا ليس بالسمهل إلا بالتسبيق والترتيب مع لوبي المرجعية. أو مع القوى الإقليمية الصناغطة أو

الجهات المخابراتية. وليس هو الاكتفاء بطبع الرسالة واستخدام الألقاب ونشر الصور والبوسترات ورفع الشعارات وغيرها.

سيدي المحترم:

إنني ادعوا الله دائماً أن يخرج حب الدنيا من قلبي كما ادعوا الله لأخواني وأصدقائي بهذا الدعاء. وشكراً.

سماحة الخطيب الكبير السيد محمد حسن الكشميري حياه الله. بعد أزكى التحبات.....

لديّ سؤال عصيب وقد لا أجد جواباً إلا عند حضرتكم والسؤال هو: لماذا لا تقام صلاة الجماعة في صحن الإمام علي (عليه السلام) في حين تقام في الصحن الحسيني وصحن العباس (عليه السلام) وكذلك في صحن الكاظمين (عليهم السلام).

حبذا سيدي لو كشفتم لى هذا اللغز ودمتم.

أحد أساتذة الجامعة _ ميسان _ العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أن إقامة صلاة الجماعة هي في صدر المستحبات في الأعمال والعبادات. ومضمونها الطبيعي في فقه الإمامية. هو أنه عندما يتحقق وقت الصلاة يستحب وبشدة أن لا يصلي المؤمنون فرادى. بل يتجمعون صفوفاً ويقدموا أحدهم يؤمهم بالصلاة وجاء في الحديث السشريف: إذا تجاوز عددهم العشرة لا يحصي ثوابهم إلا الله تعالى. ويشترط في من يؤمهم بالصلاة شروط ومواصفات وهي:

١ ـ أن يحسن القراءة ويجيد إطلاق الحروف والألفاظ.

٢ أن يكون سلوكه حسناً وسليماً بالحد النسبي.

٣_ أن يكون طاهر المولد.

٤ ان يرتضيه أكثر المصلين.

وهذه هي أهم الشروط للإمام. دون الاعتناء بلباسه أو علمه أو عمره أو لونه أو جنسيته أو لباسه أو انتمائه أو عرقه أو موقعه الاجتماعي. حيث أن هذه المواصفات هي مستحدثات وابتداعات ابتدعتها المصلحيات والانتهازيات وحب الدنيا حتى أصبح وللأسف محراب إمامة الجماعة في بعض البلدان يباع ويشرى برأسمال كبير.

ومن المحزن والمخزي أننا نرى مساجد في مناطق مهمة وفقيرة!!! في الهند وباكستان مهملة ولا يرتادها أي إمام يقيم فيها صلاة الجماعة. في حين يتزاحم ويتنافس عدة أشخاص على محاريب بعض المساجد في دول الخليج وقد يصل بهم هذا التنافس إلى مراكز الشرطة وساحات المحاكم. ويبقى الناس في حيرة وتساءل؟؟؟ هل إمامة الصلاة عبادة أم تجارة و تكسب.

نعم، أن محاريب مساجد الخليج يشكل أحدها بئر نفط لا ينصب. في حين تبقى المساجد في البلدان الفقيرة مهملة خالية من إمام يؤم المصلين فيها وهنا يرد هذا السؤال المر" (أين الله إذن وما هو الهدف. هي الدنيا أم الدين).

بعد هذه المقدمة يا أخي السائل فإني أصارحك واكشف لك تفسير هذا اللغز لتعرف حقيقة الأمور.

إن صحن الكاظمين (عليهما السلام) هـو تحـت سـلطة الإمـام السيستاني (دام ظله) وينفرد بإمامة الصلاة فيه عالمٌ يصف نفسه بممثل الإمام السيستاني ولا يوجد أي طرف آخر يجرأ أن يزاحمه فـي هـذا الأمر رغم وجود علماء عديدين بالكاظمية لكـنهم يخـشون ردة فعـل (البلطجة الدينية).

أما صحن الحسين (عليه السلام) والعباس (عليه السلام) فهما في تقاسم مشترك بين السلطتين السلطة الشيرازية والسلطة السيستانية وقد جرى هذا التقاسم من الوهلة الأولى بعد سقوط الطاغية وجرى التوافق على هذا من زمن حاكم العراق (بريمر وزمرته المتأمركين).

أما صحن النجف الاشرف. فهنا الطامة الكبرى حيث يتراكم في النجف الاشرف العديد من المراجع. وكل يدعي أنه بطول الآخر ومن الصعب التوافق بينهم لكثرة العدد أولاً ثم صعوبة قبول أحدهم للآخر ثانياً لذلك بقى الصحن الحيدري الشريف خالياً من إقامة صلاة الجماعة.

إن ما يحزنني هو أنني لما أدخل إلى صحن الإمام علي (عليه السلام) تعود إلى ذاكرتي وضعية الصحن الشريف قبل ٤٥ عاماً من إزدهار الصحن بسبعة جماعات يؤمها سبعة من كبار علماء النجف الاشرف.

فعندما تدخل الصحن المقدس من باب القبلة تشاهد عن يسارك صلاة جماعة كبرى يؤمها المرجع الديني السيد حسين الحمامي (رحمه الله) ثم عن يمينك صلاة جماعة واسعة وضخمة يؤمها المرجع الراحل السيد محسن الحكيم (رحمه الله) ثم بجنبه صلاة جماعة كبيرة يؤمها

العالم المقدس الشيخ حسين مشكور الحولاوي وخلف هذين العلمين الكبيرين. هناك صلاة جماعة كبيرة يؤمها المرجع الديني السيد عبد الله الشيرازي (رحمه الله).

أما إذا دخلت من باب الطوسي إلى الصحن الشريف فإنك تـشاهد عن يمينك صلاة جماعة كبيرة يؤمها العالم الكبير السيد محمـد جمـال الهاشمي وعن يسارك صلاة جماعة كبيرة يؤمها المرجع الديني الـسيد محمد البغدادي (رحمه الله) وخلفه صلاة جماعة كبيرة يؤمها العـالم الكبير الشيخ على كاشف الغطاء.

هذا في الصحن الشريف أما في رواق الحرم الشريف والإيوان الذهبي فهناك عدة جماعات نقام. ويؤمها المرجع الشيخ عبد الكريم الزنجاني (رحمه الله) والمرجع الديني السيد جواد الطباطبائي التبريزي والعالم السيد على خلخالي والمرجع المقدس الشيخ مرتضى آل ياسين.

إنني أؤكد هنا أن تلك الفترة التي عُـشتها لـم تكـن العلاقـات الشخصية بين هؤلاء كما يرام. ولكنها أفضل بكثير مما هي عليه اليوم من احتقان مؤلم.

لذا نشاهد اليوم (وللأسف) الصحن الحيدري خالياً من أي صلة جماعة تجنباً من احتدام ومواجهات قد تحدث واعيد لأؤكد بأن رأس المشكلة هم الحواشي والمحسوبين عليهم والمدللون من الأولاد والأصهار والمستفيدين منهم وإنا لله وإنا اليه راجعون. شكراً.

سماحة الخطيب الشهير محمد حسن الكشميري.

تحية وسلام.....

نسأل من سماحتكم عن صوم عاشوراء حيث في كل سنة وقبيل مناسبة محرم تتتشر منشورات ومقالات تحبذ الصوم في يوم عاشوراء أو في العشرة الأولى كلها فما هو رأيكم في ذلك.

خطباء مستجدون _ النجف الاشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

بخصوص صيام عاشوراء أو العشرة الأولى فإن هذا الأمر لم يكن مهماً ولكن بعد تنامي واتساع الفكر الشيعي الإمامي الاتنا عشري عالمياً ضاق الخناق بخصوم أهل البيت وأصبح المتنفس لهم من فشلهم هو التمسك بأباطيل وخز عبلات ومنها إحياء هذه الحالة وإعطائها بعداً لكثر مما تستحق.

ما لدي من المعلومات عن هذا النوع من الصوم فالروايات فيه متضاربة ويمكنكم مراجعة كتاب الإقبال للسيد ابن طاووس. طبعة قه سنة ٢٠٠٦م. حيث جاء في صفحة ٤٠ من هذا الكتاب عدة آراء: منها: رواية عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه محرة. ولكن هناك رواية

أخرى تقول أنه مستحب وبتأكيد على اليوم التاسع والعاشر منسوباً للإمام علي (عليه السلام) أن صوم التاسع والعاشر من المحرم يكفّر ننوب عام كامل. انتهى كلام السيد ابن طاووس في كتابه الإقبال.

لا يخفى أن أحاديث الإمام الصادق (عليه السلام) ربما كان بعضها يتتاقض مع الآخر والسبب في ذلك أن الإمام (عليه السلام) ربما كان يجيب بحسب اعتبارات وظروف خاصة. كما شوهد الإمام وهو ربما يذم شخصاً موثقاً من تلاميذه. حيث شكك الإمام في بعض الحضار في ديوانه بأنه من أزلام السلطة وينقل إليها المعلومات. بحيث لو أن الإمام أشاد بذلك التلميذ فذلك يشكل خطراً على حياته وربما تصفيه السلطة. فمن هنا ربما كانت بعض أجوبة الإمام ترتبط بحالات مماثلة.

وأشير هنا أيضاً أن الروايات عند غير الشيعة في صوم عاشوراء متضاربة أيضاً فمنهم من يؤكد صوم عاشوراء. ولكن الفقيه مالك ابن أنس في كتابه الموطأ بباب الصوم المنسوخ بينكر بأن من البصوم الذي أبطله رسول الله هو صوم يوم عاشوراء هذا ما أعرفه وباختصار وشكراً.

السيد الخطيب السيد حسن الكشميري سلمه الله.

بعد تقديم السلام.....

نسمع في محاضر اتكم عن الحاءات السبعة ولم نسمع بهذا من قبل وقد صعب علي حفظها حبذا لو تكرمتم بها ودمتم معلماً ومربياً وشكراً. أحد عثناق محاضر اتكم _ كربلاء المقدسة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب: نعم، إنها الحجب السبعة التي تمسخ الإنسان لو استسلم للهوى وحب الذات وهي تكون حائلاً بين الإنسان وبين الله وبين منابع الهداية ويرد هذا في دعاء الصباح المنسوب للإمام علي (عليه السلام) (إلهي قلبي محجوب) وهذه الحجب السبعة والتي تبدأ بحرف الحاء وهي: الحقد والحسد والحرص والحماقة والحيلة والحيرة والحقارة.

فلو أن الإنسان تمكن من خلال عقله وإدراكه لمنابع الهداية يستطيع تبديل هذه الحجب السبعة بفضائل سبعة تبدأ بحرف الحاء أيضاً وهي: الحب والحنان والحكمة والحلم والحزم والحياء والحق.

ولمن يريد المزيد حول هذا يمكنه مراجعة الكتب التي تتحدث عن الأخلاق وتهنيب النفس. هذا ما عندي وشكراً.

سماحة السيد الخطيب محمد حسن الكشميري رعاه الله.

السلام عليكم ولدي سؤال:

كيف أقبتم بالكشميري وما منشأ ذلك. يمكن أن نعرف هذا مع اعتذاري عن إثارة هذا السؤال ودمتم.

..... بغداد _ العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أسرتنا تنتمي بالنسب إلى نقيب قم المقدسة أحمد بن موسى المبرقع بن الإمام الجواد (عليه السلام).

وأجدادنا رحلوا من المدينة إلى قم المقدسة وآنذاك كانت مدينة قم حاضرة من حواضر العرب ويسكنها الأشعريون والخزرجيون. وكانت منطقة قم المقدسة سوقاً تجارياً وصيرفياً وهي إحدى المحاور التي كانت تمول الأئمة (عليهم السلام) في عهد الإمام الصادق (عليه السلام) والكاظم (عليه السلام) والرضا (عليه السلام) وهكذا الإمام الجواد (عليه السلام) ونتيجة هجوم حكام (آل سبكتكين) النواصب على مدينة قم تفرق أهلها وهرب من نجى من علمائها ورحل أجدادنا إلى العراق. وسكنوا سامراء لفترة ثم النجف الاشرف. ولما حصلت غارات الوهابيين على

النجف الاشرف هرب جدنا الأكبر إلى الهند بحثاً عن ملاذ آمن فاستقر بمدينة كشمير حيث فيها الكثير من الشيعة الإمامية الاثنا عشرية. وقطن هناك ثم سافر حفيده السيد مرتضى إلى النجف الاشرف مع خاله السيد أبو الحسن الرضوي وله من العمر ١٦ سنة وذلك تخميناً ١٨٥٥ ميلادية واستوطن في النجف الاشرف وكان خاله المذكور يشرف على ميلادية واستوطن في النجف الاشرف وكان خاله المذكور يشرف على تعليمه ودراسته. ولما كبر وتزوج أنجب ولدين وخمس بنات وولده الثاني آية الله السيد علي نقي هو والدي. أن أسرتنا تعرف بالغروي انتساباً إلى الغري شرفه الله. ومرة تعرف بالقمي وذلك كما ذكرت من تواجد بعض أجدادنا هناك. وبعد عودة العائلة إلى النجف الاشرف. أصبح يعرف المرحوم جدنا السيد مرتضى بالمقدس الكشميري) وهذا أصبح يعرف المرحوم جدنا السيد مرتضى بالمقدس الكشميري) وهذا

ولي الشرف أنه جدي والد والدي وقد كتبت حوله كراساً صغيراً اسمه (القلم المنتضى في أحوال جدنا المرتضى) ويمكنك الرجوع إليه. أما والدتي المرحومة فهي من النجف الاشرف وأساساً هي من منطقة الدغارة ومن عشائر الاگرع. ولقبي الطبيعي هو الرضوي انتساباً للإمام الرضا (عليه السلام). هذا ما لزم وشكراً.

سماحة الخطيب الحسيني السيد حسن الكشميري رعاه الله.

السلام وتحية.....

سيدنا الكريم نواجه هذه الأيام ظواهر غريبة وتسيب عجيب واسفاف في الادعاءات مثل:

إدعاء المرجعية، طبع الرسالة العملية، وضع الألقاب الغريبة.

ما هي الأسباب وهل هناك جهة ضابطة ومشرفة لتحديد هذه الإدعاءات؟ نشكر كم.

بعض موظفى النجف الاشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

لقد أجبنا مراراً وأوضحنا ذلك في العديد من الكتابات وغيرها.

إن قضية إدعاء المرجعية والتصدي التقليد أصبح في النصف قرن الأخير يشكل أمراً مهنياً وحرفياً شأنه شأن: مصنع، شركة، بنك استثمار، مؤسسة وغير ذلك.

إن وراء هذا التزاحم والنتافس سببان:

السبب الأول وهو المهم جداً هو الحصول على الأموال (الأخماس).

السبب الثاني كسب الشُهرة والجاه.

ويتحقق ذلك بهذه الطرق واستعمال الدين ثم المذهب ثـم التقليد وبالتالى الخمس!!!

فهناك (كبرى وصغرى ونتيجة) والنتيجة هي المال.

إننا لو نجحنا في إفهام الشيعة وإقناعهم بأن لا صلة بين التقليد والخمس لما كان هذا التنافس والتناحر.

أيها الأخوة:

إن مسألة أن فلاناً طبع رسالته فهذا أمر سهل جداً. حيث يمكنك أن تأخذ رسالة لمرجع قديم فتزيل الصفحة الأولى وتضع صفحة تختار فيها اسم خاص وتكتب عليها اسمك ثم تكتب في زاوية الصفحة الأولى (العمل بهذه الرسالة مبرأ للذمة).

وإننى رأيت هذا بعينى مراراً قديماً وحديثاً.

إن هذا التراكض والهرولة تفاقم واشتد منذ مرجعية الإمام الخوئي (رحمه الله) التي أثرى بسببها أكثر من ٧٠ شخصاً وأصبحوا يمتلكون الفنادق والمطاعم والمجمعات الضخمة. ثم جاء خلفه بأكثر من ذلك فأصبح هذا حافزاً للآخرين للحّوق بهذا الركب واستباق الوقت.

أما سؤالكم هل من جهة ضابطة فهذا لا يوجد ومع الأسف ففي زماننا هذا لك أن تدعي ما شئت وتضع اللقب كيف ما شئت وتلبس العمة وتقتني اللحية كيف ما شئت فلا حساب ولا كتاب ولا رقابة. هذا واقع الأمر وشكراً.

سماحة الخطيب المقدس السيد حسن الكشميري حياه الله.

سلام عليكم وبعد.....

لقد تطورت الحياة والحضارات وأصبحنا بدور العولمة وأصبحت الكرة الأرضية على سعتها بمتناول أيدينا. وأنهينا العقد الأول من القرن الواحد والعشرين. ولكننا وللأسف من تمزق إلى تمزق سواءً بين الأمة الواحدة أو المذهب الواحد وأحياناً بين الأسرة الواحدة فما هي الأسباب وإلى أين ينتهي بنا هذا الطريق. أنتظر إضاءاتكم.

كاتب وصحفى عراقى _ فلّندا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

في الواقع أنه سؤال مر واكتفي بالاستشهاد بحديث للإمام الباقر (عليه السلام) رواه صاحب كفاية الأثر ص ١٩٩: (أما والله لو تركوا الحق لأهله لما اختلف إثنان في الله) إن المشكلة الأساسية هو أننا عرفنا الحق بالرجال، وكان يفترض وكما يقول الإمام علي (عليه السلام): أن نعرف الرجال بالحق. وهناك حديث للإمام علي (عليه السلام): اعرف الحق تعرف أهله. لقد ضاعت علينا الحقائق من يوم غاب رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فغمرتنا الفتن وغشنا أصحاب المصالح ولو

عمل المسلمون بما أوصاهم به الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وخطط لهم لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ولكنهم ضلوا وأضلوا من بعدهم فلم يزالوا سفالاً في سفال.

لقد عاشت الأمة احتقان الخلاف بسبب عزوفها عن تعليمات رسول الله وراح كل يؤوّل القرآن بحسب مصالحه فضاع الحق وماتت الحقيقة.

يروي البخاري حديثاً برقم ٦٦٠: أن أم المؤمنين عائشة شاهدت أبا الدرداء وهو صحابي. شاهدته غضباً فقالت: مالي أراك غضباناً يا أبا الدرداء؟ فقال: والله ما أغضبني إلا أن أرى أمة محمد لا يوحدها فعلاً إلا الصلاة فقط. طبعاً كان هذا في أواسط الفترة التي اعقبت وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم). وأيام حياة الإمام علي (عليه السلام) منعز لا في بيته.

لقد شاهد التاريخ ورجال التاريخ كيف أثر جعفر بن أبي طالب رضوان الله عليه بخطابه في الحبشة إمام النجاشي في تعريف الإسلام أن أسلم النجاشي والثلثمائة من أنصاره. لماذا؟؟؟ لأنه كان يتحدث ولم يخالفه أو يعارضه أحد. فأصلح كل الأمور.

إننا نقول دائماً بأن أصل الإسلام وثوابت الإسلام تدعوا إلى التقارب ولكن دعاة الهوى والذين جعلوا الدين لعقاً على ألسنتهم خربوا كل شيء. وهذا هو بداية ونهاية مشكلة المسلمين اليوم. هدانا الله جميعاً إلى كتابه وسنة أهل بيته عليهم السلام. شكراً.

سماحة الخطيب الفاضل السيد حسن الكشميري المحترم. سلام وتحية ونسألكم:

يبدوا على ما نسمع وينتشر هنا وهناك أن لكم صداقة وثيقة مع رئيس الوزراء العراقي أبو إسراء المالكي. فهل لهذا صفة حزبية أم جنور أخرى ودمتم.

محبون لكم من مدينة الدجيل

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

إن صلتي بالحاج أبو إسراء هي في الأخاء الإيماني صرفاً وهي شأن شخصى لا ربط له بحالة سياسية أو حزبية.

لقد عرفت هذا الأخ العزيز بجهاده وشجاعته منذ ثلاثين عاماً وعزرته لدي خدماته الخاصة للمرحوم الشيخ الوائلي حيث كان يقضي له بعض أشغاله. ومرة كنت عند أستاذنا الوائلي (رحمه الله) في دمشق وكان عنده (تاجر من قطر واسمه علي.....) وكان قد تبرع ببناء الحسينية الحيدرية في الزينبية ومعه المرحوم العالم السيد عبد الله العلي واستشار الشيخ الوائلي بأن يضع المشروع تحت اشراف الحاج أبو إسراء فكان تعبير الشيخ الوائلي بأني لا أشك ذرة في إيمان وتقوى

الحاج أبو إسراء واخلاصه واثنى عليه نثاءً عاطراً. فازدادت صلتي بهذا الرجل وأحببته وأحبني والملفت في الأمر أني لما أخبرت الحاج أبو إسراء بذلك بعد أكثر من عشرين عاماً فعلمت أنه لم يطلع على ذلك أبداً.

أنا الآن أزوره بين الحين والآخر لا لحاجة لي إطلاقاً ولكن أزوره في الله وأدعوا الله له بمزيد التوفيق. وقد رأيته ذات مرة في المنام بعد توليه الحكم في العراق وبيده عصا وهو يهش بها حوله من نئاب وخنازير وقردة ولم يهتز. وأولت هذه الرؤيا بما يتحرك به أعداء أمير المؤمنين من نواصب وتكفيريين وعملاء للأمريكان والصهاينة وخونة للوطن ضد هذا الرجل. وأنه غالب عليهم إنشاء الله.

لقد دعوت العديد من الفصائل السياسية في العراق إلى التضامن معه إعلاء لكلمة الإسلام وراية الإمام على (عليه السلام).

أنني أدعوا الله له بالنصر ما دام ناصراً لأهل البيت وكلمة أهل البيت وأقول له دائماً معكم معكم لا مع عدوكم.

هذا هو ما في نفسي. والله عز وجل يقول: ﴿وَلَا تَكْتُمُوا السَّسَهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمُهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَالْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ (سورة البقرة: من الآية ٢٨٣). وشكراً.

سماحة السيد الخطيب السيد محمد حسن الكشميري المحترم. بعد السلام والتحية.....

نلاحظ من خلال خطاباتكم وكتاباتكم أنكم تتضامنون مع الإيرانيين بشكل يصعب علينا توجيه هذا السؤال إليكم. ولكنني ساكون صريحاً وشجاعاً بالسؤال منكم:

إن العديد من العراقيين الذين دفعتهم الظروف السياسية والقمعية للنظام البائد أن يلجئوا إلى إيران. والكثير من هؤلاء يـشعرون بـالألم والإنزعاج من تعامل الإيرانيين معهم بسلبيات وإزدراء مـن منطلق التعصب العرقى فما رأي سماحتكم في هذا وشكراً لكم.

أحد الأساتذة / بابل _ العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

أنني مع الجمهورية الإسلامية قيادةً وعنواناً وسياسة ورمزاً. واعتبر الجمهورية الإسلامية في إيران عمقاً استراتيجياً لكل دعاة الحرية والسلام والاستقلال ومواجهة الاستكبار والصهيونية.

لهذا فإني منسجم تماماً مع مبادئ الإمام الخميني الراحل من يوم عرفته في النجف الاشرف وإلى الآن. كما أعتقد أن الإمام الخامنئي دام

ظله هو خير أمين على الاستمرار بمشروع ومنهج الإمام الراحل رضوان الله عليه. لذا فإني مع الدولة في إيران ومع قيادتها الشجاعة وسياستها الذكية الرائدة في مواجهة الاستكبار العالمي والصهيونية وعملائهم في المنطقة. واعتبر أن عزة إيران واعتلائها اعتلاء وعزة لكل مسلم وللإسلام.

أما عن الإيرانيين أو بعض ممارساتهم فأنا متفق معك في الرأي وأأسف لهذا. ولكني دائماً أدعوا إلى الفصل بين إيران كدولة وعنوان وبين سلوكيات الإيرانيين. وشكراً.

سماحة الخطيب الشهير محمد حسن الكشميري المحترم. بعد السلام.....

نسمع كثيراً عن منظمة الحجتية في إيران. والسؤال هو: ما طبيعة هذه المنظمة ومتى تأسست ومن ورائها وهل تتبناها مرجعية شيعية وما عقائدها وهل هي خدماتية أم دينية أم سياسية وما طريقة تمويلها وشكراً.

جمع من الطلبة السعوديين في النجف الاشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

ما أعرفه بنفسي وبدقة أن منظمة الحجتية أو (حـزب القاعـدين) هي من الوجودات التنظيمية المهمة في إيران زمان حكم الشاه. وبدايــةً تأسست من مجموعة من رجال البازار وتحت اشراف عــالم معـروف وهو الشيخ الحلبي وكانت تمول بتبرعات من التجار وكان شعارها فقط مواجهة المدّ البهائي الذي كان يسيطر على إيران. كان هذا قبل الثــورة الإسلامية!!!

أما بعد قيام الثورة الإسلامية فقد تغير أسلوب عملها وأصبحت من الوجودات السرية التي تحارب الإمام الخميني وذلك لزعمهم واعتثقادهم أن قيام حكم إسلامي في زمن الغيبة يؤخر ظهور الإمام المنتظر. وتعتقد هذه المنظمة أن لابد من انتشار الفساد والاباحية حتى تملئ الأرض ظلماً وجورا فيظهر الإمام المهدي (عليه السلام) أما إذا طوقنا الفساد والانحراف فهذا سيؤخر ظهور الإمام (عليه السلام).

وقد جا هؤلاء بحديث نسبوه للإمام زين العابدين (عليه السلام): (أن أي راية تُرفع زمن الغيبة للتشيع فهي باطلة) وهي مزاحمة لرايـة المهدي وتوافق هذه المنظمة بعض المذاهب الإسلامية الحالية في حرمة الخروج على الحاكم الجائر. وتعتبر أهراق أي قطرة دم أمراً محرّمـاً وجرماً كبيراً.

كانت هذه المنظمة إلى ما قبل الثمانينيات تتحرك حصرياً في إيران وباللغة الفارسية ولكنها وسعت نطاق تحركها وأعمالها بعد هذا التاريخ إلى دول الخليج ولبنان وسوريا وأوروبا وتتعامل مع عدة حسينيات في هذه الدول كواجهات تعمل لحسابها. كما أصبح لها الكثير من العملاء في هذه الدول.

وقد عمل مرجعها (الشيخ الحلبي) على محاربة الإمام الخميني بخطبه ووصفه بالسيد المشبوه وحرم تقليده وكان يعتبر الحرب مع العراق فتنة ويُحمّل الإمام الخميني مسؤولية اندلاعها وأنه هو الذي تحرش بالعراق وغير ذلك وكما كان يصف القتلى من الجانب الإيراني بأنهم مجانين يهرعون للانتحار الجماعي.

تتبنى هذه المنظمة خطباء وأئمة مساجد ومراجع ومداحين (رواديد) وتتحرك بشكل سرتي ومنظم. ولها فضائيات باللغة الفارسية مثل (أهل البيت) و (سلام) وكذلك بعض الفضائيات العربية الشيعية.

يردد رجال هذه المنظمة نغمة الولاية والتباكي على مظلومية الزهراء (عليها السلام) ويعمل رجالها على إشاعة اللعن والسباب الخشن لزوجات النبي (عائشة وحفصة) وكذلك الخلفاء ويعمل رجالها أيضاً على التعامل مع قضية الإمام المهدي (عليه السلام) وكأنهم هم المعنيون فقط بالحديث عنه وليس غيرهم.

بإزاء هذا!!! فإن هذه المنظمة ورجالها لهم صلات وثيقة وسرية مع بعض الأنظمة العربية (البترولية) وترحب هذه الأنظمة بهم وتقدم لهم التسهيلات؟؟؟!!! بكل المستويات. كما يدعم هذه المنظمة رجال الشاه وعائلته المنتشرون في أوروبا وأمريكا.

إن هذه المنظّمة هي إحدى الواجهات السرية التي تلعب بمساحة واسعة في تشخيص المرجع والأعلم والمرجعية وغير ذلك وتتبنى سياسة حصر المرجعية في عرق خاص!!!. وكان لها دور رائد وواسع في تسقيط المرحوم السيد محمد حسين فضل الله وذلك باستخدام عملاء لها معممين (لبنانيين) وغيرهم.

تعتمد هذه المنظمة مرجعيتها بهذا التسلسل. فكان مقلّدها سابقاً المرحوم الإمام الخوئي ثم انتقلت بعده إلى السيد محمد الروحاني وبعد موته اعتمدت تقليد السيد صادق الروحاني ولكن بعد مرور عدة أشهر

انقلبت على تقليده لأسباب مجهولة وتحولت إلى تقليد الـشيخ الوحيـد الخراساني وتردد اسمه عبر فضائياتها.

كما تعمل هذه المنظمة على إعداد مراجع للمرحلة القادمة. وهي تضع العديد منهم تحت الاختبار. ومنهم من جهز رسالته العملية ولكنهم ينتظرون بفارغ الصبر وفاة الشيخ الوحيد الخراساني كي يدخلوا حلبة المنازلة.

ولديّ معلومات خطيرة عن هذه المنظمة ولكن الظروف الحالية لا تسمح بنشرها وأتركها إلى فرصة أخرى، وشكراً.

حضرة الخطيب الكبير السيد محمد حسن الكشميري سلمه الله. بعد الاحترام.....

يتردد في بعض كتاباتكم مصطلح (الشأنية) فما معنى ذلك وأين يُستعمل هذا العنوان الفقهي؟ شكراً لكم.

طلبة من حوزة ميسان

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب:

هذا المصطلح هو من المنافذ الفقهية أو الملاجئ الشرعية. وقد مر علي قي دراستي الحوزوية سواءً في الشرائع أو اللمعة بحث يُسمى بالحيل الفقهية وهي متعددة وفي الحقيقة هي في التعبير الشعبي تسمى بالكلاوات) ومن هذه الحيل هي الشأنية.

أيها الأخوة:

غالباً ما يتم التستر على هذه الملاجئ أو هذه الحيل وتُحجب على الناس (العوام) ويحتكرها فقط (الآغايون) للضحك على الناس ولجم الأفواه.

فمثلاً حينما كان المرحوم الإمام الخوئي يستقل سيارة المرسيدس وكذلك أو لاده الشُبّان. كان بعض الناس ينتقد ويتسائل؟؟ أليس المطلوب

من أئمة الحق و العدل!!! أن يتساووا مع ضعاف الناس كما هو أسلوب الإمام علي (عليه السلام) حيث نزل إلى مستوى أضعف الناس بلباسه وسكنه وطعامه ومقتتياته. وهؤلاء يزعمون أنهم نواب الإمام (عليه السلام) ثم يعيشون عيشة الأباطرة والأكاسرة في سكنهم ولباسهم وأثاثهم وأعراسهم ووو.

لقد كان الإمام الخوئي والمراهقون من أو لاده يركبون تلك السيارات الفارهة ومعظم الناس لا يمتلكون قيمة حمير يركبونها. وهنا كان يتم إسكات الناس ولجم أفواههم بهذه الحيل الفقهية (وهي الشأنية) وما إلى ذلك من تحايلات. لكن الذكي والواعي كان يشعر تماماً أنها (كلك في كلك). وشكراً.